四庫全書

史部

姑蘇志卷二十八

明 王鏊 撰

壇廟下

崑山縣社稷壇在縣治西南三里至正七年費復初建洪武三年知縣呼文瞻重修宋項公碑記邑有社稷春祈秋報重農事也崑山壇壝莾為荒墟鷄犬放焉過歲事則望拜於鄉校大成殿之戟門豈惟祀非其所神弗克歆抑且背先聖先師為前政嘗有意修復惑於陰陽拘忌之説而未果予竊謂為宰者膺人民社稷之寄平土播穀神實司之民實賴之詎容不知報本之為急務乎迺即舊址而經營之砌築四壝創造齋室周以垣墉植以

松柏幣有瘞所門有扃鐍其神位列於齋室其祭器寄於邑庠至期取用焉典祀於是乎嚴矣維兹調邑營繕孔艱屢政憮視今幸肇成繼自今其以時整葺毋或因循與宗祏相為無疆故書以示來者宋淳祐壬子記

風雲雷雨山川壇在正南門外洪武三年知縣呼文瞻建

邑厲壇在縣北三里馬鞍山陰洪武三年建鄉厲壇共四百九十所

城隍廟在縣治北馬鞍山南舊在平橋北洪武三年遷

置　　已上通祀

惠應廟祀崑山神在縣西北馬鞍山之陽唐中和二年建宋崇寧間賜舊額曰大觀廟封神曰靜濟侯紹興間加永應淳熙間加昭德慶元間加顯貺開禧間改封昭惠公嘉定間加靈濟寶慶間加福應紹定間加康祐淳祐間封顯佑王洪武中改封崑山之神每歲夏四月祀之永樂中廟燬宣德中縣丞吳仲肩重建祝文曰有山巍巍惟神主之有民林林惟神福之誥

錫寵褒以答神休英爽如在享祀千秋宋黃昺惠應廟記蓋聞三代迭號仁義攸歸七國僭稱簡牘是詛或封建子弟或追贈公侯居於域中莫斯為大然有功於國有惠及民後世尊其道者亦受命無愧矣大聖山王者馬鞍山之神也按圖經梁沙門慧嚮謂茲山諸勝可與佛寺雖用志彌篤而力莫能逮一日冥寢山神前現曰願助千工以副斯意是夕雲驅電掣風撓雷動駢闐之跡遍于林莽鞭朴之聲震於巖谷恍惚中夜驚悖數里詰旦陰翳潛廓靈基倏成雖疊石之相差若築出之夷廣橫袤十七丈高聳二丈小大規矩混然削成其直如繩其平如砥非人功所能致也事聞建神之祠錫命曰大聖山王蓋旌其功而表其美也自茲以還威靈益著聦明正直鎮乎百里之境福善禍淫庇乎一方之民凡猶豫者卜之如爨靈龜疾疫者禱之如餌良藥肸蠁之應昭昭而可驗牲幣之祭紛

紛而不絕及物之恵斯亦至矣然而年祀寖遠棟宇蘗壞軒墀蔽乎春草廊壁鳴乎秋蛩雖靈之具存而像亦斯弊邑人陳仁紹者好善不回積財能散睠廟宇棟橈思締構以鼎新今寺主僧志堅同募居民以成勝事僧願文清瑩亦贊其能錢蹴一發如石投水施利四來如川赴海凡所得者僅踰千緡於是鳩工市材揆日蒇事歲時未易斤斧告停危簷翬飛疊瓦鴛甍窻牖明邃欂櫨赫奕殿堂廣其舊制廊廡闢乎新規門闕有門左右有序中塑神像森衛靈官威儀聿陳藻繪斯煥蓋所以荅神休而肅祀事也噫古之鄉士有益於人者典禮尊其祀焉矧茲山王垂數百載而英烈不昧始施功而成善事終佑民而享明德建祠追號亦其宜矣前所謂有功於國有恵及民後世尊其道者受命無愧其斯之謂歟曷因訪舊胥臺薄遊是邑聞其異蹟闕於記事既蒙確請不獲牢讓辭止淺近斯為媿焉明道二年二月十五日記

衛文節公祠祀宋太師秦國公涇舊在馬鞍山華藏寺之左後徙儒學傍成化六年教諭劉衛奏入祀典每歲春秋祀之祝文曰才全經濟學貫天人扶植世教羽翼斯文今兹仲春秋謹以牲帛醴粢祗薦歲事神鑒不昧靈其來歆

已上祀典

婁侯廟在縣東北婁縣村吳張昭陸遜封婁侯故人立廟於此祀之元至正十一年廟圮知州偰僎斯重建殷奎崑山州作新婁侯廟事狀婁侯廟者祀吳將軍張文侯昭丞相陸昭侯遜及昭子揚武將軍休也按

三國志漢建安二十四年孫權以陸遜為右護軍鎮西將軍封婁侯吳黃龍元年以張昭為輔吳將軍改封婁侯嘉禾五年昭卒少子休襲爵據今崑山本古婁縣張陸二侯實國於此質諸祀典後世宜有血食之奉而廟貌缺然千有餘年莫知有舉至正十年冬十二月知州偰侯斯始覽圖志考典禮悚然嘆曰忠臣烈士之祭有國之所崇奉今歲所下赦書廟宇損壞俾之修葺臣斯幸得承乏此州有如昭遜功烈光於史冊而國泯世遠遂失舊君之祀甚非明詔所以獎勸忠臣之意即下令以赦書從事迺相州城東北三里婁縣故治有叢祠一區撤而新之考三侯冠服之制像設其中文侯昭侯並位南面揚武西向侑坐又合廟左佛廬四程為祠祀齋室俾里人教授其間繚垣四周前為崇門題曰婁侯之廟閱明年十月某日侯率僚友具牲幣以落其成顧羊豕所麗石未有刻辭謂奎嘗參預茲議使狀其始末請文于作者若

三侯德業之詳則有吳志本傳在

王司徒祠在景德寺內祀晉王珉珉舍宅為寺故僧祀之按景德寺記珉與其兄司徒珣既以虎丘別業為寺而珉復自表見於此今郡城亦有景德寺則珣宅也

孟尚書祠在縣治儀門外尚書不知何人相傳縣趾即其舊宅

張公廟在縣治東南三里祀宋張文定公方平公知崑山縣有惠政故民祀之

劉龍洲祠祀宋詩人劉過過字改之廬陵人紹興間客死崑山其後主簿趙希懋葬之馬鞍山東齋之西岡復即東齋為祠後燬于兵元季知州偰僕斯與士人殷奎等修復之

宋淩萬頃詩曾隨薦鶚上天閽肯信荒山泣斷魂百歲光陰隨酒盡一生氣槩秪詩存塚傾平地藤蘿合碑倚空巖霧雨昏縱是紙灰那得到落花寒食不開門元秦約龍洲先生湖海士矯矯高風絕代聞持節去為金國使封書曾感獻陵君籌邊英畧生前志垂世文章死後勲壞塚年來誰灑飯愁看棘樹鎻寒雲楊維禎讀君舊日伏闕疏喚起開禧無限愁東江風雨一斗酒大地山河百尺樓龍川狀元曾表怪冷山使者忍包羞白鶴飛來作人語道人赤壁正橫舟國朝偶桓遠尋遺墓入

烟林幾度臨風感慨深草暗頹垣春放犢霜寒穼木夜栖禽清江載雨孤舟夢吳國登樓萬里心泉下劉郎呼不起吟成哀些一沾襟沈愚文章人物邁時流袖拂天風萬里遊黄鶴樓前江月白買花沽酒醉中秋○中原望斷獨興哀懷抱憂時欝未開斗酒蟲肩風雨夕為誰辛苦渡江來

事賢堂在報國寺東知縣楊子器建祀唐縣令王綱宋縣令潘友文張方平程沂韓正彦丞自修元知州王安真潘昂霄

葉文莊公縣人祠在儒學後祀吏部侍郎葉盛弘治二年知縣楊子器建吳寛記故吏部左侍郎謚文莊葉公正統中為兵科給事中己巳之

變京師戒嚴公忠憤激發數日奏疏七八上區處兵事悉中機宜自是有名於時後參政山西擢都御史南北巡撫制禦蠻荒功績益著成化初召為禮部侍郎改吏部而終公蘇之崑山人也既殁幾二十年慈溪楊君名文來知縣事自以少知公名今獲令茲土謂公之為人天下皆知其賢況鄉人哉殁而祀于鄉禮也顧學宮後有佛廬當撤者乃毀棄其像改公祠設位於中歲時率僚屬師生拜而祀之他日托公之子壻兵部郎中虞君元凱來道其事而以記請夫世之仕者孰不急於政事有政事矣然無文學以資其識則所行者不免為俗吏之事又孰不重乎文學有文學矣然無氣節以立其德則所能者不免有文人之譏故三者每患人不能兼而有之公之政事載於國史者甚備已不必論其書冊滿家篤學考古至忘寢食所著述專以歐陽子為法純雅明白其詞藹然平生尤慕鄉先哲范文正公身雖已貴蕭然猶寒士

也諂佞之徒有所倚而起者惡之不忍與接其所自處重矣是以其名起於當時傳於天下而士大夫置公于國朝名臣之列此豈無自而得者特公以中歳而殁使天假之以年其見於世者當又不止於此於戲惜哉寛初入翰林及接公而受其誨言𢘿不久去世竊以為恨而名父嘗有斯文之契者况其為此又當乎人心故雖無文猶强書而復之祠成于弘治三年二月戊戌

已上先賢

景雲大王廟祀唐尉遲敬德蔚州村相傳敬德生此村故祀之或云敬德封吳國公故廟食於此

卜將軍廟在卜山上昔有人於廟下得斷碑畧云府君姓卜名珍字文昭西河人唐寶歴元年終葬於崑山西鹿城鄉界卜山禮也銘曰森森古栢宛轉龍岡孤雲秉蓋日月縣光千秋萬古嗚呼

夜長不言將軍之號亦莫詳廟食之始

巴王廟在縣西北三保舊傳農人墾土得斷碑云彭府君墓在巴王墓南由是知廟下有墓巴王彭府君莫知其詳

女媧廟在惠安鄉大駟村媧婦山下

黃姑廟在縣東三十六里地名黃姑范志云父老相傳嘗有牽牛織女星精降焉女以金篦劃河河水湧溢今村西有百沸河鄉人異之為立祠舊列牛女二像後人去牽牛獨祠織女禱祈有應歲七夕鄉人醵集廟下占事無毫釐差舊有廟記今亡之按荊楚歲時記牽牛謂之河鼓後人訛為黃姑然古樂府有云黃姑織女時相見李太白詩黃姑與織女相去不盈尺則指牽牛為黃姑

李後主詩乃云迢迢牽牛星杳在河之陽粲粲黄姑女耿耿遥相望又以織女為黄姑事久愈訛矣高啓詩農祭頻來水廟扉銀河東望失星輝天孫秋夜應相憶一去人間竟不歸

已上土人私祀

常熟縣社稷壇在北門外舊在縣西一里洪武三年移置

宋閻任古記有民人焉有社稷焉民為貴社稷次之臨民所重莫先於社稷也常熟為邑亦古子男之國所寄以奉社稷之祀皆頽垣敗屋壇壝隳圮任古至官之初會春祀莫遑展俎豆之事以薦此誠念無以報神休荅陰貺越歲鳩工而治之不謀于公帑不假之民力取其有罪眚而不麗於法者命贖之壯者獻其力富者助其資始於今年之孟秋報成於冬初壇壝垣屋為之一新雖無華麗亦使邑人知社壇

之重察邑官之所存焉紹興甲戌冬十月記黃應酉
重修記開禧三年春雲川葉侯凱奉辟命來宰常熟
始至有事于社稷顧壇壝隳圮屋宇荒弊慨然思緝
之方繕學舍不果又明年始克成事舊趾築土為壇
旁上皆甓雪霜風雨之餘易以動拔寸竹之椽若將
壓焉於是更甓以石易竹以木垣分中外低者高之
墁者飾之靡罅弗補靡隙弗周紀始於嘉定二年秋
八月告成於冬十月既落囑應酉為記應酉何人哉
弗敢謝不能君子謂是舉也有可書者三方其始至
講明農祀不忘本也及其欲修首及鄉校不先神也
迄于已成費捐公贏不及民也春秋一善必書茲舉
而三善備烏得不書十月乙卯迪功郎平江府常熟
縣尉巡捉私茶鹽礬
兼催綱黃應酉記

風雲雷雨山川壇在南門外舊在社稷壇內洪武三年

移置

邑厲壇在北門外鄉厲壇共六百一十三所

城隍廟在致道觀東即東靈寺基洪武三年建正統七年知縣郭南重修

吳訥記洪武戊申詔封天下城隍神應天府曰帝開封臨濠太平和滁五府州曰王他府州若縣曰公曰侯曰伯時常熟仍元制為州封神鑒察司民城隍靈祐侯庚戌詔定嶽鎮海瀆城隍神號仍頒式造廟屏塑像用木主於時州已改縣於是題木主曰常熟縣城隍之神知縣田義始自縣遷今衮繡坊北辛亥勑郡邑里社各設厲壇以城隍主祭鑒察吏民善惡尋降儀注新官赴任必先謁廟與神誓祝詞儀注悉出內降吾邑建廟垂七十餘載朽蠹剝落日就頽圮知縣事郭南恩無

以揭虔妥靈躬捐俸貲為衆倡乃市材僦工經始於
正統庚申十月落成于次年二月堂寢門廡宏壯軒
豁視昔有加耆民時瑮龔叡等相率謁予文惟城隍
之祀經典弗載唐李陽冰縉雲城隍祀記始著其事
然無所謂封爵配位也自後繁褻日甚更始於我明
歷歲云久或罔克尊吾邑得賢令屏除土偶鼎建祠
宇將見神罔怨恫物無疵癘邑人之幸豈淺淺哉予
耄眊筆硯久絶而樂記茲廟亦欲昭揭盛制以示後
人云
爾

已上通祀

吳公祠祀孔子弟子子游初在縣東北一里宋慶元二
年知縣孫應時別建祠於縣治內寶祐間知縣王爚
移置儒學大成殿後咸淳間知府趙順孫又創書院

于郡治元建文學書院于縣東今入祀典春秋祀之祝文曰文學名科禮樂為教啓我後人儒風聿興宋朱熹記平江府常熟縣學丹陽公祠者孔門高弟弟子言偃子游之祀也按太史公記孔門諸子多東州之士獨公為吳人而此縣有巷名子游橋名文學相傳至今圖經又言公之故宅在縣西北而舊井存焉今則雖不復可見而公為此縣之人蓋不誣矣然自孔子之沒以至于今千有六百餘年郡縣之學通祀先聖公雖以列得從祀食而其鄉邑乃未有能表其事而出之者慶元三年七月知縣事通直郎會稽孫應時乃始即其學宮講堂之東偏作為此堂以奉祀事是歲中冬長至之日躬率邑人學士大夫及其子弟奠爵釋菜以妥其靈而以書來曰願有記也熹惟三代之前帝王之興率在中土以故德行道藝之教其

行於近者著而人之觀感服習以入焉者深若夫句吳之墟則在虞夏五服是為要荒之外爰自泰伯采藥荆蠻始得其民端委以臨之然亦僅沒其身而虞仲之後相傳累世乃能有以自通於上國其俗蓋亦朴鄙而不文矣公生其間乃能獨悅周公仲尼之道而北學於中國身通受業遂因文學以得聖人之一體豈不可為豪傑之士哉今以論語考其話言類皆簡易疎通高暢宏達其曰本之則無者雖若見詘於子夏然要為知有本也則其所謂文學固宜有以異乎今世之文學矣既又考其行事則武城之政不小其邑而必以詩書禮樂為先務其視有勇足民之效蓋有不足為者至使聖師為之莞爾而笑則其與之之意豈淺淺哉及其取人則又以二事之細而得滅明之賢亦其意氣之感默有以相契者以故近世論者意其為人必當敏於聞道而不滯於形器豈所為南方之學得其精華者乃自古而已然也耶抑今全

吳通為畿輔文物之盛絶異曩時孫君於此又能舉千載之闕遺稽古崇德以勵其學者則武城絃歌之意於是乎在故熹喜聞其事而樂為之書至於孔門設科之法與公之言所謂本所謂道及其所以取人者願諸生相與勉焉以進其實使此邑之人百世之下復有如公者出而又有以一灑夫媮懦懾事無廉恥而嗜飲食之譏焉是則孫君之志而亦熹之願也公之追爵自唐開元始封吳侯我朝政和禮書已號丹陽公而紹興御贊猶有唐封至淳熙間所頒位次又改稱吳公云

煥靈廟祭白龍之神在頂山上本破山龍堂唐咸通十三年縣令周思建宋太平興國四年縣令蔣文懌遷於頂山壽聖寺西偏政和二年賜今額五年封宣惠

侯遷其祠於山腰龍池上紹興中加封通濟淳熙加靈澤紹熙加通濟孚應嘉定加廣利進爵公封龍母為靈應慈穆顯祐普應夫人洪武四年改封頂山龍池之神春秋祀之廟慶元初知縣葉知幾重建成化中知縣黃慶修祝文曰變化莫測應感有期雨暘時若滋我民物唐皮日休記禮山林川谷丘陵能出雲為風雨見怪物皆曰神若然者龍亦能為風雨見怪物則其澤之在民厚矣神而祀之又宜矣常熟澤國也風雨怪物日作于民有在其地者苟祀之至被其利祀之不至民受其禍汝南周君為令之初年夏亢旱禜其神于破山之上果雨以應君曰

受其賜徙祟以報不可也於是命工以土木介其象
為室以蔭之著之於典用潔其祀於是風雨時惟物
止水旱不為厲連歲以穰其神之澤乎君之祀乎凡
雩者春秋之道皆書之勤民之祀也君為其祠已乞
文其事曰休嘉其為志在民故從之咸通十三年二
月十九日前攝嶺南東道節度巡官試祕書省校書
郎皮日休記宋詹魯記政和二年漕臺以常熟龍祠
祈禱感應之實聞于朝越明年制曰可宜賜煥靈廟
為額邑人以爵號未崇無以昭神貺後二年縣以狀
列于府府言于部刺史遂復保奏焉制曰可特封宣
惠侯於是縣大夫率佐官祗奉休命宣于祠下而邑
之士女雲集將退咸告丞魯詹曰侯之廟宇君與縣
大夫謀之侯之封秩君與縣大夫請之今堂宇將畢
而綸誥適班盍記之以侈其事惟侯之祠舊在破山
興福之澗上父老相傳其誕育之異肇自梁武之初
我宋龍興妙選守令為民師帥太平興國中蔣侯文

懌來宰是邑距天監幾五百歲矣時積潦泛漲躬禱於侯不移晷雲歛而霽歲則大獲乃迎侯與聖母之像歸于頂山壽聖之西偏是日白龍示見盤旋冢上彩雲之瑞焜燿山間迄今又幾一百有四十載矣邑人乃相與作廟于山腰龍池之上侯之先塋在焉經歷若是之久始克成兹豈偶然哉佳城峩峩方洎瀠灇峯巒疊秀回抱如翼長江浩蕩沃野曼衍左則福嶺狼巖右則虎丘昆玉遥岑拱碧列岫横翠雲烟之祥疑在僊島氣象之偉實冠吳中覩侯之初以神力遷葬而陰陽家流咸謂勝地今新廟奕奕實下瞰焉庸詎知其非侯之意哉政和五年十一月庚辰既望侯之告下十二月朔廟前後殿成若門墉廊廡蓋將有待於來者焉政和五年十一月日

文林郎知平江府常熟縣丞魯詹撰

靈惠廟在縣治東南百步俗稱周孝子廟孝子爲縣人

周容事母至孝既殁見夢於母曰兒已為神當輸忠
朝廷盡力鄉閭宋淳祐初邑人鄉貢進士陳權薄建
祠祀之淳祐十二年進士趙必鉘上其事賜今額洪
武中封宋周孝子之神每歲秋九月祀之祝文曰德
成于己孝感于天旌之祀之敦我民俗

已上祀典

清權祠祀商逸民虞仲在虞山北麓虞仲墓傍御史裴
謙建弘治七年御史劉廷瓚重建於乾元宮之右

要離廟在縣西南四十里歸政鄉

莫耶廟在縣西南二十里莫城

徐偃王廟在縣西四十二里舊傳偃王失國而亡至膠山而終遂立廟於此

春申君廟在練塘市宣德七年重修翰林檢討陳璲記

張旭祠在學門内祀唐縣尉張旭昆陽張著記畧唐張旭字伯英吴人也生有文藝好草書嘗為常熟尉及卒為邑學土神往往吏於學者惟其人則相之以安且顯其去非其人必傾之或弗終厥任或出即覆其所利或遂以滅亡其報之捷於影響至正己亥秋八月天台陳君敬德來

為教授誓神以不私居無何有不得肆其欲者謀敗君弗遂由是人皆知神之有以默相者焉吁唐去今幾四百年神之靈貺如一日則後今日其有既乎

中山永定公廟祀宋名將劉錡元至正三年建

盧侯生祠在致道觀西廡祀元知州盧克治

吳文恪公祠堂在縣治東北祀縣人都御史吳訥成化二年知縣甘澤建弘治二年重修

已上先賢

福山廟在縣北四十里福山之陽建於宋至和之初增

修於元符間崑山魏邦哲記惟我真宗皇帝東幸泰山告功於天大修封禪禮泰山之神顯應褒嘉位號崇隆得非衛社稷福生靈運功烈於冥冥之際宜有所報稱歟是故四方萬里不以道途為勞往奉祀事有加無已往往規模岱嶽立為别廟多矣然未有盛於姑蘇之福山也福山廟經始于至和之初垂六十年樓殿門廊并諸從舍巍然而輪奐江淮閩粤水浮陸行各執其所有以効歲時來享之誠者上祝天子萬壽且以祈豐年而後保其家凡有求必禱焉率以類至號曰社會簫鼓之音相屬於道曾不知幾千萬人不及之乎泰山則之福山福山臨江海上鼎然翁鬱岡巒回環殆亦勝地父老云肇祀之日有幅畫乘潮水至乃嶽神像居民得之欽事而加信焉山舊號覆斧蓋因其形似後易名福山廟據其上遂為遠近祈福之地豈偶然也哉

東平忠靖王祠在虞山南麓東按王唐開元時淮隂人張有嚴之子歿而為神封成濟侯宋太祖征太原神著靈異加征應護聖使者熙寧五年陞濟物侯再封忠懿文定武寧嘉應侯南度後累封東平忠靖王邑人尊祀之淳熙九年重建一在横涇一在慶安

至聖炳靈公廟在縣治西北洪武十八年建

翊聖廟在縣治南元至正三年建俗稱温將軍廟

祠山廟在乾元宫宋紹興癸丑建

海神李王祠在致道觀元大定間建

已上私祀

吴江縣社稷壇在西門外舊在治西洪武四年典史張居敬移置

風雲雷雨山川壇在南門外舊在縣治西南洪武四年移置

邑厲壇在北門外鄉厲壇共五百八十六所

城隍廟在縣治北一里即舊昭靈廟洪武三年知州孔

克中重建宣德五年縣丞王懋修景泰四年燉知縣賈亮重修　已上通祀

太湖廟在江南醋坊橋側宋祥符間建紹興十五年賜額永利元至元三十年千户杜福重建今入祀典春秋祀之祝文曰惟靈赫奕鎮此具區萬頃之鄉百川所瀦蛟龍不驚風濤晏如民居安堵農田以畬神之休庇祠祀無違

甘泉祠在縣治南六里石塘第四橋北祀龍神也祝文

曰松陵之南具區之衝衆水所聚神龍之宮欽承聖代祀典尊崇歲時旱潦致禱必從波濤不驚利澤無窮兹當仲春秋式陳常祭神其鑒之鄭元祐甘泉祠禱雨記吳槩以水為國東出而為吳江其州郭低窪人烟聚落於浦漵之間左江右湖雲濤烟水其為神龍之宮靈怪之宅尚何異哉自非神龍依人以著靈而人託龍之庥以為命則其四封之内呼吸而治之者無難也州之東行涉江湖而為梁者相望獨第四橋之下水最深味最甘唐陸羽所品第六水也世傳有龍居之州人即橋北水之中沚置祠享焉謂之甘泉祠其來久矣至正三年夏大旱禾焦然就槁時高昌布尼雅實哩為達嚕噶齊憂心惻然乃宿齊戒致情祠下再拜稽首為民請命昭靈觀道士富如心用其教法役神召龍煉

鐵符投橋下符入而雷自水起玄雲四垂雨隨至公驚喜以手加額曰神明不遠如此哉船迎龍水至州下合樂大祭以答靈貺州遂有年於是州民讙然曰吾州依龍為命故水旱必禱然未有若我公孚合響應若執左券交相付者先是公為泗州長夭久雨公箋詞請於上帝曰甘減一紀之壽祿願起百姓於泥塗詞焚而雨霽公之臨政愛民所至不惜身命如此暑有赤鯉躍入船中雨既告足即昭靈醮謝迎牲祠

至是州民請紀其事

作甘泉龍祠禱雨記

三高祠在江南雪灘上祀越范蠡晉張翰唐陸龜蒙宋元祐中知縣王辟作亭于庭定亭南石處道始塑象祀之元符二年主簿程俱重立乾道三年邑人王份

獻地知縣趙伯虛為堂遷之寶祐三年知縣曹良朋重建份之孫栗仍割地以廣之淳熙六年知縣陳翥重修元泰定元年王簿陸元吉置祭田五十畝元季祠毀於兵洪武元年知州孔克中重建令入祀典春秋祀之祝文曰功髙南越遂成煙水之遊迹遠東曹遽動蓴鱸之興官辭補闕名號天隨景仰三公之高風激厲多士之清操事迹顯於前代祠祀奉於當朝

祝鎡三髙祠記易稱知幾其神乎君子見幾而作不俟終日須之則後矣是維成功之下不可以久居亡

道之人不可與久處兵亂之世不可以苟仕知斯三者則知幾矣遲之其始危乎昔者越相范君旣若身戮力與句踐深謀踰二十年滅吳霸越用復會稽之恥謂大功之下難以久居曁還返國遺書謝王去之乘輕舟浮五湖莫知其所終極而大夫種沉吟不時決卒用誅死厥後七百有餘歲晉有張季鷹自吳入洛方時齊王冏專朝怙己署君東曹椽君知其不終難與獨處慨千里之羈宦臨秋風而長懷託興蓴鱸促駕告歸無何冏敗又後五百有餘歲唐有陸魯望當咸通乾符之世冠亂方殷隱身自放扁舟蓬席倘然笠澤甫里間時號江湖散人辟署無所從徵命無所答優游自終竟全亂世如三先生可謂知幾君子哉雖地異時殊默語不同然其決去自全咸遂其高蹤均也吳江邑地瀕帶具區舊有長橋橫絕江湖之間修檻浮梁植立千柱電涎灕漾蛇如長虹巨浸浮空涵泳星日包山洞庭如在天外風帆島樹滅沒烟

際東西行者以為三吳遊觀之偉好事者又寫鴟夷子皮之像配以江東步兵甫里先生立祠橋梁之上榜曰三高蓋其平生所遊居也真風素烈尚凛然湖山可想聞而概見歲庚申秋七月初吉括蒼祝鎰與大梁趙九齡置酒橋亭悲歌望遠舉觴釃江慷慨言曰去危即安夫人而願之然皆反焉者何哉知幾者鮮也雖並世同交如大夫種功非不多也顧常侍材非不周也鹿門子學非不抜也或死憂而辱何也居成功處亡道仕亂世黽勉畏去奈何乎識之早也知幾遠矣惟鴟夷子道大功宏百世師仰而張陸二子羸然山澤之臞像而配之幾不倫矣豈不曰亟隱亟去自名俱全以是為同曰三高云者豈異稱哉後之君子茍寵禄之是躭發機之禍忽忘不戒聞三高之風仰三高之像庶少警乎不然涉斯流也登斯梁也其無媿乎後將有悔乎其無悔乎始橋之置於慶歴歲中建炎初載金人南牧并及祠宇火之無餘後六

年嘗紹興癸丑歲今吳郡楊君同與今御史單父祝君師龍為邑尉蓋因其廢址寔剏而新之復立祠如故云謹記范成大三高祠記乾道三年二月吳江縣新作三高祠成三高者越上將軍姓范氏是為鴟夷子皮晉大司馬東曹掾姓張氏是為江東步兵唐贈右補闕姓陸氏是為甫里先生三君生不並世而鴟夷子皮又嘗一用人之國功大名顯而去之季鷹魯望蕭然臞儒使有為於當年其所成就固不可隃度要皆以得道見微脫屣天刑清風峻節相望於松江太湖之上故天下同高之而吳江之人獨私得奉嘗以夸於四方若曰此吾東家丘云爾邑大夫趙伯虞以故祠偪陋將改作鄉老王份獻其地雪灘乃築堂其上告遷而奠焉且屬石湖范成大為之辭噫不有君子其能國乎今乃自放寂寞之濵掉頭而弗顧人又從而以為高此豈盛際之所願哉後之人高三君之風而跡其所以去為世道計者可以懼矣至於豪

傑之士或肆志乎軒冕宴安留連卒悔於後者亦將有感於斯堂而成大何足以述之然屈平旣從彭咸而桂叢之賦猶招隱士疑若隱處林薄不死而仙況如三君蟬蛻溷濁得全於天者嘗試倚楹而望水光浮天雲日下上風颿烟蓬飄忽晦明意必往來其間成大亦何足以見之姑效小山作歌三章以招焉遂從而歌之曰若有人兮扁舟撫湖海兮遠遊衆芳媚兮髙丘忽獨君兮不可留長風積兮浪波白蕩搖空明兮南極一色鏡萬里兮鞭魚龍列星㸌㸌兮其下孤蓬眇顧懷兮斯路與涼月兮入滄浦戰爭蝸角兮昨夢一笑水雲得意兮垂虹可以樣櫂仙之人兮壽無朞樂哉垂虹兮去復來載歌曰若有人兮橫大江秋風起兮歸故鄉鴻冥飛兮白鷗舞吳波鱗鱗兮而在下嗟人胡為兮天地四方美無度兮吾之土膾修鱸兮雪霏登菰蕈兮芼之水仙嬪兮胥命君可望兮不可追頫倒景兮揮碧寥㛹燕息兮江之臯菉蘋堂

兮廡杜若一杯之酒兮我為君酌又歌曰若有人兮北江之渚披雲而晞兮頫烟雨蒹葭兮杞棘歲晼晚兮何以續君食佪五鼎兮腥腐羞三泉兮終古千秋風露兮歸來故墟月明無人兮蒼石與語牛宮洳兮生蒲荷潮西東兮下田一波訪南涇兮隣曲山川良是兮坵壠多稼九畹兮今其刈聊春容兮茲里是歲六月既望書遺邑人使習以侑祠伯虞請遂以為記

唐李華鴟夷子皮贊龍蟠幽谷非時則伏蟬蛻高枝飲露而飛進如風行退若雲歸冥冥其幾赫赫其歸于粵霸興强吳蕩夷功成不居先生傳之宋石處道三高祠贊并序范蠡去越適齊自謂鴟夷子張翰縱任不拘時號江東步兵陸龜蒙隱居松江稱甫里先生長橋東南舊有小堂圖三人於壁元符三年春始塑像祀之因稍正其名號而記其始末復作贊以美焉○范子三徙才維所施功就名顯國霸家肥進退在我卷舒隨時鴟夷為器盛酒以皮多所容受弛張

咸宜達哉若人寔亦似之○季鷹曠達清才絶倫見幾未然棄官如塵任心杯酒適志鱸蓴脫身於難篤孝於親步兵之流江東一人行不越禮尤得其醇○魯望高放身與世疎心專論撰跡寓耕漁饘粥不足辭章有餘江湖遊隱惟我故居名命雖至其守莫渝先生如在南里丘墟蘇軾詩誰將射御教吳兒長笑申公為夏姬却遣姑蘇有麋鹿更憐夫子得西施○浮世功名食與眠季鷹真得水中僊不須更說知幾事只為鱸魚也自賢○千首文章二頃田囊中未有一錢看却因養得能言鴨驚破王孫金彈丸劉季孫

太湖際天碧浩蕩浮萬象中有洞庭山天作蓬壺樣蘆葦秋蕭蕭時聞發漁唱風順如可尋月明迷所向有人在扁舟髮白貌夷曠扣舷了不顧出沒信波浪心已類水石何繇知得喪遺名至如此自古唯越相

初為吳都因君闕忍恥人謂愚祈生世知妄尪癯脫萬死歸國奇謀剏行師舞羣姓下令躍諸將

夜半覆姑蘇夫差始悲愴安測寛晷刻反掌成覇王江山入會稽功高誰與抗寵利速禍敗忠臣半誅放遁去舉邦求君王鑄形狀寂寥數千年相見霜練上

○吳江淨如鏡吳艇輕如飛吳山遠如畫此景天下稀秋風曉摵摵秋雨涼霏霏誰將菰菜摘正是鱸魚肥時有季鷹者懷此知所歸浩歌有餘樂肯樂首陽饑親朋不可挽飄忽雲邊衣亦聞有富貴大第嚴朱扉食必列鐘鼎侍妾鳴珠璣簪裾望顏色賓從生光輝一言轉造化枯朽成芳菲功高責更重勢或干天威福深禍亦稱顛覆如知幾斯人悟茲理弔世潛歔欷浮沉顧寵禄安能與心違滄波浩無際草木情依依可以散幽步白雲藏釣磯靜引一杯酒高懷憐昨非數峯太湖上斜陽明翠微虛亭展遺像見者猶忘機

○人物盛東南莫如吳郡陸漢季逮唐來班班聞史牘門庭迭輝赫龍虎爭馳逐風流郁蘭桂氣象鮮車服魯望乃其裔清標映宗族文章及者鮮意趣起

然獨寧從一瓢飲不枉萬鍾祿雲烟藹巾袖星斗燦胷腹來居笠澤傍蕭蕭數間屋廚中甑起塵筆下珠盈斛吟須僧舍題醉就友人宿醒將太玄解卧把離騷讀心雖在漁釣迹亦混樵牧韻高誰可聽皮子往還熟唱訓數百篇名流必雌伏叢書類有道不賦長沙鷗晚泊松江上遺圖見眉目分明孤鶴姿軒昂駭鷄鶩楊友夔長橋度已盡有亭枕江湄常時閑其門為問居者誰范蠡具明哲功成學鴟夷烟波五湖上風月一西施張翰輕紱冕歸及鱸魚時生前一杯足何以身後為魯望棲甫里有田常苦饑不應州府辟彰此曾中竒並為吴越人名與日月垂相去二千載乃今同一祠壁間面如生凛然人在兹我本江海客於焉起遐思死者不可作來者詎可期手持一釣竿浩歌孰從之郭紹彭三君異代同清節百世流芳共一祠豈但吴江誇美績要教今古慕英姿寒江釣雪堪供膾夜月垂虹直可騎着脚豈容成默默秖緣題

好愧留詩表聘儒功成但可將身去逃難安貧適所
遭三子有靈應共笑一時何意故為高劉寅江流東
去日滔滔誰把功名等一毫若使今人同古調不應
江上只三高○人謂吳癡信不虛逯崇越相果何如
千年亡國無窮恨只合江邊祀子胥姜夔越國伯來
頭已白洛陽歸後夢猶驚沈思只有天隨子蓑笠寒
江過一生○不貪名爵伐功勞勇退深慮後患遭甫
里閒居耕釣樂范張高處陸尤高元陳孚詩君不見
洛陽記室雙鬢皤不忍荆棘埋銅駝西風忽憶鱸魚
鱠歸來江上眠秋波又不見甫里先生心更苦河朔
生靈半黃土夕陽蓑笠二頃田口誦羲黃思太古二
君隱淪豈得已一生不及鴟夷子吳宮鹿走越山高
脫纓逕濯滄浪水丈夫此身繫乾坤豈甘便老菰蒲
根古今得失一卮酒我欲起酹汀鷗黿鳥啓功成不
戀上將軍一舸歸遊笠澤雲載去西施豈無意恐留
傾國更迷君○洛陽忽憶鱠鱸肥便趣秋風惠釣磯

猶恨季鷹歸未早不邀二陸共船歸○鴨羣無食水田荒風雨孤蓬載筆牀猶有新詩驚太守醉中揮翰

木蘭堂

顧公祠在北門外三里菴側祀黄門侍郎顧野王或云祠即野王所居故其地名顧墟初廟卑陋宋建中靖國初知縣石處道改建今入祀典春秋祀之祝文曰惟公居陳國之顯官任黄門之清職製篇韻以深裨於士教捍潮勢以廣益於農田資其美功合登祀典式陳蘋藻鑒此微誠宋石處道顧公廟碑建中靖國元年秋九月知吳江縣事石處

道以事至顧墟見古祠陋甚問之顧公廟也及進謁祠下唯繪形于板衣冠不正尤可駭焉於是撤除腐敝改作基搆立其像設牓以位號春秋祀之按南史公名野王吳郡人精記黙識博究載籍天文地理卜筮占候異書奇字莫不貫通其所撰集並傳于後篤誠至性厲精力行言無過辭動無失色志踰其貌勇溢於義内孝外忠因見其闗當是時中原喪亂日滋而東南繼統不一典章制度綴緝僅存使後世可考而知焉公與諸儒之力也惟顧陸朱張吳之舊姓其顯人高士有德有功不為少矣而祀于今者甚寡公之此祠迴立於窮閻之濵獨以名存而不廢亦豈偶然乎哉新廟既成民愈知敬皆以為不可復嘿嘿而無傳也因書其大畧且作詩以刻之庶幾有能歌以祀公者辭曰臺城赫赫東南雄纍朝文采諸賢功公之堂堂儒者宗詞學炳煥虎與龍幼則頴悟非常童丹青著蔡靡不通字書淵海藏心胷廣吞具區及吳

松入謁我孝出盡忠勇奮以義於其躬黄扉棘寺咸
雍容國史邦禮任獨隆論著深博堅莫攻特立於世
衛廬峯寂寥誰可詢靈蹤烟靄漠漠江波中一新祠
像人益恭衣冠髣髴瞻遺風公惠斯民年屢豐德祀
永永傳
無窮　　　　　　　已上祀典

三忠祠在長橋洪武元年知州孔克中立以奉吴伍子
胥唐張廵宋岳飛

盛將軍廟在三都西盛墩按圖經吴赤烏初命上大夫
倪讓將軍徐傑司馬領濠寨盛斌分撥地界建渭作
田而斌有功於吴江既卒邑人即其墓置廟

昭靈侯廟在縣治東半里祀唐刺史李明明太宗第十四子為吳郡刺史有惠政而民祀之今改行慶昭靈觀

石處道撰碑元符三年春正月上以盛德即大位旋乾轉坤一正造化號令風動巍巍煌煌窮廣極袤有知無形莫不被服其寵光而翺翔乎和氣凡天下神祠列於祀典者必命有司致祭而修完焉吳江昭靈侯廟內腐外毀左支右梧偶形繪容缺滅弗備春秋薦享亦不復設名在實廢禮甚易而人莫行大恩既降協于輿情迺鳩羣材迺會衆工官給其費私獻其力革陋為壯除敝以新門廬潔嚴儀像赫赫幽祕怳惚若憑而安考于圖記乃唐曹王明太宗第十四子也善飛白鳥跡書見稱於時調露中為蘇州刺史遺惠餘愛民不能忘先天二年始立此廟有黃蛇居其中人益異之水旱疾癘是禳是祈罔敢或怠而

舊無碑刻俗失其傳朱梁開平間淮寇圍蘇州甚急
錢鏐禱之輒自潰去江表以寧既而奏其事乃以為
漢臣而封此侯爵豈褒顯之意歟蓋廟食于縣境凡
十有二號曹王者七李明王者五去唐未久載籍具
存而時代之差以近為遠稱謂之謬或斥其姓名嗚
呼修廟之歲霖雨霑足江湖不溢土田加闢年穀大
穰於是邑之僚吏鄉之耆老皆以為祀事不可以不
舉也故備禮以格之名號不可以不辯也故論其民
而正之本末不可以不紀也故摭其實而書之于以
頌上德之萬一而揚神休乎無窮其辭曰皇帝正位
浩浩其仁升日之旦發天之春隆恩誕敷流載溢覆
于明于幽罔有遺漏具區之旁松陵之墟霄澄壤潔
神靈是居有唐曹王太宗之季舊攸斯人人懷其惠
聖政伊始嚴祠孔新禮舉名辯昔屈今伸報稱維何
肸蠁貢祉彌億萬年陰相
宸扆知縣事石處道撰

三賢祠在震澤鎮宋寶祐癸丑邑士沈義甫立祀王蘋陳長方楊邦弼今廢　已上先賢

龍母廟在利民橋祀陽山白龍母也

順濟龍王廟在長橋南宋紹興間建號安惠廟元至元間重建

東嶽廟在縣治後又震澤黎里同里雙楊檀丘蘆墟梅堰各有行宮

糜城王廟在二十六都糜塔

陳王廟在程林一在茆塔一在充浦

四明王廟在庇村頓基王廟在平望金城王廟在桑盤

簡城王廟在簡村高城王廟在馬城郭將軍廟在嚴

墓周瑜將軍廟在七都蘇將軍廟在莫舍

已上私祀

嘉定縣社稷壇在北門外宋嘉定中建元大德八年知

州任立重建舊在縣西洪武初移置元趙浩重修記昔在顓帝祀共

工氏子枉為社稷虞夏因之而不易湯以時旱乃遷

柱以棄代之三代以降祀典損益不同皇元奄有天

下詔京師郡縣建立社稷在都春秋二祀以大臣行事臨期取旨郡縣致祭則有常典延祐丙辰朝列大夫太原任侯立來守是州先是州以縣陞地瀕江海事多闕畧舊有社稷在州治西南傍接民居尤為簡陋會壇災惟壇樹不焦若有鬼神相之者於是更治之輦糞壤除煨燼衆庶子來踴躍就工甫三月而壇壝成社居東稷居西築牆四面為門而依方色塗之西為雷雨壇各一繞以周垣截然砥平植以佳木範金為尊罍斲木為俎豆作始於延祐五月落成於秋八月適丁上戊侯偕僚屬齋莊朝服升壇成禮神人協和霧雨澄霽風雲熙然來享來格觀者若堵父老乃相謂曰賢大守敬以事神愛以養民勤勞茲邑得無記之乎衆乃屬浩為之記國子髙等生從仕郎平江路嘉定州判官趙浩記

風雲雷雨山川壇在南門外

邑厲壇在北門外鄉厲壇五百二十一所

城隍廟在縣治東舊在富安坊洪武三年移置

已上通祀

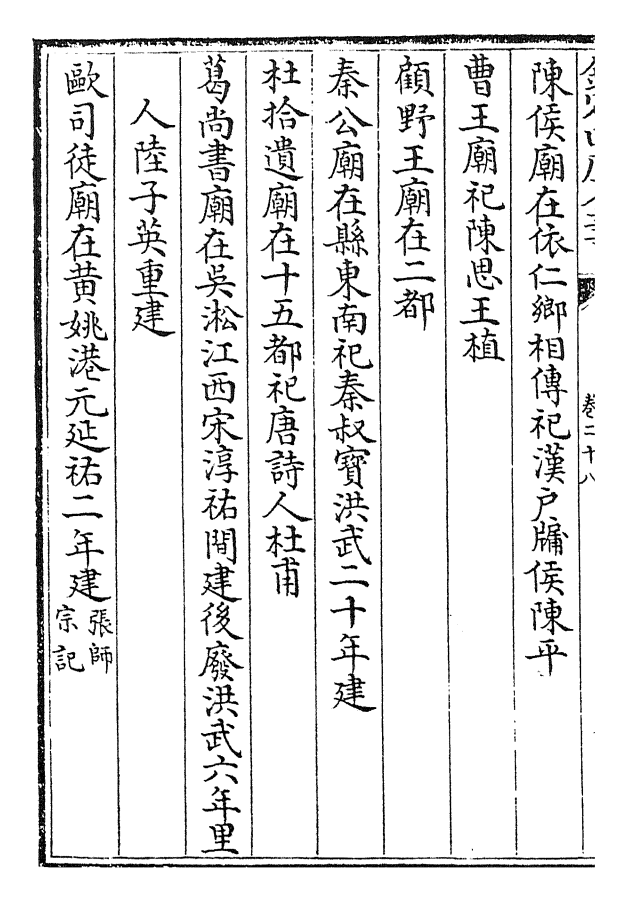
梁紇廟在十五都白鶴村

紀王廟在吳淞江南五十里相傳祀漢紀信

大梁王廟在縣東南五十里彭越浦相傳祀漢彭越

樊將軍廟在縣治西南黃渡

闞將軍廟在分鎮萬户府西



陳侯廟在依仁鄉相傳祀漢户牖侯陳平

曹王廟祀陳思王植

顧野王廟在二都

秦公廟在縣東南祀秦叔寶洪武二十年建

杜拾遺廟在十五都祀唐詩人杜甫

葛尚書廟在吴淞江西宋淳祐間建後廢洪武六年里人陸子英重建

歐司徒廟在黄姚港元延祐二年建張師宗記

惠忠侯廟神諱滋俗呼護國楊相公廟在縣西十八里

外塘

偲王廟在縣西南白鶴村相傳王可交遇偲處

織女廟在縣西北三十里黄姑塘宋咸淳五年知縣朱

象祖重建互見崑山

白龍廟在樂智鄉劉家港北岸楊廉夫詩金碧龍宫岸海坳海鄉遇旱望雲交空中白氣儼成練不比黄旗滚海蛟

滬瀆龍王廟在縣西南黄渡鎮元大德八年建

已上私祀中間雖有先賢然非縣人所宜享故統列於私祀

太倉州社稷壇在西門外一都

風雲雷雨山川壇在南門外二都

州厲壇在北門外一都

城隍廟在州東南隅即元東嶽廟弘治三年崑山縣知縣楊子器改建今仍之

旗纛廟在衛倉後洪武二年指揮朱文建

已上通祀

名宦祠在鎮民橋西本文昌道院知州李端改建先是崑山知縣楊子器作二卿祠祀周文襄忱崔莊敏恭至是遷二王于此并祀元副萬戶董摶霄國朝夏忠靖公原吉

平江侯祠祀平江伯陳瑄在天妃宫之左永樂間瑄總督海運有惠政軍民立祠祀之　已上先賢

東嶽行祠在州北五十里橫涇市之南　尹惟一東嶽廟靈石贊至元乙酉朝貴命置碑石赴都抵直沽忽爾中斷乃有聖像儼然復使載歸於嶽祠安奉焉道士尹惟一敬述其

事稽首而獻頌曰天然一片龜山石中有靈異無人識海航萬里趨京邑當與卿相鐫碑刻贔屭擘裂不可測洋洋上帝遺形跡劉公悚視志齋莊毅勤扶護還故鄉尚虞湮没難韞藏博士朱公為舉揚移鎮行嶽古道場人人贊仰功莫量上願聖君壽無疆

關王廟先在舊教場内已廢别有廟在雙鳳市

李王廟一在北門外去州北三里一在直塘市

已上私祀

崇明縣社稷壇在西門外

風雲雷雨山川壇在南門外

邑厲壇在縣北門外鄉厲壇共四十四所

城隍廟在縣西南思敬巷國朝雷中重修記畧云崇明治西南隅有城隍祠舊遵禮制而建水旱虫疫必於此禱第陋庳弗稱久未改作一夕回禄盡燬知縣長垣李顯率諸僚屬捐俸一歲易白金十兩倡諸好事者出貲以助猶不敢專請于郡刺史丘侯然後市良材賃工役易故鼎新作城隍前後殿宇若干楹高明宏麗加於舊規營治於成化癸已冬落成於甲午春義助可書者則備書于左云

已上通祀

孝友先生祠先生諱玉字德卿少游之裔受學于蛟峯方公隱居崇明淑門弟子若干人先生卒門弟子以

行業私謚孝友請祠于州庠王逢迎享送神辭東海隅兮三州宅鼉鼉兮蛟龍湫羌聲教兮悠悠靈斯藏兮道斯修道不行兮長蔿祠學宫兮子孫永賴日薄堵以風林鳴如聞音之謦欬楚蔡青兮靡靡牲甚肥兮酒旨白駒兮猋驅儼衣冠兮戾止有聖賢兮依歸川魚泳兮鳥雲飛靡潛伏兮弗昭著靈自今兮欽孰違

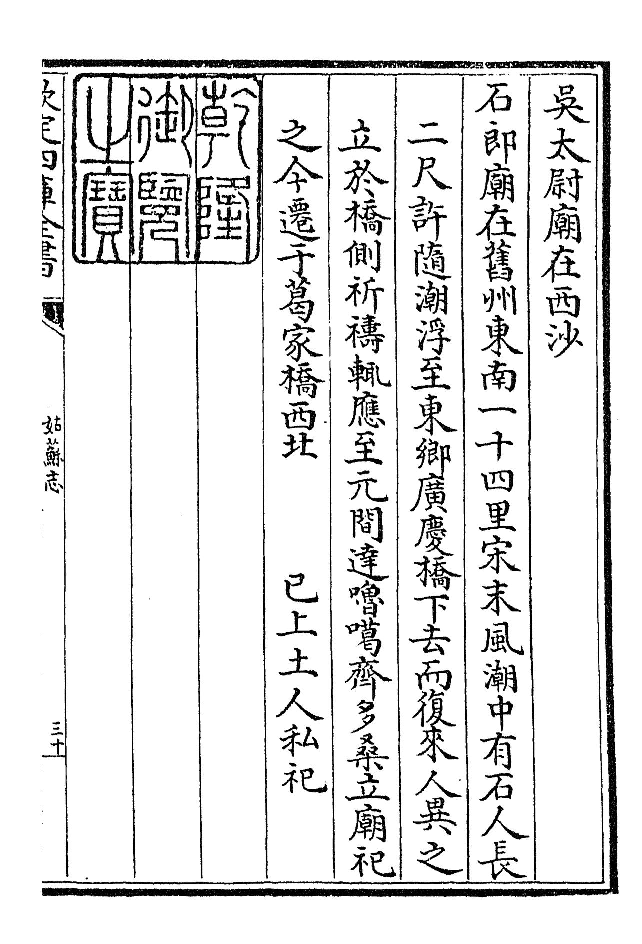
已上先賢

天妃祠在寶慶觀内

玄聖廟在縣西北六里

東嶽廟一在東沙奉聖寺東一在西沙道安鄉

張莊廟在東沙



吳太尉廟在西沙

石郎廟在舊州東南一十四里宋末風潮中有石人長二尺許隨潮浮至東鄉廣慶橋下去而復來人異之立於橋側祈禱輒應至元間達嚕噶齊多桑立廟祀之今遷于葛家橋西北　已上土人私祀

姑蘇志卷二十八

欽定四庫全書

史部

姑蘇志卷二十九

詳校官編修臣曹振鏞

檢討臣德生覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣李　㮚

謄録監生臣李文杞

姑蘇志卷二十九

明 王鏊 撰

寺觀上

吳中多佛老之區雖更洪武歸併而其廬故在也既不可廢則列其叢林而諸歸併者各附見焉

在城叢林寺十七觀二

開元禪寺在盤門內吳孫權母吳夫人捨宅建或云權為乳母陳氏建永禪師開山名通玄寺寺有石佛二相傳晉建

興二年滬瀆海口漁者見神光照水徹天旦而視之乃二石像浮水上或曰水神也以三牲巫祝迎之像泛流而去吳人朱膺等復於海濱迎入城置通玄寺光明七晝夜不絕其後漁者復於此獲帝青石鉢初疑臼類葷而用之俄有佛像現於外遂併以供佛唐東宮長史陸柬之書碑載初九年則天遣使送珊瑚鏡一面鉢一副宣賜供養兼改重雲寺開元中再改今額舊在城北陲後唐同光中錢氏遷置於此宋紹

興聞守臣洪邁作戒壇元至治間寺燬僧光雪窓恩
斷江重建又取韋詩緑陰生晝寂之語作緑陰堂並
虞集為文永樂間重脩歸併院一菴一
梁簡文帝石像銘益聞軒
后之圖載浮河洛秦王之壁更涌滄溟昭覃之洲秉
清源而西泛蓬萊之岫逐安流而南徙況夫道由慈
善應起靈覺是以無方之迹隨機示現無緣之力因
物成感晉建興元年癸酉之歲吳郡婁縣界淞江之
下號曰滬瀆此處有居人以漁者為業掛此詹綸無
甄小鮒布斯九罭常待六鼇遥望海中若二人像朝
視沉浮疑諸蜃氣夕復顯晦乍若潛火於是謂為海
神即與巫祝同往祈候七盤圓鼓先奏䜩唐之歌百
味椒漿屢上東皇之曲遂乃風波駭吐光景晦明咸
起渡河之悲竊有覆舟之懼相顧失色於斯而返又

有受持黄老好尚神仙職在三洞身帶八景更竭丹欵復共奉迎尊像沈軀没而不見經歷旬日遐邇俱聞吳縣華里朱膺清信士也獨謂大覺大慈將宏化迹乃沐浴清齋要請同志與東靈寺帛尼及樂伎數十人乘船至滬瀆口頂禮歸依歌唄讃德于時微風送棹淑景浮波雲舒蓋而未移浪開花而不噴雖舟子招招弗能遠驚而靈相岌岌漸來就浦仰覩神像巍然雙泛非因鷁首詎假龍橋豈藉銀連寧須玉軸背各有題一名維衛一名迦葉於是時衆踊躍得未曾有復懼金仙之姿非凡所徙試就提捧豁爾勝舟指燕宮而西歸望葑門而一息道俗側塞人祇協慶膺家住近通玄寺迺孫權為乳母陳氏之所立也亦一邦之勝地胥山之神塔乃遷像於此寺武夫數百咸不能勝共怪曰朱膺帛尼二人之力而能捧持不覺為異今人工甚咸確乎不移此必精誠佛能致也乃復竭心同時稽顙然後乃動至自舟中故知據井

夜飛寶無以異石不能重有覺憑焉後有外國沙門釋法開來稱彼國衆聖所記云東方有二石像及阿育王塔若能恭往禮覲滅無量罪免離三塗禮己而去中大通四年歲在壬子臨沙汝靈侯奉勅更造銅光二枚其一高九尺其一高八尺五寸銅邁丹陽恥論劉向之術區選攻金無俟嵇康之鍜既鐫既鏤是磨是銑曄如光定湛似日輪亦當遠照三千普瞻色像遥覩十方俱聞説法豈止惜命小鳥欣入影中重罪衆生還逢愛日而已哉吳郡僧正慧法師深脩五定淨持七支於三寶中盡力宏護立摩尼之勝殿製飛行之寶塔至於莊嚴妙色實有厥勞昔魯聖云亡尚追儀於有若楚臣殞世亦託似於優旃於勲之后更圖長樂之畫文命之君不絶稽命之禩或傳諸往牘或布在前言或讃述盈耳或壽宮虛置況遠追應身近規靈迹不銘不勒何以稱揚乃為銘曰巍巍天像堂堂最勝慧日獨圓無生永證慜此魚鈎傷茲螺

孕乍動慈舟時延寶乘留住待緣獨有傳應傳應伊
何寶茲靈像履冰晨遊凌濤夜上七衆有憑九垓咸
仰照此真容開斯俗網千輪足起萬字胷書身橫五
分衣刻三銖嗟爾末俗心王所驅額浮水沫命役馳
駒宜宏希嚮必盡勤劬覩相塵滅聞聲惑祛湛然神
跡長處全吳梁江淹吳中禮石佛詩幻生太浮詭長
思多沉疑疑思不闕　詭生寧盡時敬承積刼下金
光爍海湄火宅歛焚炭藥草闕惠滋常願樂此道誦
經空山祇禪心莫不雜寂行好無私軒騎久已決覲
愛不流遲憂傷漫漫情靈意終不緇誓尋青蓮界永
入梵庭期韋應物遊開元寺夏衣始輕體遊步愛僧
居果園新雨後香臺照日初綠陰生晝寂孤花表春
餘詩竹方為衆形跡一來疎李紳開元寺詩并序此
寺多太湖石有峯巒奇狀者頃年多遊寓於此及大
和七年往來皆不復到寺中石大半亦無也〇十層
花宇真毫相數仞峯巒閟月扉攢立寶山中色界散

周香海小輪圓坐隅咫尺窺巖壑窓外高低辨翠微難保爾形終不轉莫令偷拂六銖衣皮日休開元寺佛鉢詩并序按釋法顯傳云佛鉢本在毗舍離今在乾陀衛竟若干百年當復至西月支國若干百年至于闐國若干百年當至屈茨國若干百年當復來漢地晉建興二年二聖像浮海而至滬瀆僧尼輩取之以歸今存于開元寺後建興八年漁者於滬瀆沙汭上獲之以為臼類乃葷而用焉俄有佛像見于外漁者始以為異意滬瀆二聖之遺祥也乃以鉢供之迄今尚存余遂觀而為之詠因寄天隨子○帝青石作綠氷姿曾得金人手自持拘律樹邊齋散後提羅花下洗來時乳麋味斷中天覺麥麨香消大劫知從此共君親頂戴斜風應不等閒吹陸龜蒙空王初受逞神功四鉢須臾現一重持次想添香積飯覆時應帶步羅鍾光寒好照金毛鹿響靜堪降白耳龍從此寶函香裏見不煩西去詣靈峯皮日休早景即事客省

蕭條柿葉紅樓臺如畫倚霜空銅池數滴桂上雨金鐸一聲松杪風鶴靜時來珠像側鴿馴多在寶幡中如何塵外虛為契不得支公此會同陸龜蒙日上界思疊影紅一聲清梵萬緣空襹褷滿地貝多雪料峭入樓于闐風水榭初抽寥泬思竹窓猶掛夢龕中靈香散盡禪家接誰共般源小品同皮日休陸龜蒙避暑聯句煩暑雖難避僧家自有期泉甘於馬乳苔滑似龍漦日休任誕襟全散臨幽榻旋移松行將雅拜篁陣欲交麾龜蒙望塔青髯識登樓白鴿知石經森欲動珠像儼將怡筒簟臨杉穗紗巾透雨絲靜譚蟬噪少涼步鶴隨遲日休煙重迴蕉扇風輕拂桂帷對碑吳地說開卷梵天詞積水魚梁壞殘花病枕欹懷君瀟灑處孤夢繞罘罳龜蒙薛能題寺閣一閣見一郡亂流仍亂山未能終日住尤愛暫時閑唱棹吳門去啼林杜宇還高僧不可羨西景掩禪關

報國院在長洲縣一都宋咸淳間僧持正建

化城菴在城西南隅宋開禧間僧戒真建

報恩講寺在城北陲故呼北寺即通玄寺舊基吳越錢氏移支硎山報恩寺改建於此宋崇寧中加萬歳尋尊為賢首教寺舊有子院曰文殊曰泗洲曰水陸又有曰法華曰普賢今皆廢浮圖十一級兵燼後行者金大圓募建九級又有不染塵觀音殿宋邊知白記後殿七楹下塑釋迦滅度像長六十六尺高十二尺張士誠據吳以卧佛非祥更造立

像國初僧復之宋濂撰碑宋張即之書華嚴性海四字皆徑丈刻榜猶存歸併寺二菴二

白居易法華院石壁經之碑碑在石壁東次石壁在廣德法華院西南隅院在重玄寺西若干步寺在蘇州城北若干里以華言唐文譯刻釋氏經典自經品衆佛號以降字加金馬夫開示悟入諸佛知見以了義度無邊以圓教垂無窮莫尊於妙法蓮華經凡六萬九千五百五言證無生忍造不二門住不可思議解脫莫極於維摩詰經凡二萬七千九十二言攝四生九類入無餘涅槃實無得度者莫先於金剛般若波羅蜜經凡五千二百八十七言壞罪集福淨一切惡道莫急於佛頂尊勝陁羅尼經凡三千二十言應念順願願生極樂土莫疾於阿彌陀經凡一千八百言用正見觀真相莫出於觀音普賢菩薩法行經凡六千九百九十言詮自性認本覺莫深於實相法蜜經凡

三千一百五言空法壓依佛智莫過於般若波羅蜜多心經凡二百五十八言是八種經具十二部合一十一萬六千八百五十七言三乘之要旨萬佛之祕藏盡矣是石壁積四重高三尋長十有五丈厚尺有咫有石蓮敷覆其上下有石神固護其前後火水不能燒漂風日不能搖消所謂施無上法盡未來際者也唐長慶二年冬作大和三年春成律德沙門清晃成厥謀明海繼厥志門弟子南容成之道則終之寺僧契元捨藝而書之郡守居易施詞而讚之讚曰佛涅槃後世界空虛惟是經典與衆生俱設有人書貝葉上藏檀龕中非堅非久如蠟印空假使人刺血爲墨剥膚爲紙即壞即滅如筆畫水噫畫水不若文石印蠟不若字金其功不朽其義甚深故吾謂石經功德契如來付囑之心宋徽宗佛牙舍利讚崇寧三年重午日自蘇州報恩寺迎請釋迦佛牙入內致恭祈請舍利感應隔水晶匣出如雨點神力如斯嘉歎何

已因以讚曰大士釋迦文虛空等一塵有求皆赴感無剎不分身玉瑩千輪在金剛百煉新我今恭敬禮普願濟羣倫蘇軾捨銅龜子文蘇州報恩寺重造古塔諸公皆捨所藏舍利余無舍利可捨獨捨感舍利者敬為四恩三有捨之故人王頤為武功宰長安有修古塔者發舊葬得之以遺余余藏私印成壞者有形之所不免而以藏舍利則可以久藏私印或速以壞貴舍利而賤私印樂久存而悲速壞物豈有是哉余其并是捨之趙孟頫寫墨竹詩閒軒篆竹抄坐久聞清韻重雲結春陰小雨生衣潤親友有嘉集笑語發真蘊游衍暮始還流光疾如瞬黃溍跋至大間趙魏公遊姑蘇報恩寺小憩于丈室乘興寫墨竹一小枝于壁題古詩五言四韻于窗間今垂四十年竹故在而窗紙久不存住山宣公法師聞吳江賢上人裁得此紙物色得之并竹摹刻于石將使久而勿壞庶後來有以想見其清標雅韻也夫雜花境土實報莊

嚴毘盧樓閣非我壞相高人上士遊戲作如幻事豈以石之壽為真足恃哉姑以備好奇者之一覽云爾

陳基秋風日蕭爽散策入空林有竹心已清無言念彌深雜花不容把疎磬有餘音逍遥毘盧境落景駐遥岑楊基北寺竹林僧居古城隂迢遞通萬竹林光落虚牖坐愛衣裳緑齋餘孤磬遠茶罷微煙續道人悟重玄淡然無衆欲譬彼石根泉亭亭湛寒緑

東華嚴寺在府治北吴赤烏間僧法雲建

西華嚴寺在城西北隅舊名花嚴梵行院至元癸未報恩寺僧同覺開山其徒玄冲嗣建僧明本記

集慶菴在城西北隅元至順間僧果秋林建

西資菴在吳縣一都吳山南麓宋紹興八年僧法皎建

瑞光禪寺在開元寺南吳赤烏間僧性康建名普濟院宋宣和間朱勔建浮屠十三級五色光現詔賜今額併賜塔名天寧萬壽寶塔靖康兵燬淳熙間重建併復塔七級元季復燬洪武中僧曇芳重脩僧大祐記寺有四瑞堂以塔光法雷合歡竹白龜池名釋弘道記歸併菴一

沈周壓雙脚紅頰有俗氣填吾胷今朝風日弄姸美城南載酒尋花宮古濠流水帶榆柳深居逶迤茶煙中老僧與我非夙契即許小閣開松風山杯到手送西日醉倒信呼田舍翁未知明日又何處出門大笑歌萍蓬

順心菴在吳山下宋同知福州陳公與墓祭之所元僧明本開山自為記朱應辰聽法依蘭若行吟伴鶴羣松聲渾似雨山氣已成雲梵響隨鐘度天香隔屋聞老僧門不出果熟與猿分

萬壽禪寺在府治東北晉義熙中西域僧法惛建名淨壽院梁改安國唐改長壽宋大中祥符二年丁謂奏改萬壽禪院崇寧中詔加崇寧尋改天寧紹興中改萬壽報恩光孝禪寺為徽宗薦嚴之地唐僧貫休嘗居此休號禪月大師故寺有禪月閣寺前周廣順中所立尊勝石幢猶存吳越軍節度上柱國邵思寶周承禮等題名元末兵

燬洪武間重建宋濂記歸併寺一今廢為長洲縣學

普門寺在城東北隅宋景德中日本僧寂照入貢願游天台丁晉公言姑蘇山水奇秀遂居此永樂間重建

正覺禪寺在城東南隅其先為宋楊和王別墅元為陸志寧寓館尋捨為大林菴洪武中廢永樂中滇南僧弘此宗再建奏賜今額吳寬記志寧故富家園亭最勝尤好植竹至今美竹蔓延猶稱竹堂寺云歸併院二菴七吳寬竹堂懷古陸公已逝逐浮塵弘老重來刈野榛百畝園林成故事一天風雨醒遊人

碧梧淨洗今何在脩竹叢生舊有因白髮耆英留醉墨晚涼傳玩席間珎沈周探梅詩竹堂梅花一千樹香雪塞門無入處秋官滿門兩詩客騎馬西來為花駐野翁攜酒亦偶同花不留人人自住滿身毛骨沁氷影嚼蘂含香各搜句吉祥牡丹清本欠定慧海棠幽亦未只憑坡口詫繁華似恐同花不同趣酒酣塗紙作横斜筆下珠光濕春露只愁此紙捲春去明日重尋花滿地金琮問我歸期尚漫然老僧預餞竹堂前此身清淨元無垢今日遲留似有緣柳色到門青送酒梅花開樹白連錢醉來忘却下山路明日滿城生夜煙文徵明城東古寺萬枝梅一歲看花得幾迴竹逕三年無我跡松門此日為誰開還應壞壁餘詩草只恐荒碑蝕雨苔憑仗山僧懸木榻長安倦客擬歸來

包山禪院

在洞庭西山梁大同中置為福願寺天監中再葺唐上元九年改包山寺後改顯慶

寺宋靖康中名僧懐深居此詔賜今額王銍記范成大包山禪院詩仙塢遜半坐精廬遷古幢橋衲昔開山至今上道塲熾然説慈忍禪海薫戒香稗竹暗寒碧飛松盤老蒼船鼓入宴坐紅塵隔滄浪藤杖懶歸去共倚蒲團牀

明因禪院在横山下即薦福山感慈院宋僧璿玠唯廣重建凌民瞻記

崇慶菴在城東北隅宋淳祐八年法冲建元大德間重建僧餘澤記猶稱百花菴云吳寛贈政公住虎跑寺百花菴裡久棲禪竹樹蕭然野水邊欲洗北來塵土足扁舟直到虎跑泉文徵明北郭精藍舊有名歲長長無復百花深紫門日落空流水古木春來長緑陰滿眼風流文字業一龕荒寂道人心野橋詰屈通幽徑短策他時許重尋

善慧菴在長洲縣九都元大德間僧明本開山則天如記有施茶亭

善現菴在城東北隅元至正間建

東林菴在城東北隅元至正間建

積善菴在城東南隅元至正間建

福慧菴在長洲縣二十四都元至正間建

興福菴在長洲縣三十一都國朝洪武七年建

承天能仁禪寺在府治北甘節坊梁衛尉卿陸僧瓚捨宅建初名廣德重玄寺吳地記云僧瓚見住宅有瑞雲重重覆之遂奏為重雲寺

臺省誤書雲為玄云宋初改承天宣和中禁稱天聖皇王等字遂改能仁元並存故額稱承天能仁今因之又名雙峩寺以寺前有二土阜也或云舊有二異石故名寺有無量壽佛銅像及盤溝大聖祠靈祐廟互見祠廟萬佛閣寺屢燬至元間僧悦南楚重建黄溍鄭元祐記至正末張士誠據以為宫尋復為寺僧綱司在焉宣德十年尚書周忱建賜經閣尋燬歸併寺二院一菴十韋應物登重玄寺閣

時暇陟雲搆晨霄澄景光始見吳都大千里鬱蒼蒼山川表明麗湖海呑大荒合沓臻水陸駢闐會四方

俗繁節又喧雨順物亦康禽魚各翔泳草木遍芬芳於茲省毗俗一用勸農桑誠知虎符忝但恨歸路長

李嘉祐同皇甫冉登重玄閣高閣朱闌不厭游蒹葭白水繞長洲孤雲獨鳥川光莫萬井千山海氣秋清梵林中人轉靜夕陽城本角偏愁誰堪遠作秦吳别離恨歸心雙淚流

皮日休重玄寺雙矮桂撲地枝𢌞是翠鈿碧絲籠細不成煙應如天竺難陀寺一對狻猊相枕眠

陸龜蒙可憐煙刺是青螺如到雙林誤禮多更憶早秋登北固海門蒼翠出晴波

孫覿能仁寺重鑄鍾銘太平興國之初平江節度使孫承祐鑄大銅鐘於能仁寺為樓三成居之後百五十年當建炎庚戌盜入平江能仁大火一夕燼又四年紹興癸丑寺僧行和者募衆力更鑄鐘成為銅萬三千斤晉陵孫覿為之銘曰法音無礙遍滿大千際天軼海無量無邊衆生執迷馳走空聚聽蟻為牛夢春作鼓矯亂顛倒妄認前塵色聲交騖不守其真粤有大士脩三

摩地出大音聲而作佛事燧木革金以燔以鎔鑄此東序千石之鐘蛇以目聞豬以足聽水鳥風林更相和應除聾破聵一擊而通八方上下地獄天宫一切滿中十類四相凡厥聲聞俱證無上

福昌寺在寺内本寺之子院舊名永安宋寶元間僧道昇建舊有正徧知閣高宗書扁

圓通寺在寺内亦子院也宋元豐二年僧淨梵建

崇義院在城西北隅宋紹興間僧真如建僧善住撰資福塔記

集福菴在城西北隅中有桫欏樹宋嘉定三年僧智明建宣德間重修禮部尚書楊翥記

大乘菴在城東北隅宋咸淳五年僧了然建

祇園菴在許蘊子巷内宋景定初僧居祐建元僧遠石泉重建鮮于樞書扁猶存成化初僧綱永

端及其徒文德重
修里人杜瓊記

獅子林菴 在城東北隅元至正二年僧維則建則多 聚奇石狀類狻猊故取佛氏語名一名菩

提正宗寺內有卧雲室立雪堂問梅閣指柏軒禪窩
竹谷諸景並經名人品題最號奇勝歐陽玄記維則
師子林即景半簷落日曬寒衣一鉢香羹野蕨肥春
雨春煙二三子水西原上種松歸○鵓鴣爭巢似憤
兵怒鳴死鬭亂縱橫可憐踏壞桫欏樹滿地落花無
路行○道人肩水灌畦蔬托鉢船歸粟有餘飽飯禪
和無一事遶池分食餧游魚○卧雲室冷睡魔醒殘
漏聲聲促五更一夢又如過一世東方日出是來生
○竈兒深夜誦蓮花月度墻西檜影斜經罷轆轤聲
忽動汲泉自試雨前茶倪瓚過師子林蘭若窗竹鳥
啼邃清池雲影間茗雪爐煙裊松雨石苔斑心靜境
恒寂何必月在山窮途有行旅日暮不知還高啟同

徐賁師子林池上觀魚穿蒲尾獨掉唼蘋口羣仰波平没見痕池静跳聞響漁罛已免捕僧盂每分養落日意無驚識我臨流賞徐賁微微林景凉悄悄池魚出欲去戲仍戀乍深驚還逸行循曲島幽聚傍新荷密不有濠梁興誰能坐終日僧道衍晚過師林無地堪逃俗乘昏復到林半山雲遏磬深竹雨留禽觀水通禪意聞香去染心叩門驚有客想亦為幽尋

休休菴在吳縣治西北一名圓覺寺又名普光王禪院元至元十一年蒙山和尚建相傳有祖師遺一匣上書轉語云焦明虫吸乾東海魚鱉蝦蟹無處安身立命有人悟者其鎖鑰自開卒無悟而開之者後被一僧持去不知所終沈周宿休休菴市中偪仄有祇林怪是沿街客易尋枕聒鼓聲嫌縣近門垂簾子覺堂深焙茶火煖香浮屋折竹簷晴虓曬衾愛此老僧偏静得塵埃堆裏絶塵心張雨贈别休休菴

了堂上人老僧十年不出户袈裟搭架風披披祖衣留在阿蘭若佛法傳過高白麗客牀雪鍊一甌茗經藏皆昏三尺碑不向舊房看偃葢卷中原有古松枝

定慧菴在城西北隅元至元二年僧能仁建

能仁菴在城西北隅元至治間僧法震建僧祖瑛記

善護菴在城西北隅元大德間僧普應建

信心菴在閶門外南濠元僧法聰建成化間重脩楊循吉記

觀音菴在城西北隅洪武六年僧明智建

靈鷲教寺在城東北隅舊名永光院又名東林院梁天

監中僧永光建歸併菴六

靈鷲菴在城東南隅元延祐間僧文秀建

慶雲菴在報恩寺西宋元豐三年僧智倫建弘治中僧文玉重建吳寛記沈周慶雲古名寮城隂倚金碧迴塘抱高木波影蕩虛壁闔扉自禪誦白石與心寂不游剡適年若忘故所歷兹晨雨跡斷始喜一駐屐孤花緑隂底好鳥茗杯側老僧道契潤挽鬚猒多白又月夜慶雲觀杏花杏花初開紅滿城我眠僧房聞雨聲侵晨急起看晴艷對房兩株令眼明還宜夜坐了餘興静免蜂蝶來紛爭嫣然鉛粉本富貴更借月露添妍清青蘋流水未足擬金蓮影度雙娉婷庭空月悄花不語但覺風過微香生老僧慣見不為意却愛小紙胭脂縈高齋素壁可常有不由零落愁人情

寶志菴在城西北隅元至正間建

天福菴在東北隅元至治四年僧法英建

集慶菴在長洲縣十九都元至元二年僧一志建

報親菴在長洲縣二十九都元至治間僧鎰金建

東禪教寺在萬壽寺東南吳赤烏間陳丞相宅因池中生瑞蓮遂捨為寺名鎮國院唐大中間敕改東禪明覺寺宋異僧遇賢號林酒仙者嘗居之元至正間燬洪武間重建歸併院一菴十遇賢詩門前緑樹無啼鳥庭下蒼苔有落花聊

與東風論箇事十分春色屬誰家李應禎松杉滿院風瓜荳一籬緑不聞車馬過時得高人宿覺來還獨歸悵望城東曲吳寛宿東禪靜公房來為東莊游還作東林宿林下扣禪扉幽徑行自熟齋厨夜寂然倦睡雜僧僕方牀習趺坐飲我一茶足坐久湯室温洗沐解塵服衲翁故延款展畫更燒燭逶迤水上城突見水中屋夜靜風轉號曠野有喬木疎雨忽復來春夢不可日端如紫極宫有感入詩腹便當游汗漫安復事拘束晚歲返故廬為隣定須卜

重昇院在城東南隅即南園地宋慶元間僧正信建

寧壽菴在城東南隅宋淳熙間僧法真建

東林菴在城東南隅宋祥符二年僧淨名建

慈濟菴在城東南隅元大德四年僧道芳建

天寧菴在城東南隅元大德四年僧慧忠建

通玄菴今名圓通在東南隅宋淳熙間僧原淨建

觀音菴在東南隅宋淳熙間僧清一建

化城菴在長洲縣二十九都宋淳熙間僧一源建

普利菴在葑門外宋淳熙間僧永寧建

福壽菴在城東南隅元至正間僧善法建

光明菴在東南隅宋淳熙間僧永安建

永定講寺在吳縣東南吳地記云梁天監中蘇州刺史吳郡顧彥先捨宅建唐乾符間賜今額陸鴻漸書韋應物罷郡寓居寺中故多賦詠初寺在閶門北景福五年始遷於此天福中更名普慈元僧聲九皋作海印堂又取韋應物詩語作閒齋元末燬洪武中重建歸併寺四院一韋應物遊永定寺北池僧舍密竹行已遠子規啼更深綠池芳草氣閒齋春樹陰晴蝶飄蘭逕游蜂遶芳心不遇君攜手誰復此幽尋寓居精舍政拙忻罷守閒居初理生家貧何由往夢想在京城野寺霜露月農興羈旅情聊租二頃田方課子弟耕眼暗文字廢身閒道心清即與人

羣遠豈謂是非嬰永定寺喜避强夜至予有新歲慶獨此苦寒歸夜叩竹林寺山行雪滿衣深爐正燃火空齋共掩扉還將一樽對無言百事違

景德寺在黄牛坊橋東晉隆安中僧法雲建本王珣故宅元楊載本朝姚廣孝俱有記

西禪寺即北觀音菴在吳縣學前唐貞觀間僧壁法建咸通間有僧自南泉來稱西禪和尚寺因得名宋紹興間信安郡王孟忠厚改建為隆祐太后薦嚴之所景定間兵燬惟觀音像獨存故稱觀音菴

天王寺在城東南隅唐大歴元年僧不空建

大弘寺在城東北隅元大德間僧判筌友蘭建淨法師開山延祐間奏賜今額名僧餘澤居此嘗別刱東齋齋前有井因自號天泉元末寺燬相傳燬時見紅衣沙門立煙焰上久之乃没寺既蕩盡而東

齋獨存

洪範淨慧院在城西北隅宋景定四年僧明吉建

北禪講寺在齊門内晉戴顒宅也唐司勲陸郎中居此後以為寺號北禪院按吳郡志乾元寺唐有之今不知所在然顧況以乾元寺為晉戴逵宅而皮陸集又以北禪寺為戴顒宅據此則今北禪即古乾元寺宋祥符初賜名大慈屢燬于兵洪武中重建寺有大通閣趙孟頫記觀堂黄溍記雨華堂禁蛙池歸併寺二

院一卷六

唐顧況撰建乾元寺記五蘊十二人八界此上三科能包萬法因緣生為有無自性為空空有融一即中道義雖石船渡海蚊背負山不為希有事僧法珣與和合衆法藏等造乾元寺者晉高士戴逵子顒之宅也乾元初節度使鄭昊之奏云觀察使李涵李道昌皆有力大臣求無上道以心無所願無邊受者實與雖空不敗有為有滅無為有為之體有為無為之用無生無滅無相無為無名無法說無言語法以無言語說故有相大乘有觀法門無相大乘無觀法門於法有所得有相大乘義於法無所得無相大乘義所得無所得二俱真一乘之義也為妙因果譬如種子依地而生又如大地能荷羣有虛空之體大於天地天地有盡虛空無盡如來之體大於虛空光明虛覺圓寂萬億故於無住本建乎諸法不動真際恒沙煩惱莫不斷除魚吞鈎虎落穽蛾拂火此衆生自取其毒道本平坦樹本清凉佛在提

摩竭揭國成等正覺諸弟子棲乎茂林藉彼祥草厥後因時設教猶著弊衣行次乞食及往忉利省摩耶夫人優填王鑄金刻木始用膠漆泥布佛有像自此始也與佛在時功德無異於是給孤長者造祇洹精舍木田底迦造龍宮精舍竺乾法蘭造洛陽白馬寺佛圖澄造鄴中九百七十三寺釋道安造襄陽一十五寺遠法師造廬山東林西林寺度法師造攝山棲霞寺杯渡沿師造南陵隱靜寺傳大士造東陽雙林寺思大師造衡陽南嶽寺智者大師造天台國清玉泉寺三十五寺畧也涅槃無前無後般若無新無舊法珣上人重舊德不輕新學門人清玦請況於經藏中抄佛心說永示無極文曰倬哉迷盧宏亘大千百億日月藕絲貫穿蚊背負之飛登梵天塵勞為海般若為船截生死流是曰希有大哉乾元實則不朽和衆雲臻珣為稱首佛告善來寶坊崇哉法雨灑埃慈雲徘徊皮日休陸龜蒙避暑聯句歎蒸何處避來入

戴顒宅逍遥脱單絞放曠拋輕策爬搔林下風偃仰澗中石 日休 殘蟬煙外響野鶴沙中跡到此濕煩襟蕭然揖禪伯藤懸疊霜蜕桂倚支雲錫 龜蒙 清陰豎毛髮爽氣舒筋脉逐幽隨竹書選勝鋪苽席魚跳上紫炎蝶化緣青壁 日休 心是玉蓮徒耳為金磬敵吾宗昔高尚志在義皇易豈獨斷韋編幾將刓鐵擿 龜蒙 天書既屢降野抱難自適一入承明廬盱衡論今昔流光不容寸斯道甘枉尺 日休 既起謝儒玄亦翻霜羽翼封章帷幄遍夢寐江湖日擺落函谷塵高歌華陽幘 龜蒙 詔去雲無信歸來鶴相識半病奪牛公全慵捕漁客少微光一點落此芒碟索 日休 釋子開池塘門人問幽賾堪悲東序寶忽變西方籍不見步兵詩空懷康樂屐 龜蒙 高名不可效勝景徒堪惜墨沼轉疏蕪玄齋踰閒寂遲遲不能去涼颸滿杉栢 日休 日下洲島清煙生苾芻碧俱懷出塵想共有吟詩癖終與淨名游還來雪山覔 龜蒙 皮日休遊北禪寺

連延花蔓映風廊岸幘披襟到竹房居士即今開梵處先生曾是草玄堂清尊林下看香印遠岫窗中掛鉢囊今日有情消未得欲將名理問恩光陸龜蒙戚歷移陰入草堂老僧雖見似相忘吟多幾轉蓮花漏坐久重焚栢子香魚慣齋時分淨食鴿能閒處傍禪牀雪林滿眼空羈滯欲對彌天卻自傷陸龜蒙寒夜同皮日休訪寂上人月樓風殿淨沉沉披拂霜花訪道林鳥在寒枝棲影動人依古堞坐禪深明時尚阻青雲步半夜猶追白石吟自是海邊鷗伴侶不勞金偈更降心皮日休院寒清靄正沉沉霜棧乾鳴入古林數葉貝書松火暗一聲金磬檜煙深陶潛見社何妨醉殷浩談經不廢吟何事欲攀塵外契除君皆有利名心

昭慶寺在城東北隅元至正間宣政院建僧懷壽開山虞集黄溍記

無量壽寺在長洲縣十五都宋熙寧間僧淨梵建元僧餘澤記

普福院元至元間有浦姓者創建後僧覺證重建黄約仲記

圓明菴宋嘉泰間建張震發記元至元癸未重建湯彌昌記

佛慧菴元大德十年僧法亮建

安隱菴元至元二十七年僧惠恩建

天龍菴元己丑年僧惠慈建已上俱在城東北隅

揀汰菴宋淳熙二年僧志欽建

德慶菴元至元間僧善法建已上俱長洲縣十五都

南禪禪寺唐開成間僧元遂建有千佛堂轉輪經藏白居易記居易在郡嘗書白氏長慶集留千佛堂吳郡志云南禪寺唐有之今失所在按今寺在郡學東本名集雲洪武中名僧示應號寶曇和尚者奏請為南禪集雲寺成化中燬僧德本重建吳寬記正德間都綱良定建天王殿嘉靖間住持祖鎮重修建楊循吉記歸併菴二

白居易南禪寺千佛堂轉輪經藏石記

千佛堂轉輪經藏者先是郡太守居易發心蜀沙門清閑天謨吳僧常敬弘正神益等僝功檀主鄧子成等施財院僧法弘等蔵事太和二年秋

作開成元年春成堂之費計緡萬藏與經之費計緡三千六百堂之中上葢下藏葢之間輪九層佛千龕綵繪金碧以為飾環葢懸鏡六十有二藏八面面二門丹漆銅鍇以為固環藏敷座六十有四藏之内轉以輪止以梶經函二百五十有六經卷五千五十有八藏成經具之明年蘇之緇白徒聚謀曰今功德如是誰其尸之宜請有福智僧越之妙喜寺長老元遂禪師為之主宜請初發心人前本郡守白少傅為之記僉曰然遂既來教行如流僧至如歸供施達儭隨日而集堂有羨食路無饑僧游者學者得以安給惠利饒益不可思量師又日與苾蒭衆升堂焚香合十指禮千佛然後啟藏發函鳴揵椎唱伽陀授持讀諷十二部經經聲洋洋充滿虛空上下近遠有情識者法音所及無不蒙福法力所攝鮮不歸心佻然巽風一變至道所得功德不自覺知錄是而言是堂是藏是經之用信有以表旌覺路也脂轄法輪也示火宅

長者子之便門也開毛道凡夫生之大實也亶其然乎又明年院之僧徒三詣𨿽都請予為記夫記者不唯紀年月述作為亦在乎辨興廢示勸誡也我釋迦如來有言一切佛及一切法皆從經出然則法依於經經依於藏藏依於堂若堂壞則藏廢藏廢則經墜經墜則法隱法隱則無上之道幾乎息矣嗚呼凡我國王宰官支提上首暨摩摩帝輩得不虔奉而護念之乎得不保持而增修之乎經有闕必補藏有隙必葺堂有壞必支若然者真佛弟子得福無量反是者非佛弟子得罪如律開成四年二月一日記徐縉暱鏡菴上人滄浪池頭秋水清滄浪亭上秋月明上人棲隱已七十披衣擁錫傾相迎竹扉松逕自成趣猶記當年濯纓處從兹借榻學無生笑指天花落庭樹

妙隱菴

元延祐間僧宗敬建

今改韓蘄王廟

郡守胡纘宗記自靖康失紀金人南

下宋板殄蕩宮車流播二三臣奮杞包之忠而勁陰摧之南轅脫輻越鼎泣新時則蘄王效武宣忠捨生忘死返麾而北拳勇神機軍威所指幾剋舊都和議遽興宋室不復豈皆天邪王諱世忠字良臣延安人也卒於越葬於吳故吳人祀之王初應募虎擲而梟桀視敵腊也拔銀州砦之薙睦之青谿剗燕山揚濘沱舉濬挾淄樹趙之屏擲西王獨與金角搏其雄批魚臺擄黎驛經河洛鱗內難於平江至魚梁殲之提甲八千扼江之衝讋十萬騎鋌走無音轢閩建靳豫章覆湖南開軍受降掩大儀禽十之八嘬而封之執楚之臂絕淮之吭城高剩塞泇口崇山陽敵乃慓縮而祭荆大小百餘戰主辱臣死請當其重還兩宮復疆土之言慷慨激烈錦衣驄馬勒兵交和伏莽宵熸何其偉邪夫金方大舉深入其風莫之敢攖王以孤壘相當梏其觸而齕其鬣龍潭渡而都無標烽山陽成而江無飲馬時非王固魚肉吳矣宋其奈何故中

興之功以王為首王之功於吳為大至於抗論斥和政府之揖擒為側目爭武穆之事不得乞身湖山徜徉謝世以全首領此其忠有餘而智足稱也忠勇之號中外是欽天資人達史臣歎息河山之誓太常之悉實闕周典易世報功禮亦宜然弗棟弗宇即墓而祀無以棲神靈委帝肊於草莽文儀為闕昔予守郡以祭祀馭吳之神正其位序將事王墓顧瞻歔吁既乃得王故宅在郡黌之東淪為浮圖亟命撤所祀祀之不易一椽不役一力考王之廟實嘉靖甲午三月望日也位本其中饗用歲秋妥靈宜神肸蠁用光祈灾徼祐民咸利之然懼久而輪復乃磨堅石用紀始事庶覲像者識表忠之彝章馭民者知事神之禮秩云黄省曾韓蘄王廟免役碑文宋蘄國韓忠武王紹興二十一年八月壬申甍于臨安十月庚子大葬于平江靈巖山厥麓有廟不著攸始李士英宋録云嘉泰四年立廟鎮江粤稽乘書無之殆即平江邪聖朝

成化十年郡守丘公以王嘗有功烈于民請列祀典麓廟則圯矣獻瘞蓁莽非禮也傳王寓宅即孫節使之池館一易而章相國子厚氏龔都官氏又易而韓忠武氏在今南禪寺之左墟故歷歲假而祀焉嘉靖二年天水胡公謂無專宫明神不康用撤龍象而廟貌之寺持良定輩樂而從焉由是陟堂降位肅蹌成儀郡縣嘉之遂俾良定輩啟扃居守悉蠲里役乃至屢給符帖焉可為釋子之風勸矣乎益浮圖之說昭代兼容其道雖空為民則實其習雖別為子則同世多奪而逐之其道未光也今茲之規祀得有廟僧不失廬可以悠示且寺云韓宇亦代移世革矣在他室或有阻難而良定輩安然趨若舍金迦而事忠哲可不謂賢邪可不謂賢邪則夫郡縣諸公前倡後繼樂蠲其役豈非風一勸百之道哉

大雲菴一名結草菴元至正間僧善慶建已上俱在城東南隅沈周草菴紀遊詩并引弘治十年

八月十七日余有役于城來寓草菴為始遊也菴名本大雲前有吉草菴者居之遂謚為結草菴菴近南城竹樹叢邃極類村落間隔岸望之地浸一水中其水從葑溪而西過長洲縣治由支港稍南折而東復南行至菴左流入環後如帶滙前為池其勢縈互深曲如行螺殼中池廣十畝名放生中有兩石塔一藏四大部經目一藏寶曇和尚舍利東西二小洲樍而方浮泊塔下猶筆硯相倚東洲南次通一橋惟獨木板耳過洲復接一木橋人行側足慄股徹橋若與世絶自此達主僧茂公房房踞東偏中有佛殿後亘土岡延四十丈高逾三丈上有古栝喬然十尋其枝骫髮深翠數百年物西亦有房與東房等寔茂之姪禎公分棲處也山空水流人境俱寂宜為脩禪讀書之地勝國時有斷崖和尚肇業于此繼之寶曇曇傳為斷崖轉生皆了悟之人地理家謂其四獸俱全風氣藏鬱以是觀之吳城諸蘭若莫之及矣是夕宿西小

寮紙窓月色耿耿無寐因得五字律一首○塵海嵌佛地迴塘獨木梁不容人跬步宛在水中央僧定兀蒲座烏啼空竹房喬然雙石塔和月浸滄浪文徵明贈瑛上人昔人曾此詠滄浪流水依然帶野堂不見濯纓歌孺子空餘幽興屬支郎性澄一碧秋雲朗心印千江夜月涼我欲相尋話空寂新波堪著野人航蔡羽贈澄上人五載眠雲宅如浮海上舟斷梁僧渡熟踈竹鳥啼幽靜得觀魚樂間堪學道謀棹歌何處起城裏有滄洲王寵宿半野堂滄浪池水漲桃花倒映南園雉堞斜古寺日長齋磬寂蒲團相對掩三車

楊循吉大雲菴重建殿宇記天竺聖人一仁而已矣其法東流二千餘載雅為王公大人之所尊仰所以寶坊金剎隨方顯現吳為大郡尤櫛比焉大雲菴者南禪集雲之别院也洪武中寶曇師欽奉高皇帝賜額統之本寺吳中諸蘭若多出前代褒崇至於親承
聖渥惟此得之且寶曇遺塔所在前沿後岡古松標

壽又廣陵南園之舊蹟斯寔伽藍之傑然者歟境不
徒勝必有嗣人燬而復興茲惟道力於是西房一峯
嵩公暨徒松岩鎮公又一始於斯菴也當正德中菴
遭回祿已為瓦礫之場矣十二年一峯師徒以已貲
先建大殿不籍檀施之利其八月告成至今嘉靖三
年又建堂宇門廡自為一房亦成座下半雲雪溪本
嫻吟筆馳聲叢林至是咸預駿奔共落勝舉然後祝
聖有所居衆有寮美哉輪且奐矣十四年南禪主席
缺員衆推松岩為綱紀亦為盡力脩葺傾囊無吝明
年隨牒上禮部領劄住寺既歸具事蹟請記尋先約
也惟大雄氏之道弘被四洲匪徒以寂滅為事其中
富貴與世諦等惟善嗣者受其福茲菴化舊為新能
恢弘先業非其迓承紹續得人之一驗歟且荷國家
恩命外縁無擾受賜匪常得不晨香夕燈以竭梵修
之報則法構永隆傳祀無極可不勗諸一峯妙通醫
術體釋行仁由是克裕淨財用克興復既崢嶸於法

門矣松岩剛直有為醫尤青藍兼好文事皆前修之上足本山之小宗昔創固不易也今復寧無難焉是宜書以志之顧鼎臣贈松岩老衲身貧道不貧談經施樂濟貧人巖松可是千年物影落金仙丈六身楊循吉贈瑞雪溪已公善鳴琴得侍皐益旁焚香薦高曲猗蘭與文王古樂久已廢淫哇日笙簧史君今賢牧水石來倘徉桑間屏不御七絃韻琅琅君子之德風一旦形四疆軌物欣有遇閒之心慨慷題詩贈琴

釋聊代

訓俗章

雙塔禪寺在城東南隅唐咸通中州民盛楚建初名般若院吳越錢氏改羅漢院宋雍熙中王文罕建兩磚塔對峙遂名雙塔至道初賜御書四十八卷改壽寧

萬壽禪院紹熙中爲提舉常平祝聖道場提舉徐誼嘗給以常平田雍熙中重建釋妙思記永樂八年僧本清重建歸併菴三龔頤正常平田記兩浙西路常平茶鹽使者治平江自行殿駐臨安視昔畿內若節誕彌奉觴稱壽兩宮之庭時爲盛典先期環月率其屬即府城東隅雙塔壽寧萬歲禪院建祝聖道場備極嚴奉是院肇唐咸通逮本朝雍熙創造雙塔至道初賜以御書遂更今額乾道中始革律爲規模比舊新增四衆歸仰雲水坌集爲一大叢林建院之民王氏捨負郭之田五百八十餘畝撞鐘擊鼓食者日倍帥常經營而懼弗贍紹熙二年前太常丞徐公以新安高第就畀使者節兩朝所知德意孚達朞年于此利興害除會崑山屬邑宗王有田七千餘畝沒入于官一時貴近相先規取牒訴旁

午公曉以令甲皆不應得命有司召佃如式而長老德溥因以千畆為請公諉有司給之抑權放勢平訟息爭不惟法理適宜人無加喙而院之衆籍是庶幾資以無乏禱祠之地報上義深夫一用至公而二美具非公其孰能之德溥屬頤正記本末于是乎書公永嘉人徐誼字子宜學有師承德業宏遠固將推之朝廷見之天下與來世此葢未足云三年上元日具位龔頤正記

永壽菴宋淳熙間僧法曇建

衍慶菴宋致和六年僧明鑑建

圓通菴元泰定三年僧至壁建已上俱在城東南隅

定慧禪寺在雙塔寺西初名西方院本雙塔之子院也

天禧中賜今額始貳於雙塔宋僧卓契順常居此即訪東坡於惠州者元季兵燬洪武中僧景新惠澤先後重建歸併菴二

蘇軾定慧顒師竹下嘯軒詩 啼鳺催天明喧喧相詆誚暗蛩泣夜永唧唧自相弔飲風蟬至潔長吟不改調食土蚓無腸亦自終夕叫鳶貪聲最鄙鵲喜意可料皆緣不平鳴慟哭等嬉笑平生已粗狂子孫亦未妙道人開此軒清坐黙自照衝風振河海不能號無竅寂寂吾何言風來竹自嘯

化城菴在長洲縣二十九都宋紹興十一年僧普濟建少傅王鞏詩邢參記

淨住菴在城東北隅洪武十年僧妙策建

寶光講寺在城東北隅跨塘橋本鬱林太守陸績故宅宋紹熙間僧緼仁元至正間僧紹隆先後重建初寺在婁門内鬱林石在焉石今遷察院前洪武中即寺為軍營遂廢其後普熏菴僧善識捨本菴地改建於此學士曾棨記歸併院一菴六

法雲塔院在城西北隅洪武初僧大忻建

永慶菴在長洲縣二十二都下雉瀆五代廣順元年僧祖慶宋建炎初瑞光寺僧懐秀重建永樂元年僧源湜再建趙友同記

崇福菴在長洲縣二十三都元至正間僧道隆建

定銘菴在城東北隅元至正間僧乙辛建

觀音菴在二十九都元至正間僧得就建

顯慶菴在長洲縣六都宋紹興間僧有望建

福興菴在長洲縣二十九都宋建隆間僧玉琳建

廣化教寺在城東北隅後梁乾元三年諸葛氏捨宅建初名崇吳禪院宋大中祥符元年改賜今額中更兵火淳熙二年都僧正清立善醫以所得藥資又增建

經樓一區龔頤正記歸併寺三菴五方惟深廣化寺府宴詩使君瀟灑上賓閑金地無塵晝敞闕風靜簫聲來世外日長仙景在人間詩成郢客爭揮翰曲罷吳姬一破顏此節東南無此會高名千古映湖山

龍興寺在吳縣治西吳郡志云梁置吳地記云則天后置御書額開元五年再興刺史張廷珪模勒御書于碑然房琯所撰碑與此不同今載之唐金紫光祿大夫守吏部尚書同中書門下平章事清河公房琯寺碑序祕書省校書郎綦毋潛銘厥初道在人和上皇取象以濟其畧中古淳溥人散東周出禮以順其動後代澆極人安西方流化以復其情夫動與理違靜與道遇詩書之義尚乎聰明其終動以乖乘戒之旨反乎聽視其終靜以適然則先王之作其未盡歟如來之道其無上歟觀其數乘方駕愚智各

新其業大慈一貫胎化咸遂其情法要賜言佛性可以懸得禪宗陰契菩提可以程至通天上地下之事達前生後身之理歷刧必遇其勝因累生固成其前果輪迴拯厄無物不盡非釋迦如來孰能至于此乎精宫為歸誠之地比丘是覺後之人非明王良臣孰能崇于此乎此宇宙我高祖創集之我烈祖潤色之則天皇后中微之孝和皇帝再興之此龍興寺則孝和之天下諸州各建同號所以慶王業也雖棟宇已立而裝持未嚴開元十七年天火下焚僅獲半存州將王三從叔無言聖眉帝緒稟受自高發慮存誠與庶品不類于彼無度外之物在我無累已之人廣不可尋深難以測政成化傳身逸俗康位居藩牧與天子共理親則叔父與人主同家護社稷深于他臣視龍興則別于餘寺興言多感舉意大成以家率先施錢數萬合境僧尼等道會一體物通十方同力來奉佛塔此州是闔廬故國太伯始封習俗尚華人亡克讓

聞義風偃捨財雲集上座戒嚴長江氣雄心朗才傑寺主行虔外想遺形苦心堅行相與戮力營衛受仗州主由是發人取材輦貨購匠川流咽塞道路相望體製諮決于公輸環巧採奇于衆藝程式既定百工齊舉素無特起舊有增飾脩正殿之四霤蔓長廡之南埀廓開房室增加廄庫高閣疊起以下覆三門並建以相挾如少華之承西嶽少室之拱維嵩彩翠虹新欒櫨雲密歘爾已就宛然化成右驛亭左城堞亘望直視增面齊啟背倚闤闠俯朝盈夕散之人前枕通莊聞朝京通越之士地富聚落之腹壯為塔廟之首標吳中之巨麗實天下之景福向若衆生無緣則佛不出世象教何由及此乎聖祀非長則帝不出震龍興何以建寺乎州無賢牧則蒸庶不化財力何以得廣乎百祥畢備成是寶功足可以光揚前烈孚佑下人也瑄浮客一過捨舟投體目駭奇功心賞直節輕諸叙事不甚明暢銘而頌之實在能者詞曰在昔

元命運革唐德天象有歸神器載復人人用慶玄津扇福迺命率土崇之法堂錫名取類棟宇以光善本物持淨亦神護發地騰焰莫知其故疎綴煙銷迴廊燼去半落層搆斜通平互烈烈皇叔總我古城象設不覩風埃咸盈崩殘不葺忠孝何并乃廣其施誘人助成英英郡貳亦既同聲粲粲僧士誰非會情投心霧塞効信泉傾舊製俄滿新規更營龍跳透檻虎翼排甍與國同刼配天作程假詞紹美吁其以驚真元中造寺僧元壹神悟寺主靈俊上座靈琬都維那靈經營結構心廣願成化攝有緣捨施雲會取材斬木驟氷奔山驚逘數千尅期以就戊寅歲刺史給事中京兆韋公夏卿言念棟宇修復碑紀起廢爰獲舊文重此刻立時十四年又十月十五日建東海徐知古書前守揚州高郵縣尉沈寧篆額綦毋潛宿龍興寺詩香刹夜忘歸松清古殿扉燈明方丈室珠繫比丘衣白日傳心淨青蓮喻法微天花落不盡處處鳥銜

飛元趙孟頫次韻贈閑白雲聞說龍興寺多年未欵扉風林發松籟雨砌長苔衣殿古燈光定房深磬韻微秋風動歸興一錫向空飛虞集凌空一錫歸幾日到禪扉野橘陰垂戶天花影上衣井牀春露淨檐鐸午風微三藏都看遍相思夢欲飛○歷歷唐朝寺松關幾易扉花交珠樹網苔長石人衣秋水依空淨浮雲映日微白雲無所住此際亦歸飛又寄閒白雲龍興寺裏白雲房不到于今二十霜橘柚向來垂屋重松筠此日過人長千函秘寶心源淨百歲長齋齒頰香若念尚書舊行履三生石上莫忘鄉

天宮寺在城東北隅唐景福元年僧淡然建

寶林寺在城西北隅舊名寶林菴元至正間僧圓明開山正統間僧英興重建改今額張益記內有周文襄公生祠又有栟櫚逕梧桐園水竹亭山茶塢煮雪寮停鵠館諸景士夫多有題詠

定光菴景定間僧道林建

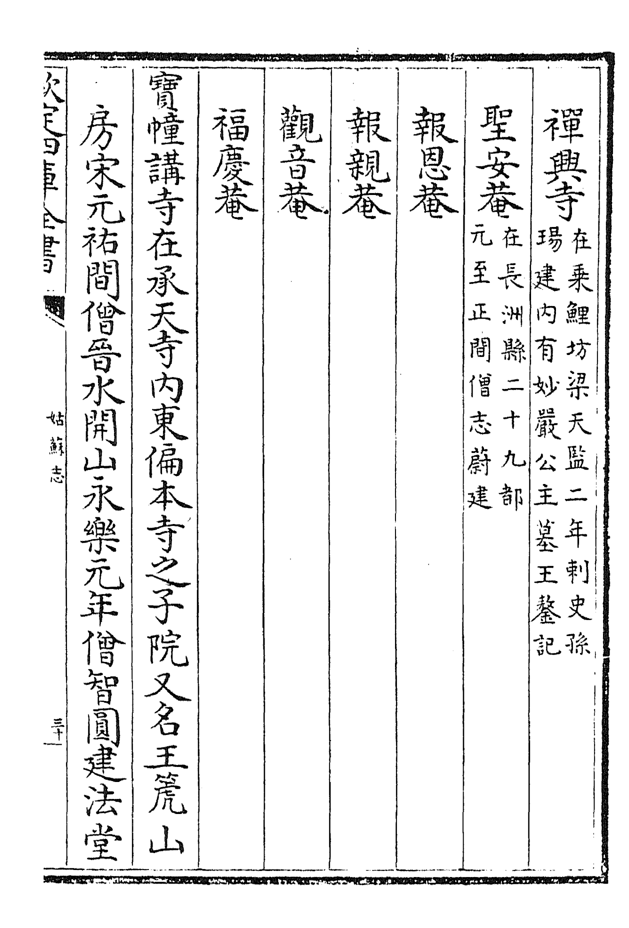
積慶菴至正間僧文信建已上在城西北隅

銘心菴在城東北隅元至正四年僧寶林建

即山菴咸淳六年僧志琛建

華藏菴元丙子年僧慧觀建

積慶禪寺在善教橋北宋開寶八年郡人戚氏捨宅建僧法習開山紹興間賜額元季兵燬洪武初僧普照永樂中僧永宗戒坦相繼重建歸併寺一菴五



禪興寺在乘鯉坊梁天監二年刺史孫瑒建內有妙嚴公主墓王鏊記

聖安菴在長洲縣二十九部元至正間僧志蔚建

報恩菴

報親菴

觀音菴

福慶菴

寶幢講寺在承天寺內東偏本寺之子院又名王荒山房宋元祐間僧晉水開山永樂元年僧智圓建法堂

歸併菴三吳寬送僧住寶幢古院清如許高峯瘦若何未須誇十剎初喜附雙峩窓滿霜餘柿庭深雨後莎法筵揮麈處先為敵時魔

上善菴在城西南隅宋建炎間僧法明建

吉祥菴在中街路即猛將廟景定二年僧智謹建互見祠廟

聖福菴在穹窿山之南宋景定間僧道宗建

泗洲寺在城西南隅本報恩寺子院宋景定間移置于此僧惟一開山歸併菴五

西隱菴在城西南隅宋淳祐間僧德潤及其徒繼先建僧文信記

法圓菴在城西南隅宋淳熙間僧成益建

靈隱菴在盤門内宋紹興二年僧智明建

大聖菴在城西南隅陸家巷宋端平間僧性彌建

清隱菴在盤門外舊堰橋南宋端平間僧法立建

尼寺附

朱明寺在城隍廟西晉朱明富而孝友其弟聽婦言避凡離居明以金穀盡與弟唯留空室一夕風雨財悉飄還明宅弟與其婦愧而自縊明遂捨宅為寺

西竺寺在平權坊内唐大中間郡人司馬厚捨宅建初名馬禪寺吳越錢氏改寶慶院宋大中祥

符初始改今名今為僧寺

妙湛寺在長洲縣東五代錢元璙施園池建名優婆夷寺宋開寶間建七塔建炎兵燬紹興初王岐公孫女為尼於此號慈明大師者重建今呼為七塔寺元王都中母張夫人普明亦居此

資壽尼寺在長洲縣治東北宋紹興間建紹定初重修有正法堂張即之書又有磚浮屠靖康初邑人翁氏建又有盧舍那閣僧居簡記

玄妙觀在長洲縣東北唐名開元宮宋改天慶觀建炎中燬于兵紹興十六年郡守王煥重建兩廊畫靈寶度人經變相山林人物樓櫓花鳥各極工緻淳熙六

年復燬郡守陳峴重建初道士募縁御前亦有所賜
既成御書金闕寥陽寶殿六字賜之郡人龔頤正作
上梁文以進元元貞元年始改今額殿中舊有吳道
子老君像唐玄宗御賛顔魯公書今皆不存東廡有
通神菴為何真人所居淳熈三年左街道録李若濟
奉命建亦御書額内有高孝二廟問安書及金字牙
牌事見方外洪武中清理道教為正一叢林置道紀
司於此正統間造彌羅閣賜道藏經歸併觀六宫一

道院九 趙伯驌跋御書上旣詔新平江府天慶觀三清殿迺親御翰墨書金闕寥陽寶殿六大字以揭之雲藻昭回龍鳳翔翥萬目聳瞻威顔咫尺猗歟盛哉臣觀唐文皇書畫居鍾王表凡形篇詠賜臣工載在汗簡侈為美譚然於明道闡教為生民福者未始有聞恭惟皇帝陛下天縱多能游藝八法裒出神所奚唐足云矧方玩意昭曠儲神穆清觀道妙於化原躋斯民於壽域固非下民所能測窺其萬分第自今仰觀勾吳之墟奎壁垂光王氣所鍾奔走百神撝訶護持罔敢或後當與天無極云郡守趙伯驌恭題 龔頤正上梁文在昔吳都于今漢輔誕惟仙聖之宅有嚴壯麗之區與日月以蔽虧式表中天之華闕帥雲霓而來御蔚為上帝之高居慶基嶽峙以當陽琳宇星羅而拱極南端洞達正殿穹崇維時三境之常尊駢集九光之法駕螭蟠萬礎遺址故存翬飛百楹羣目未覩方重熙累洽之運正遠至邇安之時曾

是殊庭莫還舊觀其何以佇飇游於肸蠁甄靈貺於幅員皇上睠言不吝有司之費壽宫申祝亶儲二聖之休守臣承睿志以致虔上士不崇朝而樂施至人之化高道勤心占營室於瑶光萃梓材於荆楚莫不霞舒引墨雷動揮斤是度而是宜不震而不竦璮檐繡拱倏若化成金戶玉階殆非人境佇結綺棨朝暾之采想觚稜宿霏煙之祥仰規太紫之圓方俯盡鬼神之情狀下鏘鳴之玉珥知是稱於降臨貺怗妥之瑶壇庶永蕃於祠奉考其經始曾不淹辰斯舉應龍之脩梁可後巨鼇之竊抃敢伸善頌以佐歡謡抛梁東滄海微茫一望中暘谷扶桑朝玉殿郁然和氣御靈風抛梁西震澤重湖玉浪低風雨調和時節好不煩香火詠朝隮抛梁南咫尺神都漢輔三丙位有星長燦爛兩宫天壽與之參抛梁北金榜雲房新表岀一念通神本聖功八荒有道開皇極抛梁上風馬雲車來有象上元八景是天宫萬歲千秋輸景貺抛梁

下日夕層壇隆報謝昭垂乾象報豐年開闔坤珍資
道化伏願上梁之後慈闈康壽宸扆尊隆德教丕恢
於彤管仁恩長播於青宮國棟無撓王臣盡忠邊圉
永消於兵革氓編益卭於耕農千里絶札瘥之盭四
民均亭毒之工協氣旁薄而扶輿下九鳳五龍於平
世高靈偃蹇而姣服肅千乘萬騎於浮空來佑太平
之極治普臻
希靜之真風

脩和觀在盤門外五里唐丞相畢諴捨別業建錢氏神德啟運九年賜額太和宮宋政和中改賜
今額中吳紀聞云續圖經曰太和宮唐宰相畢諴之
別業也切詳諴未嘗為相為相者畢誠也諴與誠兄
弟爾然王元之記亦以為諴未知孰是王禹偁太和
宮記夫大道無名强其名而彰用至敬無類聚其類
而誘人得之者同出而異名失之者賤彼而貴我自
昔王綱既紊世教多門雖分之而有三亦統之而為

一益應機以設殊塗而歸者矣矧夫伯陽之道宣父所師尚清淨以化民體希夷而應物用之理國則絕聖棄智追軒昊之淳風以之脩身則抱樸含章冀巢由之素隱無欲觀妙有感則通邈乎遠哉不可得而言矣蘇州太和宮者唐畢瑊之別業也瑊之子師顏及其子宗逸避巢寇之亂徙而家焉先是道士戴省甄者長洲人也幼喪其父隨母歸于畢氏宗逸無子戴實嗣焉與凡子玄棄俗入道淮海王之有國也五世其昌三教具舉顧眦陵之勍敵建吳門之巨屏利用禦寇匪親不居節度使錢公文奉茅土是分緇黃尤盛乃以子玄主開元觀省甄處洞玄宮尋屬凡也云亡萎茲棣蕚母兮不造傷彼棘心且念出破琴之家繼卧甕之後林烏返哺以無及桑蟲受食而有懷思舍田園肇興寶宇爰以己巳歲申牒而請命焉則神德啟運之九年開寶紀號之二祀也錢氏賜額曰太和乃與弟子吳玄芝主而建焉于是剪榛蕪以樹

垣墉浚汙潦而開池沼伐彼良木鳩于梓人繫日以僝功隨方以募衆亦既無怠斯焉告成俾彼仙鄉忽如神化則有上清之殿事天尊也北極之堂列仙官也星壇三級修祠祀也霜鍾萬鈞警民旭也繪事盡妙睟容有儀芝蓋雲軿婉若瑶池之會氷膚雪態依然姑射之人其或民罹札瘥歳有水旱則必禱三官而禳謝脩七齋之威儀霜清步虚露冷真籙章醮具矣福祐隨之實天神之攸憑生民之所怙也爾乃就水以治檻因高而創亭竒花移茂苑之春怪石減洞庭之翠夏筍錦拆秋荷蓋圓纖埃不生衆舟自茂漁人誤入應謂桃源海客遐瞻更迷蓬島姑蘇勝槩此實盡之暨聖上承乾許王入覲隨圖籍而效貢己在提封攷碑篆以無聞曷虞陵谷禹偁宇人多暇訪道于兹爰述斯文用垂來裔振絃歌而化俗尚愧子游乘風雲而上天焉知老氏謹為銘曰蘇臺南阯震澤東涘其誰居之畢公之里其誰嗣之戴氏之子棄兹

浮世依彼玄門乃興宫宇肇自田園厥功既輯其教彌尊它山未勒秘宇空存敢書事跡貽于後昆又春晚遊太和宫詩數里新萍夾岸莎春來乘興宿煙蘿隨風蝴蝶顛狂甚當路花枝採折多絳節參差抽苦筍翠鈿狼籍散圓荷湖山滿眼不休去空羨漁翁雨一簑

清真觀在玄妙觀東元皇慶元年道士黃孤山賣藥吳城以所得藥貲剏建武夷潘雷鑑開山初為道院至正間始賜今額為觀周伯琦記洪武中廢永樂中重脩

白鶴觀在城東北隅鶴舞橋之東相傳其地為宋信安郡王藏春園元平江路總管張世昌捨宅建初名報恩道院尋廢道人張應玄復建有羣鶴自東南來一鶴結巢樹上每晨鳴則得檀施因名白鶴觀應玄弟子席應珍主之觀有施主祠堂鄭元祐記祀世昌也

會道觀在東城下宋季蜀人鄧道樞以教法顯於理度兩朝宋既内附道樞游吳中得上官氏廢圃建此觀

靈應觀在長洲縣相城宋咸淳間趙志清建初名靈應道院元延祐間蘇斗南重建陞為觀

希夷觀在靈巖山下宋紹興十三年咸安郡王韓世忠建

崇真宫在承天寺西宋政和八年道士項舉之開山初郡人黃悟微捨宅剏建賜額崇真聖壽宫宣和中改神霄宫建炎間再改崇真廣福宫有宋宸翰二碑

脩真道院在慶歷橋南宋淳祐間道士李祖真建祖真有秘方療人目疾得所施金帛建

悟真道院在齊門外宋何真人退脩所真人墓近馬洪武初葉道玄重建吳文定公為記

端威道院在子城東北有臺高聳故又名紫霄峯宋淳祐元年道士龍原清建

靈應道院在烏鵲橋東南宋嘉定元年道士谷初楊開建

報恩道院在葑門外洪武中道士周玄初重建其旁有玄初母林氏墓在焉

回真道院在城東北隅至元間道士沈道祥建

龍井莊道院在葑門塘上至元間鄧道樞建洪武二十五年里人瞿漢卿重脩

通神道院在長洲縣陳墓鎮元泰元三年道士陳師澄建為何簑衣下院

崇福道院在婁門外元元統初道士周守仁建

福濟觀在城西北隅宋淳熙間道士陸道堅建名巖天

道院道堅甞與省幹王大猷設雲水齋於此感會呂
仙翁授以神方大猷子孫至今傳以濟人元至大間
道士葉竹居奏賜今額元季兵燬正統中道士郭宗
衡重建徐有貞記歸併觀二道院七

三茅觀在城中街路仁風坊内宋淳熙中建成化初道紀范處恒重建

朝真觀在閶門外義慈巷内宋景定中建舊名玄壇廟正統間改今額

清微道院在郡治西北支家巷内宋端平間建

安隱道院在石巖橋南宋嘉熙間建為劉氏祠堂具裔孫劉文恭公鉉為記

元和道院在府治後元至正間建

一清道院在城隍廟前

太初道院在盤門内宋寶慶間道士顔守常建今廢

太微道院元戊子年道士李息安建舊在城中桃花塢今移閶門外南城下

佑聖道院在閶門外南濠至元三年道士楊道常建

太一宫舊在郡中或傳在報恩寺之側太平興國六年方士楚芝蘭言五福太一天之尊神也太一所在人豐樂而無兵火凡行五宫四十五年一移以數推

之當在吳越分請就其地築宮以祀之奏可蘇州言太一宮成芝蘭又言都城東南地名蘇村可使築宮於此以應蘇臺之名則福集帝都矣於是作太一宮於都城而姑蘇之宮遂廢右見朱長文續圖經中吳紀聞云今天慶觀乃其舊址鄉人猶稱宮巷宮前云按天慶觀乃唐之開元宮豈當時即開元宮改創耶

郭外叢林寺四十觀三

虎丘禪寺在虎丘山晉王珣及弟珉別業也咸和二年捨建即劍池分為東西二寺今合為一宋至道中重

建景祐中建御書閣紹熙中宗達建藏殿范浚記尋
皆燬於兵元後至元四年僧普明重建黃溍記永樂
初重脩楊榮記歸併寺一菴八

王隨記夫元黃判質肇自乎太極融結辨位式分于方域凡鍾靈秀之氣悉為勝異之壤圖誌具載言不可已姑蘇乃吳會劇部茂苑名封川塗當閩越之衝分次應斗牛之宿膏田多稼歲儲以之流衍雲屋比居風俗于焉富庶俯重湖之縹緲煙景何窮睇百城之紆餘金刹相望虎丘山者按吳地記云名海涌山去吳縣西九里一百步高一百三十尺周二百一十丈越絕書曰吳王闔閭塚在吳縣閶門外名曰虎丘下池廣六十步水深一丈五尺銅棺三重灊池六尺玉鳧之流專諸之劍魚腸三千在焉發卒六十萬人治之葬之三日白虎居其上故有茲號又

世說云秦皇帝因游海石自滬瀆經此山乃欲發墳取寶忽有白虎出而拒之始皇挺劍刺虎虎奔而隱因改為虎丘焉故上有劍池或曰秦王試劍池亦謂之磨劍池今則長十有三丈濶餘三尋其深則莫可測矣古詩云劍池無底浸雲根又云沉沉劍池水直上連滄溟後以唐祖廟諱更為武丘云其山又有響師虎泉陸羽茶井真娘墓生公臺石壁現其鬼詩林逕回其仙馭詭異之迹莫可悉述雲巖寺即晉王氏伯仲珣珉捨別業以創焉始於一山中分兩寺故顏魯公詩云不到東西寺于今五十春今則合而為一先是至道中嶽牧貳卿魏公庠改為禪刹延清順尊者演法主之彼美招提實為絶境粉垣回繚外莫覩其崇巒松門鬱深中迴藏於嘉致故前賢詩云老僧秖怕山移去日暮先教鎖寺門又云宿雲侵曉去不待寺門開若乃層軒翼飛上出雲霓華殿山屹旁凝星日景物清輝寮宇岑寂千年之鶴多集四照之花

競折垂組彰纓之彥靡不登臨達心了義之人終焉宴息允所謂浙右之壯觀天下之靈跡者矣其有古高僧之行樂諸名公之詠題編錄盡存嗟歎備敘禪師用慈道行明潔智懷淵廓自招提宗唱克奉神君屢飛翰於雲鸞祈鏤文於金石愧先聖之嘆輒成章於狂斐斅頭陁之碑聊寓言於髣髴云爾時天聖二年歲次甲子六月念八日翰林侍讀學士中散大夫守尚書禮部侍郎同知通進銀臺司門下封駁事護軍瑯琊郡開國侯食邑一千九百戶食實封二百戶賜紫金魚袋王隨記葉清臣御書閣碑真宗文明武定章聖元孝皇帝光宅天下二十有五年武威夷裔文經還載禮脩樂侈刑平政一天地並況震于珍物乃東登泰山降禪社首西奠汾脽南游苦縣典章人物輝灼方夏蜚聲騰實倬越古今天縱將聖典學時敏百斤中程七行俱下詳延英俊寖尋經藝披編日仄點翰宵分帝庸賡歌道諧荃宰聖有謨訓義光簡

冊休于萬麓留神小學三元秉煥八象流景丞相臣謂臣拯相與文雅侍從之臣發瑶笈披瓊緼編第為集凡三百卷請從刊摹以傳永久制曰可景祐體天法道欽文聰武聖神孝德皇帝纘慶基接神統孝善繼志功能昭前思先皇帝馨德茂烈巍巍郁郁聖言睿藻雲章日麗非書之黄素緗以文錦檢于玉匣藏在石室則何以比隆六籍昭厥萬祀于是司空上輿地之志職方辨九山之物分道遣使咸錫其副則吳郡之虎丘存焉兹山據姑蘇之右地負乾陽之勝勢叢生萬石崛起平皐講席坦乎千人劍泉呀其百尺松篁總翠煙嵐異色宜有神物舍于寶坊前此守土臣寔臣度初基尊奉即山而宇寒暑再離風雨無賴景祐四年冬十月知軍事臣堂始大前搆徹故以新奏取郡民絶籍而財入縣官者錢一百七十萬以售工材移通判軍州事臣宋卿經始慮素程工董役肇日短昴訖于駟見更五甲子閣成無慮費竹木章个

八百役夫兵手指二十二萬不出帑一金不調里一
民民不知役而渠屋彌望凡為巾槐韞覆之物皆稱
閣而具疏栟密礎材理堅緻藻楣文梲光彩眩轉重
檐四迴陽景不曜飛陛橫出喬林在下熏厨凝香而
負贔屭奮含輝而摩豁偉哉麗乎玆可以壯龜龍之
負載倬雲漢之昭明者已先是永熙宸翰九軸帝書
一品垂貢岫幌彌歷年所先朝寶跗入石冊六十二
分輝奎曲并集為賜今皇帝飛雲灑妙墨本三十重
光祖武嗣有恩須至是落成並置其上維三聖繼統
昭明游藝若五辰二曜珠連璧合雖堯文禹律昌作
武述何以過此惟堂以直清通敏行已從政忠而愛
君不以遠邇惟宋卿方嚴肅給裕民急吏勤以辦事
順成休績斯書斯閣斯人之賴臣清臣嘗為史官記
天子言動持使者符節得按察郡縣覲聖文臨下之
赫與守臣嚴上之恭敢書始事銘于樂石詞曰天有
文華日星地有文秀崑溟聖有文垂典經粵宋二宗

功邁德隆天律有融我皇定保繩武祖考筆墨精妙
大人繼明三后重英儀鄰宣精香籤寶帙金匱石室
四方馳驛吳治長洲上當斗牛其鎮武丘茂林脩竹
龍蟠虎伏其地惟福直有真文乃聖乃神撫臨其人
守臣推忠結宇再重與山比崇猗金簡有字韜于委
羽惟道家主藏訂諸蓬渚亶羣玉山之上符冊府天
為大宋是則文化成世無極山斯朽石斯泐飛閣祕
書時萬時億景祐五年十月七日兩浙諸州水陸計
度轉運副使提點市舶司本路勸農使及管勾茶鹽
礬稅朝奉郎守太常丞直史館騎都尉賜紫金魚袋
臣葉清臣撰張丞相浚藏記吳郡山水秀麗虎丘號
勝處世傳闔閭葬此地氣騰出秦王使人求劍虎存
其上因以名焉晉王珣與弟珉宅石澗之東西已而
捨興佛剎本朝至道中革律為禪紹熈八年余謫居
零陵住持宗達以書抵余曰我與紹隆同嗣法于圜
悟禪師實繼掃灑隆常建立轉輪大藏效彌勒示現

禮製施軸于中㒳戴其上規模甚偉僧法𣪊法清法悟為之勸邦人李方高次第輸財方議卜築隆適告寂我不敢以勝事難集為解夙夜究力益勵精誠再閱寒暑工績俯就平高益下棟宇翼如琅函貝葉輝燦焜燿信士鄔珉目規口歎盡捐所有獨力莊嚴於我法中為大緣事敢以請記且當天下無事時當世名儒間以財為病矧兵革迭興軍儲或匱勤役費用理容未安然我嘗思之兵革之變其來有自因欲生愛因愛生貪因貪生忿欲愛貪忿是謂無明展轉交攻激為鬪亂怨深禍結殆不偶然我佛以清淨立教使人回心歸善一念儻正和氣自生其於教化似非小補是以有請而無愧余聞佛為一大事因緣故出現于世種種譬喻發明空理丁寧反復務息塵勞現大光明鐃益照耀妙用神通不可思議古人指摘之意蓋病夫不知虛靜脩己區區致恭以倿之也又病夫落髮披緇之徒易浸以溢流宕南畝其教可輕疵

哉將見斯藏之成覩相增信由信趨善宿習退轉真證圓通孝弟和睦之心油然而起宜勤守護用永其傳藏始建于紹興丁巳春正月至冬十一月告成復授資政殿大學士左宣奉大夫福建路安撫使兼知福州張浚為之記許渾詩暫引寒泉濯遠塵此生多是異鄉人荆溪夜雨花飛疾吳苑秋風月落頻萬里高低雲外路百年榮辱夢中身世間誰似西林客一卧煙霞四十春張祐雲樹擁崔嵬深行異俗埃寺門山外入石壁地中開俯砌池光動登樓海氣來傷心萬年意金玉葬寒灰○嚻塵楚城外一寺枕通波松色入門遠岡形連院多花時長到處別路半經過惆悵舊時客空房深荔蘿林逋送慈公還虎丘子子歸檣五兩輕佛林禪石抱雲根單囊憩罷還微笑却是青山不出門倪瓚游虎丘寺余適偶光城本是山中客舟經二王家荒古覽陳迹松陰始亭午嵐氣忽斂夕欲去仍徘徊題詩滿苔石張羽遠適度前峯到寺

行屨歇齋庵竹外烟歧路松間雪覩水悟真乗聞香解禪悦欲共老僧言相對還無説

歸源寺

在長蕩東元至元間里人曹姓者為虎丘僧建後歸俗其子曹聚增建陳旅記

幻住菴

在閶門外雁蕩村元大德間僧明本建初本至吳喜其地名與雁蕩山合遂結草菴於此

趙孟頫為名之曰棲雲其後别創精舍改今名本自為記國朝洪武中重建宋濂記相傳結草菴時趙孟頫及馬海粟為治後云明本雁蕩除夜偈茅屋三間冷似氷灰頭土面十餘僧掃除自已閑枝葉不打諸方爛葛藤就手揭開新歲歷和光吹滅舊年燈頂門别具摩醯眼越死超生似不㬰趙孟頫游幻住雨後溪水溢黄流行地中輕舟何迅邁沿波兼順風碧蘆餘始長柔桑葉已空瞬息抵山曲窈窕微逕通青林夾道周流泉響幽蘩多衛衆衲子前路相迎逢禪居新結構斧斤未輟工雙閣出塵囂六窓自玲瓏久矣

厭城市飄如脫樊籠妙香清鼻觀新鸎鶯耳聾汲水挿山花開牖納松風經聲出廊廡寂然聞鼓鐘蔬食欣一飽亦與膏粱同緬懷老尊宿燕坐毘盧峯塵緣苦未斷無由往相從一宿返歸棹迴望但青葱僧善住夾徑列杉竹茅堂絶四隣野僧秋不到明月夜相親林靜鳥窺室泉清魚避人何時離城市來此寄吟身沈德虔野寺居僧少林扉傍竹幽緑苔沿砌網紅葉冒霜稠爐靄閒風夕茶煙細雨秋屐尋松下月衣浣鶴邊流不是逢心賞那能愜勝游慮忘因悟幻過此且遲留高啟宿幻住棲雲堂窗白鳥聲曉殘鐘渡溪水此時幽夢迴獨坐空山裏松巖留佛燈葉地響僧屐余心方正寂無使羣動起

圓照菴在閶門外元至正間僧性得建

正信菴在陽山西元至正十四年僧性用建

會雲菴在中峯嶺西宋宣和七年僧性一建

雲隱菴在閶門外元延祐間僧月潭建永樂三年僧法湧重建中有法雨軒立雪堂山水窟

永福菴元至正間僧本原建

圓覺菴宋紹興間僧本立建

善福菴元至正間僧普應建已上俱長洲縣九都

半塘壽聖教寺在九都綵雲里寺有稚兒塔晉道生誦法華經童子死葬此義熙十一年商人謝本夜聞誦經聲旦見墳生青蓮花事聞詔建塔名法華院宋治

平間賜今額紹興七年重建歸併菴八

魏憲重脩塔記半塘壽聖

浮屠按舊記云晉義熈十一年名法華塔詔賜國材以建歸晉歷唐距宋興凡一再改造歳久寖壞先君開府覽之慨然若契夙願實始脩焉建炎庚戌之亂塔復廢憲不孝顧瞻餘燼夕惕于懷曰此吾先君所植德者也疇敢不勉於是傾貲度財載加營繕紹興七年七月二日工告訖功初道生法師有童子能誦法華經死葬半塘其後過客夜聞誦經聲迹之莫見其人旦視童子塚有青蓮花塔之建葢權輿於此迨今幾八百年矣而鳩工之始役夫夜方寢復聞誦經聲琅然出塔數夕不絶嗚呼異哉僧了勤以其事來告因爲之書顯謨閣直學士左太中大夫提舉江州太平觀吳郡開國侯食邑一千二百戸食實封一百戸魏憲記趙與旹宿半塘寺詩夜宿半塘寺惟聞塔上鈴老僧行道影童子誦經聲竹密風猶勁窗幽月

愈明尼爐香斷處一榻瀟然清髙啟稚兒塔詩黄土但埋骨豈能埋性靈昔聞宿草間曾吐蓮花青身卧長夜臺口誦西方經尋跡殊窅窅聞聲每泠泠寒燈照空塔時有山僧聽應使隣塚鬼沈迷盡皆醒

臻福菴在長洲縣十都宋紹興間僧性復建

資福菴元至正間僧維則建正統間僧善璥重脩弘治中吳寬記

原明菴宋紹興間僧原明建

慈孝菴宋咸淳間僧慧無機建已上在長洲縣九都

佛慧菴在虎丘寺東宋紹興間僧無善建菴有鍾秀軒梁用行記

得成菴在長洲縣八都宋皇慶間僧可大建

普光菴在長洲縣一都宋紹興三年僧原明建

普福菴在虎丘山東宋咸淳間僧文誠建

迎湖教寺在長洲縣六都晉永寧間僧大通建歸併菴二

廣濟菴宋開禧間僧覺因建

崇福菴宋景定元年僧德秀建已上在長洲縣四都

白蓮教寺在長洲縣十五都地名陸塘吳赤烏間僧了然建後燬僧法雲重建歸併菴七

湖涇善慶菴宋紹興間僧法丙建

普潤壽山菴宋紹興間僧至脩建

普慶深棲菴元大德間僧巨微建已上在長洲縣十六都

報德菴宋紹定間閔仁甫捨田建僧本澄開山國朝永樂十年閔丙重建先世祠堂在焉

梅林菴宋紹興間僧法燠建已上在長洲縣九都

西資菴宋元豐間僧一智建

觀音菴宋嘉定間僧明圓建已上在長洲縣十五都

靈源教寺在太湖洞庭東山碧螺峯下峯有靈泉故名

梁天監元年僧集善建歸併寺五菴一葉顒詩散花丈室靜焚香

小小雲龕穩稱牀須信定中還有定莫言方外更無方青蓮滿眼非真色白月流金只慧光今日相逢陪軟語塵緣俗慮一時忘

能仁寺在長圻嶺寺有泗州池相傳見泗州塔影今廢梁天監二年僧道適建

興福寺在余鳩南梁天監二年于將軍捨宅建僧本清開山成化間重脩吳寛記

中峯寺唐咸通九年僧本超建

三峯寺唐咸通十三年僧真銓建寺有莊田曹熈記

彌勒寺唐乾符間吳越王建僧德潤開山山岡雨後往往得細石如米故曰飯石峯云或云飯石

禪師居此故名

圓照菴宋泰定二年僧法光建已上在洞庭東山

治平教寺在上方山下梁天監二年僧法鏡建舊名楞伽寺宋治平元年改今名寺傍有石井隋人刻字葢楊素移郡橫山時也歸併寺一菴四

寶積寺在橫山下隋大業四年僧永光建

真如菴在縣西南三十里宋咸淳二年僧妙懾建

殊勝菴在縣西南三十里洪武癸丑間僧寶峯建

華嚴菴在縣西南二十里宋宣和間僧昇大建

圓覺菴在縣南十里元至大三年郡人陳千十二捨建僧文質開山陳氏祠堂在焉

楞伽講寺在楞伽山上俗云上方寺寺有浮圖七級隋大業四年司戶嚴德盛撰銘司倉魏瑗書按治平寺舊亦名楞伽而吳郡志云寶積寺在橫山下亦名楞伽寺山頂有塔隋人書碑今此寺自在楞伽山上而寶積歸併治平蓋不可考豈皆一寺所分邪今以塔觀之則此當為是但碑中亦云橫山蓋當時未有楞

伽之名此山固横山也歸併菴二吴郡横山頂舍利靈塔銘竊以至理無言非言無以寄理玄蹤無體非體無以明蹤然則八十種好呈應身之妙三十二相表化質之妍至如獻土童兒聚沙稚子尚獲無窮之報猶成莫盡之因况撒身命重財崇諸聖業者矣但樹因之最無過起塔崇福之重詎甚建幢而銀青光禄大夫吴郡太守李顯者乃華陽杞梓江漢芳蘭夙布素誠少匡五國吐納風雷之際出處朱紫之庭縻爵峻於其身隆基茂於往葉温良洽于郡國孝友睦于閨門建節贊治張振化風門雖望族世載公卿安仁樂智之心無違終食謙明厚惠之德造次必存伊共奬勸郡部官人奉為皇帝皇后齊王六宫眷屬各捨七珍同崇八福在郡城之西山頂上營起七層之寶塔以九舍利置其中金瓶外重石槨周護留諸弗朽遇刼火而不燒守諸不移漂刼水而不易時有龍華道場比丘法首

者歲居齠齔即起踰城之心年將志學仍持航海之操自離親捨俗三十許年洞識苦空明閑法要誠心内發寘夢外酬時聞此山是古之佛殿乃共於此所成斯勝業願寶鐸常摇法輪恒轉含生迴向歸心上通有頂之天旁及無邊之地同離生死之苦俱成涅槃之樂其辭曰祀焉是滅法矣非生葢纏虚萃渴愛徒盈不無不有何體何名業風既息法水便清以茲勝地令德來持功施合矩化動成規如雲出岫狀月臨池清流不倦貽銘無疲虔心局體同歸共慕施彼七珍崇斯六度下被羣品上資天祚萬福莊嚴千靈輔護少宣令問特秀苗藂輪轉三有馳流六通獨善非德兼濟為功俱成法雨用息塵籠大隋大業四年歲次戊辰九月辛未朔八日戊寅立銘吴郡司户嚴德盛製文司倉魏瑗書張祐詩樓臺山半腹又此一經行樹隔夫差苑溪連勾踐城上坡松徑澁深坐石池清况是西峯頂凄凉故國情許渾碧煙秋寺泛湖

來水浸城根古堞摧盡日傷心人不見石榴花滿舊歌臺高啟夕陽下西嶂返照東湖水來尋古寺遊楓葉秋幾里叩門山犭員驚維馬林鳥起鐘聲出煙去半落漁舟裏楞伽義未曉塵累方自恥欲打塔銘碑從僧乞山紙白居易朝從思益峯游後晚到楞伽寺歇時照水姿容雖易老上山筋力未全衰行逢禪客多相問坐倚漁舟一自思猶去懸車十五載休官非早亦非遲釋來復詩荷花蕩西湖水深上有蘭若當高岑客吟時見猿鳥下僧定不聞鐘磬音雨香秋林橘子熟雲落空澗棠梨陰閑來掃石坐竹裏靜與山人論素心宗衍疊嶂來山尾平湖對寺門登危逾近郭望迥更連村客醉迷花畔樵歌坐樹根不煩留煮茗雨過井都渾

白龍菴宋紹興間僧文禮建

妙明菴 宋紹興間僧宗禮建已上在長洲縣二十二都

穹窿禪寺在吳縣西南四十五里穹窿山舊名福臻禪院相傳朱買臣故宅梁天監二年建唐會昌六年復建宋景德四年楊宿記按記云蕭梁取梅梁於此致白馬之奠感明神之徵因謂白馬塢即兹院之址也今山址别有白馬寺亦刻此文或謂一寺所分不可知也壁間舊有米芾手書詩今燬不存歸併寺二菴

二 宋楊宿記穹窿禪院者唐會昌六年之所建也先是蕭梁下詔取梅梁於兹地致白馬之奠感明神

之徼因謂白馬塢即茲院之址也至唐宣宗改元大中重興梵宇法眷承紹六世於茲事曠繕完迨今百載飛梁朽以虹天危簷壓而翼摧則燥濕之患是生矣大教不泯招來信人天王嗣位之八年粵有當院徒弟奉安發志必葺果得檀那繼踵而至自夏侯鍾離二氏等一百五十餘人咸蠲淨緡鼎新大壯殿堂夾墱廊廡轇轕璇題次第以輝鮮金地迴環而嚴潔於戲阿含所云若能補故寺者是謂二梵之福則安師之興葺能事有是夫諸檀信之慈悲喜捨有是夫閟茲勝事願勒真珉聊奮直筆為記歲時皇宋景德四年五月九日記

寶華寺在吳縣西南三十里寶華山舊名智顯禪院錮錮尊者嘗卓錫於此寺有錮錮泉孫規新鐘記寶華山智顯禪院面震澤之洪瀾背長洲之故苑左控洞庭之峻右挹靈巖之巔刻蟠之闕相望遊

麋之墟密邇真三吳之佳地一方之上游先是梁天監中有僧號憨憨者至自梵天營立香界植錫杖之故所化靈源之尚存年祀滋深締架幾圮國朝祥符乙卯歲故府侯崇儀秦公義當巋然之未墜思勉矣而可興其疇尸之必有能者即以今心印師居焉增庳為齋堂禪室梵殿之類岌起金碧垂一紀間精廬克備云云陳基詩上塚桃塢原尋僧寶華麓舟泛石湖清著茗鋪泉綠山空木已落天高氣彌肅松月有餘輝共向西巖宿

薦福禪寺在吳縣西南薦福山下不知所始或云即錢氏所建按强浚明壽聖院記院凡四遷安知此非其故址邪

龍池菴在吳縣西二十五里元至正二十三年僧明輝建

真如菴在吳縣西四十五里吳元年僧法常建

白馬禪寺在穹窿山西址即穹窿所析者寺以楊宿穹窿記添易數語為白馬寺記則僧之妄也元季寺燬永樂元年僧德瑊良玠重建歸併菴三吳寬我閶吳中諺陽山高抵穹窿半壯哉拔地五千仞始羡吳中有奇觀銅坑鄧尉作屏扆天平靈巖當几案其間法華與雅宜水透橫亘如長岸何人著山經宜作吳山冠但嫌地勢高山家每憂旱舟行半日青已了却被濃雲忽遮斷水田路轉二三里依舊諸峯青歷亂入云山頂百畝平合結茆廬倚霄漢龍門勝蹟未遑游坐向船頭先飽看

聖恩菴在鄧尉山之南岡元至正間僧蔚萬峯自杭來止於此初蔚辭其師千巖請所往答曰汝名汝所止也及至鄧尉結菴居之其徒大集遂創精藍為時名刹洪武中僧普壽普隱永樂中僧智璿先後重建内有碧照軒

文殊菴在金山東嶺以獅子山相對故名亦名金山寺元至正間僧時蔚建劉昌送僧還文殊菴袈裟何地更相逢一錫東歸隔萬峯松偃舊窓僧臘久花薰晴殿佛香濃空山晚叫巢雲鶴古洞春藏化雨龍定起有詩還自寫下方驚起夜深鐘

玉泉菴在吳縣西十八里元至正間僧賢古愚建

靈巖禪寺在靈巖山上舊名秀峯寺宋改顯親崇報禪

院即吳故館娃宮也梁天監中始建為寺寺成有異僧負鉢囊入憩廡下長身黧面梵相奇古其徒不之省夜索筆圖其像于壁而去其後有僧見之驚曰此西土智積菩薩也唐宰相陸象先弟病得僧起之自云靈巖僧後還吳見像知為智積因建智積菩薩殿永樂十年僧應機重脩尋燬弘治間重建歸併菴五

太平興國二年平江軍節度使孫承祐新建磚塔記吳靈巖山即古吳王夫差之别苑也太湖渺白涵其側虎丘點翠映其後自餘崗阜川瀆沃野上田環遶帶縈若視諸掌代遷人異俾為佛祠愚守藩之七祺

也屬丙子歲冬先國妃居共氣之親鍾斷臂之禍詩人罔極聊可諭其哀素王尚右未足申其制蘇是顯營雁塔寘助程衣于山之椒累塼而就基其巖所以遠騫崩之患黜其材所以絶朽蠹之虞不揮郢匠之斤止運陶公之甓自于經始迨爾賀成凡九旬有六日仍以古佛舍利二顆親書金剛般若一編置彼珍函藏諸峻級美歟山聳地以千仞塔拔山而九層巍巍下瞰于娑婆杳杳平觀于寥泬纔疑涌出或類飛來如日之升無遠弗届可以高擎天蓋可以久鎮地輿實在報先妃之慈薦先妃之福也覺雲承足定水澄心拂石仙衣尚為遊轉無垢佛土終正菩提抽毫直書用備陵谷孫覿智積菩薩殿記梁天監中以吳王館娃宮故地為靈巖寺寺成有異僧負鉢囊以入憩殿廡下長身黧面梵相奇古其徒莫之省夜半索筆墨自圖其像于殿之東北壁而去黎明不知所在衆始驚異之居無幾有僧人顧見其畫惜曰此西土

智積菩薩像也何為在此于是道俗犇走來觀稽首歸依如師出世唐宰相陸象先吳人也有弟失其名得危疾國醫不能療一日有僧扣門問疾象先引其臥內僧索杯水噀之一噀而病良已象先驚謝出金帛數牀弗受顧謂其弟曰我靈巖僧它日還吳來過我遂去不復見其年象先弟入尚書為郎觀察桂管道吳中趨靈巖如約問僧所舍無有遍從寺僧求之亦非是方悵然欲還俄見壁間所畫像肖焉如言如笑如見師友驚喜亟拜施錢五十萬脩供作佛事徘徊數日而後去其事載于吳越國沙門智賢之文傳于山中父老之口見于大衣經菩薩品云惟靈巖故刹更隋唐五代四百餘年至宋興始改賜秀峯禪院紹興中詔賜今太傅咸安王韓公蘄先福更號顯親崇報而叢林之盛為東南冠智積舊有殿在院之東廡庳迫破露不足以稱四方祈向奉事之意長老智納飭其徒募衆力大之高甍巨桷雄視一方像設中

嚴雲披月滿極莊嚴相好之妙人天環遶梵唄之聲震動山谷于是訥過余于晉陵求文以為記余曰衆生執迷展轉六趣出没生死莫覺莫悟惟佛菩薩哀憫一切或示現神通或化出光景天龍負殿山鬼築垣卓錫而石泉涌揮麈而雨花墜凡所見聞同悼齊喜投體歸命齋心悔過五濁厭離如焊雞出湯欣慕至道如亡子見母如瞽發矇如迷得路發菩提心脩無上道輕財樂施造種種福百世之後陵谷變遷蜕骨所藏傳衣所寓在在處處照耀大千一睹遺像心目了了恍如宿昔曾受佛記今雙林大士泗州僧迦靈巖智積皆是也訥公出世三十年説法行道化服同異凡所建立人歡成之隆樓桀閣寫堂廣宇幾徧淮吳豈止智積一殿而已白居易詩高高白月上清林客去僧歸獨夜深葷血屏除惟對酒歌鐘方散只留琴更無俗物當人眼但有泉聲洗我心最愛曉亭東望好太湖煙水緑沉沉又絶句館娃宫畔千年寺

水潤雲多容到稀聞說春來更惆悵百花深處一僧歸趙蝦明月溪頭寺蟲聲滿橋洲倚欄香遲晚移石太湖秋樹老雲歸盡臺荒水更流無人見惆悵獨上最高樓胡宿宿枕依鄉館天機陡覺清一聞山鳥語瞥起野麋情峭木搖霜氣疎泉曳玉聲簡書催俗駕窓日雨竿明○夕鐘初斷海鯨音投宿香園半翠岑水蕈浸牀消客夢水簾澄月伴僧吟雄風拂袵清涼極珍樹交柯翠翳深一夜漢陰機事息草堂虛論破煩襟孫覿靈巖五至堂詩老人昔記觀河處白髮蒼顏只如故湛然不與生滅期始信真心有常住公今忘物兼忘我坎止流行無不可桑下了無三宿戀壁間一坐九年過振履忽逐秋鴻往浮杯又趁春潮上一片孤雲自在飛不落人中去來想後七年過靈巖再賦二首猊坐諸天繞龍龕百鬼營捫蘿穿窈窕拄策上崢嶸雨送秋聲入風迎夜氣生髀肛一鼉吼撇烈兩梟驚獨詣超神界真游夢化城微吟更有味琢

雪𨷂僧清。老衲僧中龍得度佛三界誅茆製不借剖竹作如意徵心訊空王禮足依梵諦住世無三宿因緣有五至百年杞國憂四大偃師戲應作如是觀浮雲本無帶

道林菴在吳縣西四十五里元天歴二年僧道讓建

圓明菴在吳縣西二十七里元泰定間僧道安建

慶雲菴在吳縣西十八里元至正三年僧道興建

壽安菴在吳縣西十八里宋宣和間僧嗣永建

殊勝菴在吳縣西十九里宋嘉定間僧性觀建

崇福教寺在長洲縣三十一都尹山故又稱尹山寺梁

天監二年僧佐律建洪武初名僧永隆常住此隆乞

焚身度天下沙門事詳方外歸併菴四王璲詩池湧琉璃界天開

翡翠林那知近湫隘誰意得幽尋日麗花臺迴雲橫巨闕深紺園浮霽彩琪樹帶春陰玉磵珠泉滴丹窓綠嶂臨梵王紅錦服仙女碧瑶簪金作山龍甲朱為海鳥襟鳴鐘聲雉舞講法引猿吟境靜塵難染機深

慮不侵願因清淨力從此識真心

集善菴在長洲縣三十一都元泰定間僧妙心建

福源菴在長洲縣二十九都元泰定間僧已定建

明遠菴在長洲縣三十一都元至正間僧水月建

能仁慶福菴在長洲縣二十九都元泰定閒僧智翁建

靈溵教寺在長洲縣十四都蠡塘舊名靈壽教院梁天監二年僧勤建歸併院一菴十二

法華院在長洲縣十四都宋建炎二年僧大識建

景福菴在長洲縣十九都宋景德元年僧大喜建

二聖菴在長洲縣十七都宋寶祐閒僧惠持建

法惠菴在長洲縣十四都宋建炎元年僧法證建

華嚴菴在長洲縣二十二都宋建炎二年僧大乘建

至覺菴在長洲縣十四都宋建炎二年僧普得建

光明菴在長洲縣一都宋紹興三年僧原明建

白鶴菴在長洲縣十七都宋咸淳間僧文煒建

法華菴在長洲縣十四都宋咸淳間僧普會建

息峯菴在長洲縣十四都宋咸淳間僧本淨建

毛塔菴在長洲縣二十二都元大德二年僧勝本建

春申菴在長洲縣十七都元泰定間僧文敬建

積善菴在長洲縣二十一都元至正二年僧徹心建

大覺教寺在長洲縣二十七都大姚山梁天監間僧道邦建寺有東明子院最為幽勝歸併菴二吳寛宿東明院詩東明院裏曾投宿偶見前題一慨然欹枕亂蛩如昨夜入門高樹卻多年季方不與元方在小朗還同大朗賢何處玉笙吹未歇山扉新月照人眠李應禎和放舟出郭秋雨晴好風半日到姚城故人天上新霑禄衲子山中舊識名春樹暮雲無限思薰爐茗椀有餘清一夜寒生眠未穩夢迴時聽海潮聲

松隠菴在長洲縣二十六都元庚子年僧從哲建

文殊菴

天宫教寺在胥山南太湖之濵梁天監三年僧法雲開

山唐德宗時重建宋天聖中脩進士張沐記歸併寺一菴六

陸容宿天宮寺間遊三日滯天宮窘步西齋雨又風睡起牀頭書帙亂興來牆角酒瓶空

冥濛野色迎寒碧狼籍春痕弔落紅別後只應如杜老袈裟棋局念是公再至和前韻此度停橈入梵宮

橘花香裏坐薫風閒心頗為江山奪實理元非夢幻空雲隱小窻禪榻靜日斜深殿佛燈紅留題欲和鴻泥句誰復才情似長公

壽聖廣福禪寺在吳山嶺上吳越中吳軍節度使錢文奉建為其父廣陵王元璙墓祀之所本名壽聖院宋治平中改賜今額永樂元年僧善勝重脩

壽寧菴宋紹興丙子僧德祚建

中峯菴宋咸淳乙丑僧文英建

積善菴宋咸淳丁未僧惠滿建

淨居菴宋咸淳乙丑僧祖傳建

報德菴宋咸淳乙丑僧妙燈建

福海菴元至正己亥僧志因建已上俱在吳縣西十三里

昭明教寺在吳縣錦峯山相傳為昭明太子所建或謂山產文石故名然不可考矣唐會昌中廢宋嘉泰中白馬寺僧南公重建宋理宗書賜鄭起潛錦峯二字

實藏寺中歸併菴二陳基詩山居有餘樂縱游良不孤生多濟勝具豈辭足力劬處處青蓮座人人僧寶殊雨花無宿蔕玉樹畫新株勞生局形跡矯首謾踟躕

龍華菴在吳縣西六十里宋開禧二年僧性淵建

鳳祥菴在吳縣西六十里宋咸淳元年僧椿壽建

光福講寺在吳縣鄧蔚山龜峯上梁大同間建寺有舍利塔又有銅觀音像郡水旱迎奉入城祈禱輒應嘗為人盜去尋復得之歸併寺二菴七唐崔鵬舍利塔記式觀元始眇覿玄風夏巢冬穴之時茹毛飲血之世一寒一暑一陰一陽其道雖分萬彙猶塞逮乎伏羲氏之王天下

也始畫八卦造書契由是文籍生焉然後歷堯舜至周孔由是釋像興焉及乎東被大漢尤加崇飾按牟子云佛生天竺假形王家即其生也又云拂衣雙樹脫三金沙即其滅也然雖示生滅之相詎加恍惚之道何異經巨海者終年不見其涯測虞淵者畢世不知其底吾以此觀之佛理不可盡也若夫舍利者即金人之遺骨堅剛不壞變化自然西天敬之立為塔廟肯育王見而不信吳王脩以效虔迤邐南移年代頗久大哉寂滅之理豈一魯男子以探其好焉余素不留心畧為叙事故經云若能起塔供養皆獲福田此乃聖教所談事豈虛繆固知為善者天報以福為非者天報以殃雖則玄妙難求而實精專可驗光福寺者即梁九真太守顧氏之家山也士有惡嫌塵網種植善根遂捨林泉建茲佛剎立寺之始其由此焉斯地之銀闕移來洪波架出碧岫孤聳青天下臨洞庭勢控吳苑上止斗牛之宿旁連太伯之墟何必鼇

負蓬萊蛇蟠崑閬歇樵翁于片石卧禪子于幽林草樹麗而攢花杉蘿深而蔽日長松古栢緣情無塵世之機遠岫平湖舉目入畫屏之色其僧自相謂曰此之靈境爰有上方可以建立亭臺而莊嚴廟塔既而不日不月其功就焉斯塔也梁大同之中建矣唐會昌之末毀焉興廢之由是其一也然則基址雖在而乃煙蘿以荒于時咸通年困敦歲天子明睿四方清平野人入朝賢士出世而我吳郡云之一也鸞鳳異態龍武殊姿嘯傲誰同孤高自得霜雪徒侵碧色松麈埃難染白璧光嚴陵卧時國乏賢良鄭均閒時位齊卿相魚腸之劍利斷鯨鯢龍頷之珠光浮日月曉金眉玉閣邀蓬島之仙釣月歌風隱笑武陵之客公不惟優游儒籍然亦探輿釋門故儒則素王閒生于釋乃金人謫下則知人情難及智用全殊每登山而躊躕因驚塔之荒毀是斯塔之將興也一則合天中后聖德遐被慈心溥施行是日之堯風徽當時之漢

夢于是三寶起跡十方歸心布金祇園圖像花界今者又塵清域外鏡朗天衢金柯開鼇背之花寶位乾銀河之浪玉潢丹甑坐分瑞應之符樵子漁翁眠唱太平之曲爾乃遇公道窮生滅心達苦空信塵刼之迷途悟法門之了性追我家之舊迹再葺蓮華護我佛之真身重脩寶塔然後增基表剎薙草開林剪荊棘而雲平列松杉而洞出時維三月節屬九春鶯吟風而千般草垂巖而萬種建金棺而心動羅寶蓋而雲陰緇徒共瞻士俗咸悦芙蓉坐上飄三界之異香薝蔔花園潤諸天之法雨是時也祥雲結綵氛氲于行道之壇慧日澄華照耀于然燈之位公乃覩相生善至誠感神遂發善心爰命工者于是依憑氣象結構規模初標覆簣之蹤漸著凌雲之勢亦有飛閣周繞迴廊接連石工呈奇巧之才梓匠設雕鏤之妙壯觀而龍蹲虎踞巍峩而仙掌蓮峯繡柱砡而星攢雕梁艶而虹指掩映而初蚕吐峻層而欲鵰飛不踰一

年拘就工畢斯狀也險體千仞高標七層疑青霄上又若神助上穿星漢下壓雲根豈劍閣之能齊比爐峯而尚峻鶴歸天而一駐雲收霽而半開發郢客之詩情壯吳宫之地勢金輪縹緲亞日月以高明雁像參差拂虹蜺而若動偉哉塔之美也其功杳莫繼焉至若遊人訪景淑女尋春入幽徑而攀蘿步晴崖而拾翠巢鳥暎葉嵐煙惹衣苔鋪石而霞斑花暎峯而綺合高簷闤闠千家之臺榭龜文迥瞰林巒四面之波濤練色其乃金飈届節銀露催寒何用悲秋正堪憑檻天朗而雲霞弄錦風高而松篠張琴蒹葭之浦上漁歌蒲蓼之汀邊雁影疊浪裁古人之素羣山鬬少婦之眉開謝客之愁襟抒休公之佳詠松間疎磬伴高鳥而飛來湖上輕煙暎孤帆而掠去斯塔也非公不能建矣斯景也非公不能翔焉時有勾當僧道居文瓚崇建寺皆以高空皎月深谷奇松掛衣錫而雲間卧煙霞而鶴瘦真宗真理金言積于情田無垢

無塵玉蓮生于淨土且少人識比求劍材非利錐焚
香雖效其不迴壁角常懸于未達辛苦十載每思蚊
夢之由搏躍九衢頗有龍門之志曾勞閉户向富仲
舒之三年誰念無家更甚相如之四壁惟公不捐質
陋詞陋命作斯文操觚長吟永日忘疲何以著公闕
美大播芳風詞曰皇堂之世運變千秋產公之闕當
代風流荆聶之氣金張之儔但樂風月不干闕英
明少年卓犖公子傲貴忘榮時人鷄視洞闕黄春
風不起金谷花開玉堂攜妓南山積石闕揚波紀
公之德未足為多宋黄公頡觀音記闕寺距城六
十里有銅像觀音其始作者與其闕不得知也
康定改元六月志里張氏于廟闕中覩焉時久
旱弗雨相與言曰觀音示現闕乎適具而儀禱
焉即時雨降以是凡有禱闕者州人必請命于
刺史而致敬無不得其闕道在天下其廢興有
數而出處有命亦惟闕也益習俗沉迷之日久

矣必將有以薰沐闕迪其善心教令既不足以敺之于是時闕輔世其在吳越則若四明之奉化東陽闕塘之天竺是也或因吳俗之所趨或寓乎物之所感顯相示化變出不窮以是因緣不假言說凡見聞者隨其願求各有所得則雖頑嚚抵冒之人亦將有以善其心況根性之厚者乎則其所以輔世者豈小補哉此其佛教行乎中國人之所賴以悔罪祈福者宜乎牘世歷年而弗絶也予母葬于寺之西南常過其上僧蘊恭屢求為記予不得辭也因序其事云

大慈寺 在陽山之右元大德二年僧靜一建

尊相禪寺 在長洲縣三都不知所始元末燬永樂二年僧本閒重建

崇福菴 梁大同三年僧宗善建

奉慈菴宋靖國元年僧明昕建吳寬詩野寺堪逃暑登登遠叩關林深長碍樹路轉又逢山石鉢分中飯雲房借半間玉茶花落盡坐撫不知還

雙壽菴宋嘉熙二年僧淨了建

和豐菴宋嘉熈二年僧智譽建

宇文菴宋咸淳二年僧壽崧建

種福菴宋景定六年僧處禧建僧明本記

圓覺菴元元統二年僧大楫建已上七菴俱在吳縣西七十里

長山教寺在吳縣二十三都梁大同間僧養吾建歸併

菴五

證覺菴宋咸淳元年僧智隱建

善慶菴宋寶祐間僧德聚建

寂照菴宋咸淳間僧性達建

崇福菴宋嘉熙間僧性善建

菩薩菴元至正二年僧如舟建已上俱在吳縣西六十里

實相教寺在吳縣香山西太湖之濵舊名實相院按吳郡志云古㕓寺也梁大同十年重興宋大中祥符元

年賜今額歸併菴七

深沙菴在吳縣西南五十里唐中和元年僧智辯建

觀音菴在吳縣西南五十里宋寶祐間僧性止建

殊福菴在吳縣西南七十里宋紹興十年僧性如建

廣福菴在吳縣西北六十里宋咸淳二年僧性如建

安隱菴在吳縣西六十四里宋咸淳元年僧道全建

興福菴在吳縣西六十五里宋咸淳二年僧性澄建

崇福菴在吳縣西北六十五里元至治間僧永欽建

法海寺在洞庭東山隋莫釐將軍捨宅建後梁乾化間改名祇園宋祥符五年改今額歸併寺一菴三

華嚴寺在翠峯之楊家灣梁天監二年僧戒真建蜆子和尚嘗居之

積善菴宋淳熙三年僧道勤建

北奇菴在白沙之南本安撫寶章鄒寺丞宅宋咸淳十年僧明超建

壽寧菴在武山元居人吴達香火院祠堂在焉至正三年僧性宗建已上俱在洞庭東山

寒山禪寺在閶門西十里楓橋下舊名妙利普明塔院宋太平興國初節度使孫承祐建浮圖七成嘉祐中

改普明禪院然唐人已稱寒山寺矣相傳寒山拾得嘗止此故名然不可考也紹興四年僧法遷重建洪武中僧昌崇重脩歸併寺三菴四孫覿記平江自唐白公為刺史時即事賦詩已有八門六十坊三百橋十萬戶為東南之冠詩云茂苑太繁雄是也逮乾符光啓間大盜蠭出爭為強雄而武肅王錢鏐以破黃巢誅董昌之功盡有淛東西之地五代分裂諸藩據有數州自王獨當順事中國有宋受命盡籍土地府庫帥其屬朝京師遂去其國蓋自長慶訖宣和更七代三百年吳人老死不見兵革覆露生養至四十三萬家而吳泰伯廟棟猶有唐昭宗時寧海鎮東軍節度使錢鏐姓名書其上可謂盛矣建炎盜起官寺民廬一夕為煨燼而楓橋寺者距州西南六七里枕漕河俯官道南北舟

車所從出而巋然獨無恙殆有數焉寺無石誌按吳郡圖經實妙利普明塔院而不著經始之歲月唐人張繼張祜嘗即其處作詩記遊吟誦至今而楓橋寺亦遂知名于天下太平興國初節度使孫承祐重建浮圖七成峻峙蟠固人天鬼神所共瞻仰至嘉祐中始改賜普明禪院而雄傑偉麗之觀滋起矣屬有天幸僅脫于兵火而官軍蹂踐寺僧逃匿頹簷委地飄瓦中人卧榻之上仰視天日四壁蕭然如逃人家紹興四年長老法遷者會其徒入居之而相其室無不脩餘積寸累扶顛補敗棟宇一新不支十世寺有水陸院嚴麗靚深龍象所栖升濟幽明屢出靈響尤為殊勝而塔之役最大更三年而後就一日遷老過余言曰願有紀也余嘗怪天下多故縣官財匱力屈天子減膳羞大臣辭賜金將吏被介胄以死士大夫毀車殺牛而食而吾民則當輸家財助邊率常睊睊然舉首蹙頞疾視其上無慨然樂輸之意而佛之徒無

尺寸之柄無左右紹介之先尾盂錫杖率爾至門則倒衣吐哺躧履起迎惟恐後已乃捐金幣指囷廩捨所甚愛如執左契交手相付無難色此何道也今觀遷老積精營作練學苦空弊衣糲食不以一毫私其身日以飭蠱壞起頽仆為急又飭其徒二三輩持鉢叩門或持簿乞民間日有獲焉惟資以治寺以故一方道俗皆向慕之凡所欲為無不如志故成就如此今吾鄉縣之長人者晨擁百吏坐一堂之上赫然如神明之臨又阻聲威以怛之而後吏得以投其隙吾欲以柔道理之量其力之所堪任而與之為均無急之以期無使吏迫之上下休戚共為一體人人歡然欣戴如駒犢嬰兒之慕以盡夫為民父母之道夫以子弟而事父母其于奉佛固無間然矣故著余之所欲言者為記使歸刻焉紹興十六年七月日晉陵孫覿記宋張師中詩吳門多精藍此寺名尤古距城七里餘冠蓋日旁午斜徑通採香逶迆對棲虎寺扉横

野橋塔影落前浦霜樓鳴曉鐘夕舸軋雙櫓方丈中有人學佛洞禪語跡忙心已閒道樂行彌苦不為喧所遷意以靜為主何必深山林峯巒遶軒戸程師孟門對青山畫不如師今一念六年居邇來寺好尤瀟灑張繼留題内翰書孫覿晚泊橋邊寺迎風坐一軒好山半隔岸流水漫過門朱舫朝天路青林近郭村主人頭佀雪怪我到多番○閶闔層城外寒山古道西若人具眼隻與佛拍肩齊白浪噴鷁首黄塵送馬蹄憧憧南北路一榻有高棲又三絶句白首重來一夢中青山不改舊時容烏啼月落橋邊寺欹枕遥聞半夜鐘○翠木蒼藤一兩家門依古柳抱溪斜古城流水參差是不見玄都舊日花○三年瘴海卧炎宵夢隔清風一水遥萬里歸來悲古物銅駝埋沒草齊腰張孝祥四年忽忽兩經過古岸依然窣堵波借我繩牀銷午暑亂蟬鳴處竹陰多

秀峯禪寺在吳縣西華鄉宋紹興間僧佛智開山元柯九思記

慧慶禪寺去郡城西七里元延祐間僧道聰建僧維則記

南峯寺舊名天峯院在支硎之南峯即古支硎寺也詳具曾旼記元豐六年龍谿曾旼記吳郡朱長文書闔廬城西二十餘里山之顛有禪院祥符詔書賜名天峯考于圖記所謂報恩山南峯院者是也記言晉僧支道林因石室林泉置報恩院唐之大中改為支山禪院晉之天福改南峯顧予先世松櫝在羊腸山之朝陽歲時展省屢過天峯嘗訪遺詩舊刻求其地之所在以參驗之而唐人劉長卿游支硎山寺皮日休陸龜蒙宿報恩寺水白閣題支山南峯皆為賦詩寶歴以後州刺史居易劉禹錫亦有報恩寺詩按長卿至德中嘗為監察御史日休龜蒙松陵唱和出咸通年又言南峯院額故相國裴休所書也休

乃大中宰相于是一時而報恩支山南峯三名並存則知記所載大中天福更名者誤也今山下楞伽院以有石刻言院即報恩遺址原田中有報恩惠敏律師塔碑言建塔于寺之西南隅當八隅泉池之上中峯蘭若之下碑望楞伽正在東北而記所謂石室者亦在楞伽人猶謂之支遁菴自菴前西向登山可數百步林中一徑入中峯院自徑前南行其登彌高又數百步乃至天峯比僧院共依一山而道周有石盤薄平廣泉流其上清泚可愛居易詩云淨石堪敷坐清泉可濯巾其謂是也昔莊周言庖丁之刀十九年若新發于硎陸德明釋硎磨石也余謂此石其平如砥支硎之名宜取諸此而石文又如蹄涔者人謂之馬跡石故禹錫詩云石文留馬跡峯勢聳牛頭日休龜蒙與穰嵩起南池聯句亦曰翠出牛頭聳苔深馬跡訛又曰支硎辟亦過牛頭峯今在天峯之南此其可考者禹錫詩有泉眼潛通海之語與夫松陵詩所

云承閤南池惠敏碑所言八隅泉池皆已湮没失其故處而裴公書額亦不復見矣若山下石室山半石門天峯之傍有待月嶺下有碧琳泉又有放鶴亭其址猶在而劉白皮陸之所賦詠皆不及之此又不可考者也昔逸少既謝會稽安石猶卧東山遁乃與之從游自放虚寂之境而有登臨之適故時人以為高逸遁之所游多矣維吴之報恩越之沃州最著沃州有養馬坡放鶴峯故此山亦有馬跡石放鶴亭傳言遁常畜馬縱鶴其説皆有理趣非窘拘于浮屠法者也遁之没已七百餘年而事之傳于名跡者猶不泯其為世所慕如此近歳僧德興者始傳禪法于天峯繼住持者十來人矣德興之始來茅屋土階僅禦風雨後有文啟慧汀贊元維廣者大增葺之基土架木上瓦下甓堂殿庖庫廊廡寮閣門庭圮街次第完潔東有浴室西有憩菴佛貌經藏無不嚴具以其治之非一人積之非一日而能終始如一故頼以成就其

財費則取之州人非一家也予嘗以職事獲閱書于太史氏因見景德四年有建言者曰民佞佛費財宜加禁止上曰佛教本于脩心至于禪學為益滋大于是言者不行益先王以道治天下使人心化而不自知故其感時慎獨而無思犯禮者非必士民也釋氏心法之妙殆不失先王道化之意乃知前聖後聖其揆一也豈虛言哉贇公長老夙受法于明因禪師又深通順觀肇論之旨心池乃達無所底滯予之道友也一日謂予曰天峯自德興新之且及百年頗有所記予謂沃州居易為之記矣而報恩寂寥未有紀者因為考論本末書以畀之政和七年葉勸超隱堂記佛子棄親出家本欲擺脫名利自非上根法器了達根源未有不為名利所縛雖大善知識亦不免于求名而利附焉故必欲開張鋪席以求出世至于終老而不返一曰欲以利益衆生一曰欲以開導羣迷此特自為之辭爾焉有能利益衆生開導羣迷而不知

所以自求安隱以適其形邪余道友才公則不然雖嘗綴萬壽首座任天峯禪院纔得旬歲即興退休之念會余解官南歸亦思與之相近日出槖裝為營小居能仁精舍乃名其所居堂曰超隱蓋佛以清淨為本虛無澹泊為宗而垂世立教禪律兩行專說法相是真是實即謂之律說有非有說無非無當體不離湛然常住即名為禪自達磨傳此心印面壁九年不立文字不假聲聞而第一義諦復然流通徧周沙界自爾以來燈燈相傳照耀大千啟發昏蒙證菩提果超出世間與佛同體得茲道者才公有焉昔紹聖末余掾澧陽謁長老自齡于夾山時會下禪人無慮二百輩而獨談公不容口繇此始識公于此山之庫下形骨清癯標韻高古無異于孤雲獨鶴然稍稍接之話言莫非善辯柔輭議論風起至於亹亹之處如泉竇始開悉自胷中流出所謂深得辯才三昧者見知既已如此之超然矣而又能于茲時出超然拔俗之

見以求隱處而退休焉其度越裯人廣衆卓絕數等矣以是而名茲堂非虛言也堂兩楹五架粗完潔不侈不陋真道人所居余不記其土木之工而粗記公超然隱居之意如此劉長卿陪元侍御游支硎寺支公去已久寂寞龍華會古木閑空山蒼然暮相對林巒非一狀水石有餘態密竹藏晦明碎峯爭向背峯峯帶落日步步入青靄香氣空翠中猿聲暮雲外留連南臺客想像西方內因逐溪水還觀心兩無礙皎然宿支硎上房上方精舍遠共宿白雲端寂寞千峯夜蕭條萬木寒山光露下見松色月中看却與西林別歸心即欲闌皮日休贈南峯僧雲侵壞衲重隈肩不下南峯不計年池裏羣魚曾受戒林間孤鶴欲參禪雜頭竹上開危徑鴨脚花間擿廢泉無限吳都堪賞事何如來此看師眠陸龜蒙眉毫霜細欲垂肩自說初棲海嶽年萬壑煙霞秋後到一林風雨夜深禪時翻貝葉添新藏閒揷松枝護小泉好是清冬無外

事匡林齋罷向陽眠

文殊菴元至正間僧法海建

雲泉菴元至治間僧宗道建俱在吳縣十一都

射瀆菴在長洲縣一都宋紹興三年僧德紹建

翠峯禪寺在莫釐山之陰唐將軍席温捨宅建天寶間僧智洪開山名僧重顯所謂雪竇禪師嘗居此其遺跡有降龍井羅漢樹悟道泉猶存歸併菴一范成大詩來從第九天橋社繫歸船借問翠峯路誰參雪竇禪應真庭下木說法井中泉公案新翻出諸方一任傳李彌

大山浮羣玉碧空沉萬頃光涵幾許深梵刹樓臺噓海蜃洞天日月浴虛金秋林結綠留連賞春塢藏紅次第吟擬泛一舟追范蠡從來世味不關心吳寛步轉危峯路豁然梅花叢裏見青天春泥不涴登山屐又過長松啜冷泉又謝人寄悟道泉試茶憶在廿年前抱甕傾來味宛然踏雪故穿東澗屐迎風遥附太湖船題詩寥落懷諸友悟道分明見老禪自愧無能為水記編將名品與人傳沈周和彭亨一器置堂前思此泠泠久缺然借取白雲朝隩甕載兼明月夜同船小分東澗聊知味大吸西江亦喻禪紗帽籠頭煙繞鬢煎茶有法是盧傳

廣濟菴在莫釐山渡口元至正二十五年僧志盟建

上方教寺在洞庭西山唐會昌六年僧道徹開山本名

孤園寺宋嘉泰間萬壽寺僧無證重建始著今額復置田疇僧淮海記歸併寺五院六菴二范成大艤棹古消夏揩節新上方珠灣鎖員折氷鏡空晃光楓纈醉晴日橘黃明早霜閑門松竹逕隨處有清涼張伯雨橘林千黃金林靜路適僻忽臨消夏灣雲海浩如積綺季不可追空餘騏驥跡

祇園寺在五峯嶺下本名孤園寺一名下方寺梁散騎常侍吳猛捨宅建五峯堂宋李居仁記皮日休詩艇子小且兀緣湖蕩白芷縈紆泊一碕宛到孤園寺蘿島凝清陰松門湛虛翠寒泉飛碧螭古木鬬蒼兕鍾梵在水魄樓臺入雲肆巖邊足鳴鼯樹杪多飛鸓香莎滿院落風泛金靃靡靜鶴啄栢蠹閑猱弄榅椅小殿薰陸香古經貝多紙老僧方瞑坐見客還強起指兹正險絕何以來到此先言洞壑數次話

真如理磬韻醒閑心茶香凝晧齒巾之刼貝布饌以旃檀餌數刻得清淨終身欲作止可憐陶侍讀身列丹臺位雅號曰勝力亦聞師佛氏今日到孤園何妨稱弟子陸龜蒙浮屠從西來事者極梁武巖幽與水曲結架無遺土窮山材幹盡竭海珠璣聚况即侍從臣敢愛煙波塢幡條玉龍扣殿角金虬舞釋子厭樓臺生人露風雨今來四百載像設藏雲浦輕鴿亂馴鷗鳴鍾和朝櫓庭蕉列旗旆野蔓差纓組石上解空人窓前聽經虎林虛葉如織水淨沙堪數徧問得中天歸脩釋迦譜髙啟欲問南朝常侍宅已為西域化人宮山僧歸帶漁舟雨湖鳥來聞粥鼓風橘柚垂簷秋殿暗波濤驚座夜堂空給孤長者誰曾見應在煙雲杳靄中

水月寺在縹緲峯下無礙泉在馬梁大同四年建隋大業六年廢唐光化中僧志勤即舊址結廬

歷七年蘇舜欽記予乙酉歲夏四月來居吳門始維舟登靈巖之巔以望太湖俯視洞庭山巋然特起雲霞采翠浮動于滄波之中即時據欄竦首清爽下墮欲乘風跨落景以翺翔乎其間莫可得也自爾平居緬然思于一到惑于險説而未果行則常若有物偪塞于胸中是歲十月遂招徐陳二君浮輕舟出横金口觀其洪州蕩潏萬頃一色不知天地之大所能并容水程泝洄七十里而遠初宿社下踰日乃至入林屋洞陟毛壇宿包山精舍又泛明月灣南望一山上摩蒼煙舟人指云此所謂縹緲峯者也即岸步自松澗出數里至峯下有佛廟號水月者閣殿甚古像設嚴焕旁有澄泉潔清甘凉極旱不枯不類他水梁大同四年始建佛寺至隋大業六年遂廢不存唐光化中有浮屠志勤者歷游四方至此愛而不能去復于舊址結廬誦經後因而屋之至數十百楹天祐四年

刺史曹珪以明月名其院勤老且死其徒嗣之迄今七世不絶國朝大中祥符初有詔又易今名予觀震澤受三江吞醫四郡之封其中山之名見圖誌者七十有二唯洞庭稱雄其間地占三鄉户率二千環四十里民俗真朴歷歳未嘗有訴訟至于縣吏之庭下皆樹桑梔柑柚為常產每秋高霜餘丹苞朱實與長松茂樹相差間于巖壑間望之若圖繪金碧之可愛縹緲峯又居山之表民已少事尚有歳時織紉樹藝捕採之勞浮屠氏本以清曠遠事物已出中國禮法之外復居深遠絶勝之地壞斷水懾人跡罕至數僧宴坐寂默于泉石之間引而與語殊無纎芥世俗間氣韻其視舒舒其行于于豈上世之遺民者邪予生平病悶欝塞至此曝然破散無餘矣反復身世惘然莫知但如蜕解俗骨傅之羽翰出乎八荒之外吁其快哉後二年其徒惠源造予乞文識其居之廢興欣有誠請攬筆直述且叙昔游之勝焉宋僧贊寧詩參

差峯岫畫雲昏入望交蘿濁浪奔震澤湧山來北岍華陽連洞到東門日生樹掛紅霞脚風起波摇白石根聞有上方僧住處橘花林下採蘭蓀○積翠湖心迤邐長洞臺蕭寺兩交光烏行黒點波濤白楓葉紅連橘柚黄人我絶時限樹石是非來處接帆檣如何遂得追游性罷却營營不急忙湯思退長短句畫船横絶湖波練更上雕鞍窮翠𪩘霜橘半垂黄征衣盡日香鐘聲雲外聽金界將松映何處是華山峯巒杳靄間李彌大無礙泉詩并序水月寺東入小青塢至縹緲峯下有泉泓澄瑩徹冬夏不涸酌之甘冷異于他泉而未名紹興二年七月九日無礙居士李似矩靜養居士胡茂老飲而樂之靜養以無礙名泉主僧願平為煮泉煮水月牙為賦詩云甌研水月先春焙鼎煮雲林無礙泉將謂蘇州能太守老僧還解覓詩篇

西小湖天台教寺

在縹緲峯北吳郡志云小湖觀音教院其山巔有湖波濤與太湖同湧故名小湖相傳唐乾符中有沉香觀音像泛太湖而來小湖寺僧迎得之有草繞像足投之小湖生千葉蓮花永樂十四年僧惟寅重建孫覿靈泉贊良哉大士溢此靈泉世有熱惱一酌而痊方池何產三級紅蓮無實可味有根弗傳世紀大士浮海而來攜此二物置之山隈青青之枝其灑此哉躧躧之衣其製此哉唯此小湖實補陀山我來稽首瞻仰尊顏挹水啜之清入肺肝塵垢銷落身心蕩然嗟嗟此土奉事弗篤百尺頹基數椽敗屋如汹僧伽習玩成瀆對面却迷貴耳賤目惟聖惘狂存乎克念歸斯受之匿瑕磨玷弗畀莫求弗施已厭信受之者亦得自贍汝心如泉汜然弗遷汝身如蓮離垢芳鮮大士可之詎曰舍旃一彈指頃超證無邊

福源寺梁大同二年吳縣令黄禎捨山園建僧普國開山唐貞觀中重建

觀音院即華山寺在龍頭山之西宋元嘉二年會稽内史張裕池生千葉蓮奏建本在胥湖之北唐開成三年重𤣥寺僧契元移置于此宋僧懐深有圓通殿記孫覿詩千丈銀山屹嵩華浪湧雲屯天一罅榜舟夜並鼉鼉窟杖藜曉入雞豚社處處人家橘柚垂竹簷茆屋青黄亞牛羊出没怪石走蛟龍起伏蒼藤掛樓殿青紅隱半山兩腋清風策髙駕饑鼠窺燈佛帳寒華鯨吼粥僧趺下世味久諳真嚼蠟老境得閑如啖蔗山靈知我欲歸耕一夜築垣應繞舍胡松年詩并序余罷自平江謀居雲川過洞庭西山暫寓觀音院德雲堂坐揖湖山勝槩亦足以少洗簿書役矣數年兵火之禍何所不至獨此地清凉安穏豈非林屋洞天金庭玉柱為神仙窟宅有物常護持邪余願掛冠終老此間也○小舟乗風飛鳥過萬頃雲

濤縱掀簸此行要是快平生无數青山笑迎我山根隱約見人家槿花茆屋埋煙霞宛似秦人種桃處川原遠近紛香葩杖藜徑踏華山去試問蓮開今何許路迷絕壑蔭松筠身到半山聽漁鼓道人為我開法堂是中境界渾清涼幽磬時和野鳥語飛泉暗瀉岩花香文書照眼本吾事雁鶩著行敗人意造物似憐厭世囂挈置湖山煩一洗何人夜呼隱去來向來得喪真山崖金庭玉柱永不改人間刼火空飛灰葛勝仲弱水無風到海山慈容覩札紫旗檀亭亭寶剎凌雲近湛湛清池漱玉寒橘瘦暗飄紅萬顆竹迷曾蒔綠千竿藕花不是南朝夢真有殘香透畫欄

羅漢寺 在消夏灣北晉天福二年僧妙道建

資慶院 在涵村之湯塢晉支道林開山五代清泰間重建

看經院唐開成二年僧志允開山

長壽院在用里五代清泰三年僧明彦建

實際院在崦下宋端平二年僧智明建

后黄院在崦下宋慶元四年僧智明建一名候王相傳吳越王渡湖僧候之甚虔王喜賜名

東湖菴在新安嶺宋咸淳二年建一名東小湖寺寺與西小湖寺相望中亦有小池故名

普濟菴在黿山之金村宋慶元二年僧性源建已上俱在洞庭西山

白雲禪寺在天平山一名天平寺唐寳歷二年僧永安建名白雲菴以山有白雲泉也宋慶歷間范仲淹以

先墓所在奏為功德寺因賜今額元末燬洪武初僧復菴重建歸併寺二菴四宋錢藻詩小港通行三十里亂花深淺到山西誰知絕境無間地還有幽人向此棲簷上泉聲龍虎動階前林影日星低高僧不放白雲出欲構巖巒與閣齊范成大訪舊光陰二十年殘僧相對兩依然木蘭已老無花發石竹依前有麝眠萬戶直須龜手藥一龕何用買山錢從今半坐須分我共說昏昏一覺禪元袁桷青鞋高掛天平壁遥指雲門三兩峯禪榻已容黃葉覆詩瓢從把綠苔封曉風殘月千村艫細雨疎煙隅水舂我向京師宜老盡吳山清淺越山濃倪瓚龍門秋月影茶室白雲泉不與世人賞瑤草自年年復有天池水松風舞淪漣何當躡飛鳧一採池中蓮來復送圭復菴還天平寺白雲泉上遠公菴我昔棲禪借一龕夜壑松濤寒作雨春林花霧濕浮嵐龍門

客賦詩成軸虎阜僧來頌有函楚些難回南麓定蒲團誰與話同參○江左多年不得書范公祠下往來疎義田無恙徵科後梵刹重新刼燒餘火擁芋爐寒榻靜水添蓮漏夜堂虛袈裟曾習西方觀幾聽晨齋報木魚

觀音寺

在支硎山東麓即古之報恩寺也錢儼碑銘天下之名郡言姑蘇古來之名僧言支遁以名郡之地有名僧之蹤復表伽藍綽為勝槩至于傳法不泯真風則紀之以文信無愧矣蘇之觀音禪院即東晉支公道林所建支硎寺也伊昔二衆同居舍宇尤廣其山有支公馬跡及所居石室存焉唐景龍中詔更名報恩及瑞陵初圯海内精宇人祇號咽玆寺在圯例獻文纘嗣佛日再中旃檀之林枯荑畢秀時太原尹盧公簡求方牧是邦與僧清贊相善乃勸捨俸錢復新締架大中五年請僧洪寔主之寔豫章

希運禪師之法嗣也自咸通甲申歲至于乾德甲子歲凡百餘年陵谷迭遷香華中輟其年二月有永嘉禪學沙門文謙嘗駐錫姑蘇永光蘭若頗以佛事結諸衆縁尋詣天台大寂韶公禪師之法席願齒入室之列大寂示之曰汝雖越人非越地可居其當化人于吳地耳于是遂如大寂之教復來茂苑會僧正安公以報恩舊地辟而住持是為今觀音禪院矣復有本郡都知兵馬使趙承遇及司理判官張仁某等同經度之獲石銘于殿基承遇以下名氏皆如銘之所記葢宿縁符契也未幾謙師徙居上方所度弟子三十餘人今之恩公上人葢白眉也亦禮大寂得其宗旨退而闡法席于先師之精廬昭善繼也恩公若行有聞玄談尤峻適居放鶴之地雅契安禪之懷早歲師嘗入京師時愚方預常參一得相面今師沿前會之邂逅疏本寺之寅縁欲愚為文以紀其事愚以向之所言信無愧者迺紀而銘之云時大宋咸平六年

六月忠果確勇功臣金州管内觀察使判和州軍州事光祿大夫檢校太傅兼御史大夫上柱國彭城郡開國公食邑六千户實食封一千一百户錢儼譔皮日休宿報恩寺水閣寺鎖雙峯寂不開幽人中夜獨徘徊池紋帶月鋪金簟蓮朶含風動玉杯往往竹梢搖翡翠時時杉子擲莓苔可憐此際誰曾見惟有支公盡看來陸龜蒙峯抱池光曲岸平月臨虛檻夜何清僧穿小檜纔分影魚擲高荷漸有聲因憶故山吟易苦爭横新簟夢難成周顒不用裁書勸自得凉天證道情

延慶寺在吳縣西南四十里地名横金唐長慶三年僧宗璉建

海雲菴在吳縣穹窿山之北麓宋熙寧間僧性海建姚廣孝為僧時嘗住此内有連理山茶姚廣孝詩歷歷春山裏曾崖倚曲房竹雲時駐影桂露夕圓香未暮先垂暝方秋已薦凉莫言金索莫自可勝

他鄉○林屋藏深密盤盤石逕斜過樵驚睡犬回牧亂鳴鴉垣碧蘿攢葉籬紅槿綴花到時須放浪莫問是他家○迢遞青村外崎嶇紫邏間過林纔見日到渡不逢山一室依巖險雙扉傍竹間曾看雲際鶴向莫獨飛還○一逕通林遠時聞長者來水光揺定室松影落香臺援為防彪設軒因放鶴開若將吟適興滿眼是詩材張羽尋幽自補展古寺夏雲中聽鳥明聞姓看花悟色空闕傳煙磬遠竹引野泉通便欲捐塵累香燈事遠公吳寛觀連理山茶奉慈山茶好標格花開如杯呈玉色海雲山茶更絶奇奇處不論紅與白兩株並植東軒前翠葉如屏遮几席枝柯一一相交加為是同根忍分析初疑一人獨乂手忽作兩人仍促膝少焉掉臂纔跬步又獨控拳當肘腋碧玉磨沙成玦環青絲絢索分緻纆我來庭除稍摩挲引此青蛇受毒螫試量旁榦得三圍每掃落花凡一石風霜飽歷三百年未識何人手中植尋常繞樹多詩

客階下莓苔留古迹河中曾辱昌黎文西蜀休誇孔明栢世間大樹儘有之似此此山茶何處得

深隱菴在吳縣西四十里元至元三年僧明鑑建

海慧菴在吳縣西三十里元元祐間僧宗浩建

覺林菴在吳縣西四十五里宋祥符間僧法正建

蓮花教寺在陽山西太湖之濱唐神龍二年居民劉氏井中生青蓮花因捨宅為寺僧法行開山歸併寺一

菴三

陸香寺在長洲縣西北三都梁天監間僧雪淨建

慶慈菴在長洲縣七都宋泉慶間僧永福建

七寶泉菴在吳縣十九都元延祐間僧性顧建七寶泉在焉王汝玉七寶泉燕集磴轉青巖斷泉歸緑竇深擷芳遵澗曲列席就蘿陰野迴寒雲徹山昏夕照沉酒酣情未極延賞洽幽心吳寬飲七寶泉誰將七寶地貯此一泓秋片月從空墮清泉出竪流冷涵山骨瘦細咽竹泉幽半勺能消暑名宜水記收

深居菴在長洲縣三都元泰定四年僧廣壽建

寶壽教寺在吳縣八都地名黄蘆唐大中七年僧文奉開山乾德二年吳越錢氏重建宋嘉定間重脩僧可

翔記歸併寺二院一菴五

雍熈寺在城武狀元坊内本周瑜故宅梁為陸襄太守宅天建二年捨以為寺僧清開開山名法水寺唐僧壁法重建宋始改今額元燬洪武初以其地為城隍廟僧廣宣乃即城隍廟左重建僧良琦雍熈寺訪友不遇暇日遠相問古寺幽且深青苔餘華落雙樹一鶯吟爐存散微篆茗熟獨成斟明當持山酒慰子客歸心

姑蘇寺在吴縣横山之錢莊梁天監二年僧普照建

餘慶院在吴縣南五十里地名殷涇元至元戊子僧崇慶建龔璛記

普照菴在吴縣西南五十里宋淳熈間僧智實建

建名菴在吳縣西南四十里元大德閒僧大忻建

永壽菴在吳縣西南四十里元至正二十六年僧成蔚建

觀音菴在吳縣西南四十里元延祐閒僧道成建

留雲菴舊名留雲接待院在吳縣西南五十里宋紹興閒僧法喜建

興國教寺在長洲縣十一都黃埭唐大中二年郡人葉氏夢僧求一錐地遂捨宅為寺僧法照開山紹興六年重脩元燬洪武中僧若訥永樂中僧秉彝相繼重脩歸併菴二

真如菴在長洲縣十一都宋咸淳間僧以益建

普濟菴在長洲縣十都宋紹興間僧本一建

保聖教寺在長洲縣二十都甫里唐大中間建宋祥符中僧惟吉重建歸併菴五

定善菴在長洲縣二十一都宋紹興間僧法如建

福源菴在長洲縣十九都宋景定間僧志良建

資福菴在長洲縣二十都宋咸淳間僧普愫建

五福菴在長洲縣二十都唐中和間僧法證建

流通菴在長洲縣十九都元皇慶間僧如海建

永壽教寺在長洲縣二十七都籍墟陳湖之上唐大中十一年居民管洪捨宅建僧真悟開山寺有普賢殿僧妙思記歸併菴七

壽寧菴在長洲縣二十都宋咸淳間僧法觀建

崇遠菴在長洲縣二十六都宋咸淳間僧朽菴建

報福菴在長洲縣二十六都宋淳祐間僧法源建

崇先菴在長洲縣二十七都宋咸淳間僧壽崧建

觀音菴在長洲縣十九都元至正間僧道興建

西歸菴在長洲縣十九都元至正間僧文進建

植福懺堂在長洲縣十九都元至正間僧嗣明建

覺林教寺在長洲縣十三都治長涇唐廣明間陳坦捨宅建僧真法師開山初名義安寺五代梁開平元年改永安宋大觀四年改賜今額洪武中僧善慶大亨重建寺有清遠軒樓澄記歸併菴四

妙智菴梁天監間僧西銘建姚廣孝為僧時嘗居此祠堂在焉

濮陀菴宋咸平間僧士能建

崇福菴宋景德間僧法身建已上長洲縣十八都

覺地菴在長洲縣十二都宋景定間僧愚山建

澄照教寺在陽山下唐會昌間丁某捨白馬磵宅為白鶴寺其後龍興寺僧知義起廢錢氏時有泉出寺中改仙泉院宋祥符初始賜今額陳最記有别院名白蓮禪院宋謝濤嘗讀書其中歸併菴二天禧五年陳最記佛宇之興其來尚矣自竺乾入洛象教歸周琅函流貝葉之文寶塔閟玉毫之相莫不圖諸爽塏樹乃精籃苟非

背山而面林左泉而右石則何以延大千之開士啟孤獨之名園是故鷲嶺雄標世尊因而說法雙林秀拔惠遠由是奠居蓋入境之兩殊亦古今而一致蘇州郡城之西北三十五里山曰陽山山之下寺曰澄照先是唐會昌中丁某施白馬磵宅為白鶴寺後有龍興寺僧智義因遊其上縱目周覽嗟其年祀寖遠名額僅存榛莽靡除基址甚隘于是鴻臚卿左衛大將軍曹茂達六代孫玄祚捨祠堂基以搆寺不改舊額因而還之始創茆茨數十間而已觀其岡巒環合巖谷洞呀其佛者之津梁乃道林之形勝靈啟其地人興厥謀決智力而有開獲神明之來義寺中有靈泉潛發莫窮其源決洩蓋自于神功疏鑿豈因于人力引山渠者數派溉民田者百塍水旱不更其淺深遠邇必沾其潤利益國彭城威顯公嘗而異之因改曰仙泉我宋祥符初始賜今額乾德中義公既沒上足蘊明嗣而續之香火無廢道者蘊與亦義公弟子

也勇猛精進出于常倫痛先志之未終發精心而善誘由是智者獻謨壯者效用經始勿亟舉而新之敞廣殿以安睟容飾華龕而庋大藏廚有庫香積之供成僧有堂妝雲之衆集晨昏是警鼓鐘於百尺之臺水陸致虔設會于五層之閣而又置懺院法華院亭榭高揭房廊繚周眈然巍然不勝其壯觀矣開寶中太保韓公承德復捨梳洗樓為塔院詳其始末叙厥廢興見徵蕪辭用紀琢琰特天禧五年十一月二十一日記王禹偁宿仙泉寺祭廟迴來畧問禪蘚墻莎徑碧山前風疏遠磬秋開講水響盤車夜救田藍綬有香花菡萏竹窓無寐月嬋娟自慙政術貽枯旱忍卧松陰漱石泉又草菴禪師陽山山下草菴深寂寂香燈對遠岑莫怪相思總
無語坐禪為政一般心

景福菴 元大德間僧道弘建

文殊菴元至正間僧法海建已上在長洲縣二都

甑山教寺在陽山北竹青塘五代天德間僧德清建歸併菴四

奉先菴在長洲縣二都宋慶歷間僧本一建

廣福菴在長洲縣八都宋寶慶間僧如素建

觀音菴二一在長洲縣六都宋至和間僧法堅建一在八都宋寶慶間僧善應建

法華教寺在葑門外斜塘宋僧用宣及其徒行遇建取半塘故法華額為名僧妙思記歸併菴四

行慶菴宋紹興間僧正忱建

妙名菴宋紹興間僧圓功建

興福菴宋紹興間僧不矜建

歐治菴宋咸淳間僧古銘建已上在長洲縣二十九都

白蓮講寺在長洲縣二十都甫里即陸龜蒙別業祠堂在焉宋熙寧六年僧惟吉建歸併院一菴三元柳貫暑中遷寓甫里精舍城隅亦有果園坊容得閑人借草堂何必樵漁依笠澤故多水石近滄浪過橋稍接魚蝦市泛艇遥連雁鶩鄉秋雨幾時能破塊夜燈休貢讀書牀徐貴夜投白蓮寺飲別東家叟行投西寺僧無風

收閣幔有月罷廊燈竹夜聲偏集池寒色似凝無端值詩景清興覺遒增

陸塘塔院在長洲縣十五都唐長慶間僧妙慈建

流通菴在長洲縣十九都元皇慶間僧性海建

晉明菴在長洲縣十九都元至元元年僧妙景建

慈雲菴在長洲縣二十一都元至元間僧景嵩建

利濟教寺在閶門外南濠宋紹興間僧道隆建歸併寺一院一

石佛淨土寺在閶門外南濠齊隱士何求嘗開講於此宋嘉定間僧巨川重建

闕

雲院在城西北隅元至正十五年僧智復建

闕

覺教寺在陽山南地名黄村宋寶慶元年僧本誠建

歸併寺二院一菴四虞堪談笑寶樓開湖光劈面來浮雲空翳檻明鏡若為臺野鳥銜花去潭龍作雨回坐參真法境無意想蓬萊

北峯寺在吳縣支硎山晉支道林開山

華山寺在華山蓮花峯下晉支道林開山

覺林院在長洲縣一都元至元間僧至仁建

壽慈菴在吳縣西北四十里宋咸淳五年僧如葵建

覺海菴在長洲縣一都元至元間僧志仁建徐有貞詩游興殊未盡强君還共行登山身特健看竹眼偏明醉覺人寰小閒知世事輕芳時莫孤負難得是昇平沈周宿覺海菴幽居嫌未邃窈窕藉雲重地濕千莖菌門陰十箇松古廚寒食飯虛谷夜分鍾起坐月當午推窻見碧峯又早起茅峯舊到今又宿一夜頓忘行力勞隔橋虎迹林雨過聒枕鳥聲山日高自知狂客興不淺豈是老禪吾愛逃悠悠竹閣盥漱際恰有微風吹鬢毛

西資菴在長洲縣六都宋淳熙間僧遠明建

福嚴菴在長洲縣一都元泰定四年僧闓建

磧砂禪寺舊名延聖禪院在長洲縣二十六都陳湖之

北宋乾道間僧道原建元僧圓至記寺有大藏經板

永樂十五年僧智端重脩歸併菴三 吳寛過磧砂寺日斜湖上過野寺倦登臨老樹風聲合頹垣雨跡深蛟龍潛近浦鳥雀避叢林不見�林叟詩壇久絶音沈周雙幢落日倚漁汀北下孤舟此蹔停野客偶驚雲外犬老僧隨掩石邊經沙州古樹藤蘿紫火殿遺基薺麥青今夜試留湖上枕疎鍾高浪不堪聽

集福菴在長洲縣十九都元至正間僧古銘建

集慶菴在長洲縣十九都元至正間僧本達建

迎福菴在長洲縣二十都宋淳祐間僧性順建

崇福教寺在長洲縣二十八都章練塘宋景定間僧德脩建元周馳記永樂元年僧宗器重脩歸併寺一菴四

名因寺宋景定間僧本圓建

福壽菴宋景定間僧法晟建

圓通菴元至大間僧明照建

福濟菴宋景定間僧智師建

定祥菴宋景定間僧文華建

接待教寺在婁門外宋嘉定間僧淨梵建宣德中僧晅有中重脩歸併菴十一姚廣孝接待寺八詠詩玄音堂道本靜中心秋潭皎月沉無言得真趣何用覔玄音含暉樓樓高逼層雲逕瞰東湖境香斷客不來斜陽半簾影挹清閣虛閣映漣漪祥龕隔蕙帷夜寒深深雪裏正是挹清時止息齋悟得西來意高齋閉止息欲語衆人知流雲去無跡雲深處靄靄復冥冥晨昏不斷生欲尋支遁宅須待有鐘聲一掬軒蕉葉度窓陰池春綠漲深誰將一掬水大地作甘霖松花室翠雲壓真松涼影涵花埒晝靜鳥聲幽風窓墮晴雪聽聞室誰讀貝多文疎簾捲夕曛臨來無得說江上冷秋雲

普明菴元壬辰年僧普安建

崇真菴元至元間僧一興建

圓通菴元癸未年僧一心建

孝友菴宋淳祐間僧酉一建

般若菴元壬申年僧大誠建已上長洲縣二十三都

延福菴宋開慶間僧法印建

道王菴元至正間僧至演建

夷王菴唐中和間僧法證建已上長洲縣十九都

圓明菴宋嘉定間僧妙端建

崇壽菴宋淳熙間僧廣功建已上長洲縣二十四都

白龍菴在長洲縣二十二都宋紹興間僧止禮建

普賢教寺在天平山之東牛頭峯塢内宋景定間僧智鬵建顔汝勲記永樂十三年僧可立曇萼重建歸併寺一菴六

明月寺在吳縣木瀆鎮唐清泰間僧明智建

積慶菴宋紹興間僧性真建

迎福菴宋咸淳間僧性悟建已上在吳縣西三十里

積善菴在吳縣西三十二里宋咸淳間僧志勤建

寶覺菴元至正間僧大亨建

懷敬菴元至正間僧宗泉建

資福菴元至元甲申僧本來建鄭國記已上在吳縣西十五里

全福講寺在長洲縣二十六都周莊宋景定間僧杲古

建歸併菴四

善住菴在長洲縣二十七都元至正間僧本懋建

觀妙菴元癸未年僧彧山建

永慶菴元戊子年僧志修建

清遠菴洪武間僧玉琳建已上在長洲縣二十六都

靈祐觀在洞庭西山即神景宫也唐乾符中建有宫廊百間繞三大殿謂之百廊三殿林屋洞在焉宋天禧五年詔郡守康孝基重建今廢皮日休曉次神景宫夜半幽夢中扁舟倡息躍曉來到何許俄倚包山脚三百六十丈攢空利如削遐瞻但徙倚欲上先矍鑠濃露濕莎裳淺泉漸草屩行行未一里節境轉寂寞靜逕侵泬寥仙扉傍巖寮松聲正清絕海日方照灼欻臨幽墟天萬想皆擺落壇靈有芝菌殿聖無鳥雀瓊幃自迴旋錦旌空粲錯鼎氣為龍虎香煙混丹雘凝看出嶺雲默聽語

時鶴綠書不可注雲笈應無鑰晴來鳥思加嶮裏化
光弱天籟如擊琴泉聲似摐鐸清齋洞前院敢負玄
科約空中悉羽章池上皆靈藥金醴可酣暢玉豉堪
咀嚼存心服鸞胎叩齒讀龍蹻福地七十二茲焉堪
永托在獸乏虎軀於蟲不毒蠱嘗聞擇篬錄仙誌非
可作綠腸既朱髓青肝復紫絡伊予乏此相天與形
貌惡每嗟原憲瘇常苦齊侯瘧終然合委頓剛亦慕
寥廓三茅亦嘗仕境與珪組薄欲問包山神來賒少
巖壑又三宿神景宮古觀岑且寂幽人情自貽一來
包山下三宿湖之湄況此深夏夕不逢清月姿玉泉
浣衣後金殿添香時客省高且敞客牀蟠復奇石枕
冷入腦筍席寒侵肌氣清寐不著起坐臨階墀松陰
忽微照獨見螢火芝素鶴鷩微露白蓮明暗池窓櫺
帶乳蘚壁縫含雲蘂閒磬走魍魎見燭奔羈雌沆瀣
欲滴瀝芭蕉未離披五更山蟬響鰲發如吹䇲山風
忽然起飄去步虛詞道客巾異樣上清朝禮儀明發

作此事豈復甘趨馳陸龜蒙曉帆逗碕岸高步入神景灑灑襟袖清如臨蘂珠屏雖然羣動息此地常寂靜翠澗有寒鷁碧花有定影憑軒羽人傲夾戶天獸猛稽首朝元君褰衣就虛省砑空雪牙利漱水石齒冷香母未垂嬰芝田不論頃遙通河漢口近撫松桂頂飯薦七白蔬杯釃九光杏入間附塵躅固陋真鉗頸肯信抃鼇傾猶疑夏蟲永玄津蕩瓊甕紫永啼金鼎盡出氷霜書期君一披省○靈蹤未徧尋不覺谿色暝迴頭問棲所稍下杉蘿逕巖居更幽絕澗戶相隱映過此即神宮虛堂愜雲性四軒盡疎達一榻何清零髟鬅閒玉笙猷鏗動涼磬風凝古松粒露壓修荷柄萬籟既無聲澄明但心聽希微辨真誥若授靈皇命尺宅按來平華池漱餘淨頻窺宿羽麗三吸晨霞感豈獨冷衣襟便堪遺造請徒探物外趣未脫塵中病舉手謝靈峯徜徉事歸艇

仙壇觀在洞庭西山漢平帝時建初名洞真宫至宋改今額即毛公福地也毛公壇在焉

唐令狐楚送周先生記先生姓周氏

名隱遥字息元宗其道者號太原先生汝南人也抱天和冲澹之氣含至精潔朗之質玉冷泉潤松高鶴閑韜精守道𡨋德真契谷神既存而長守元闗無鍵而不開貞元初游蘇州吳縣之包山林屋洞秋八月始於洞西得神京觀訊其居者曰距此數里世傳毛公塢毛公道成羅浮居山三百餘歳有弟子七十二人聚石為壇遺跡猶存爾能勤求吾請導之既行而蘿篠迷密不知所往先生瞑目久之逢一物焉雙胖盡碧毛色紫而本白高數尺餘隨而行之視乃鹿也須臾乃跪止若有所告先生黙記之而還至十九年冬制木髯茅奠厥攸居得異石一方上有蟲篆驗之即毛公鎮地符也既而鑿戶牖以為竇有鶴銜弄冠

裳戲舞于庭砌後得一井香白滑甘溢為白泉其傍得石池焉深廣袤丈陽驗陰伏湛如也初先生嘗息于洞之南門中神化恍惚往往失其所在遇好風日亦來人間將至必先之以雲鶴其弟子灑掃香室俄而至矣嗟乎先生之體同乎無體矣不以晝夜更動息不以寒暑易纖厚不食而甚力走及奔馬全乎氣者也雖飲而無漏止如靈龜外乎形者也鹿以導步神柔異物也符以存視道契先蠲也井泉去厲昭乎仁也池水不枯齊其慮也仙雲靈鶴之驗去來彷彿之狀其必神行而著知乎予叔服膺先生之門二紀于茲録先生本起見命為記凝神遐想直而不遺元和十三年八月華州刺史兼御史中丞令狐楚記

上真觀亦名上真宮在洞庭西山梁大同四年隱士葉道昌建陳于上真宮記蘇州南五十里有湖曰太湖又西四十里有山曰洞庭山蹲湖心而形勢

巖嶭氣象聳秀傳者以為神明多宮乎此山之中葢有林屋幽虛之天毛公之壇又山之西即梁隱士葉順昌之宅大同四年隱士捐宅以資道奏可為宮即今上真宮也山與塵隔而宮又當山屏環合之交崇崗伏嶺雲霞之所封而不散邃巖麗谷泉瀑之所激而不枯紓焉而明莫知其為晝慘焉而晦莫辨其為夜芳林茂草而霜雪不能彫岫花野實而人力不能攘幽人已往而遯者誰肥荒區相仍而來者誰繼此其歷年愈滋而遺緒易替也天聖八年州憎其如此乃選天慶觀道士葉紹先主之紹先至即除穢以治廬非特肅神位而已又以晏內處也封土以崇墉非特限坌莽而已又以威外侮也山蔬園茹足以食終日道術禮醮足以化衆人訖至和紹先亡弟子朱超政代之又能謹勵其守而光明其傳以齋戒攝心之逸不以夷險動也以鍼藥救人之心不以貧富辭也葢昔之所以廢至二人而興使數百年之蹤粲然復

在今之名山有如洞庭者其能奮振以興壞濟物有如二人者亦可謂難也余是以為記其大畧文林郎守常熟尉陳于撰皮日休詩遲盤在山脚繚繞窮雲端趨角杖頭紫緣崖屐齒刓半日到上真洞宮知造難雙戶啟真景齋心方可覿天鈞月響亮天祿行蹣珊琪樹夾一逕萬條青琅玕兩松峙庭際怪狀吁可歎大螾騰共結脩蛇飛相盤皮膚拆甲冑枝節擒貙犴鐏處似天裂朽中如井眢䙰褷風聲疣跁跒地力疹根上露鉗鈦空中狂波瀾合時若蒼莽潤處如轘轅儼對無霸陣靜問嚴陵灘靈飛以一護山都焉敢干兩廊潔寂歷中殿高巑岏靜架九色節閒懸十絕幡微風時一吹百寶清闌珊昔有葉道士位當昇靈官欲箋紫微志唯食虹景丹既逐隱龍去道風猶此殘猶聞絳目草往往生空壇羽客兩三人石上譚泥九謂我或龍胄粲然與之歡衣巾紫華冷食次白芝寒自覺有真氣恐隨風力搏明朝若更住必擬隳儒

冠陸龜蒙嘗聞昇三清真有上中下官居乘佩服一一自相亞霄裙或霞衆侍女忽玉妃坐進金碧腴去馳飇歘駕今來上真觀恍若心靈討祇恐暫神游又疑新羽化風餘撼朱草雲破生瑶樹望極覺波平行虛信煙籍閑開飛龜帙静倚宿鳳架俗狀記能遺塵冠聊以卸人間方大火此境無朱夏松蓋蔭日車泉紳施天游窮幽不知倦復息芝園舍鏘珮引凉姿焚香禮遥夜無情走聲利有志依閑暇何處好迎僧希林石[illegible]樓借[illegible]

姑蘇志卷二十九